

PHÁP LÝ VÔ VI KHOA HỌC HUYỀN BÍ PHẬT PHÁP



2025

Ấn hành Năm 2025 – Quyển 13







Năm 2025



VỚI TẤM LÒNG THÀNH

Con: **HỒ THỊ KIM HOA**. Xin được:

Kính dâng lên:

-Chư Vị Bề Trên.

-Đức Tổ Sư Đổ Thuần Hậu.

-Ngài Bảo Tạng Phật.

-Đức Thầy Lương Sĩ Hằng (Ngài Vĩ Kiên Phật).

Để tạ ơn và nguyện làm theo lời giáo huấn.

Kính dâng lên: SONG THÂN

Để nhớ công ơn sinh thành dưỡng dục.

Cảm ơn:

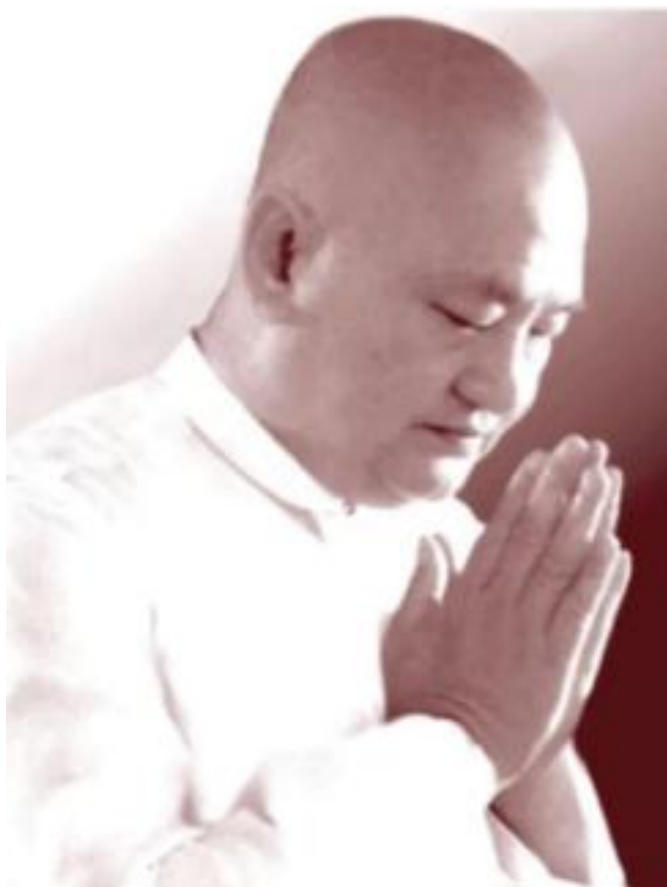
-Người bạn đời

-Các bạn đạo và các bằng hữu.

Đã khuyến khích và nhiệt tình hỗ trợ để ấn hành cuốn sách này.



Tổ Sư Đỗ Thuần Hậu



Đức Thầy Lương Sĩ Hằng
(Đức Phật Vĩ Kiên)



Hồ Thị Kim Hoa



Cô Hoa

LỜI TỰA

Tôi cũng còn duyên lành và sức khỏe được huấn luyện để cho ra tiếp cuốn số 13.

Phi Hành Gia Càn Khôn Vũ Trụ.

Cho người đời và các bạn đọc.



Hồ Thị Kim Hoa

Perth, ngày 31 Tháng 8 2025

CHẮC THẤY CÙNG NƠ NỤ CƯỜI VỀ TÔI
MÓN QUÀ DẶNG LÊN ĐỨC THẤY
ĐÃ PHÁT HÀNH CUỐN ĂN CHỨNG TU HỌC 13
PHI HÀNH GIA CẦN KHÔN VỬ TRỤ



Hồ Thị Kim Hoa



Cô Hoa







Cô Hoa



Ấn Chứng Tháng 8 Năm 2025



Cô Hoa

Tôi Hồ Thị Kim Hoa, xin bắt đầu viết tiếp những gì ngộ được trong lúc thiền, nhờ duyên lành tôi ấn hành được tiếp (Phi Hành Gia Càn Khôn Vũ Trụ) quyển sách ấn chứng cho các bạn đọc.

Tôi Bắt Đầu Viết:



Cô Hoa



Cô Hoa

Ngày 7 Tháng 8 Năm 2025

Lần 1: 2 giờ 05 phút trưa tới 11 giờ 15 phút khuya

Thời gian: 9 tiếng 10 phút

Nước mệnh mộc.

Đội quăng lên cái thứ 2. Chồng lên 1 cái. Cứ như vậy cho tới.

Đội quăng lên, đội quăng xuống có vẻ nặng nề lắm.

Như dậm chân tại chỗ.

Nước mệnh mộc có màu trắng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng.

Đếm tới 200 cái.

Nước mệnh mộc có màu trắng hay.

Có đầy những mảnh điển to bụi tròn. Làm cho nước mệnh mộc.

Có 1 vòng tròn to bụi màu trắng hay. Đếm tới 200 cái. Nước mệnh mộc là 1 cái vòng tròn to bụi màu trắng hay.

Đội xuống, đội lên đếm 1.

Cho tới.

Đếm tới 100 cái.

Nước mệnh mộc đội quăng xuống.

Đội quăng lên. Như dậm chân tại chỗ. Để hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Đội hạ xuống không còn nặng nề nữa, mà mỗi lần đội xuống. Đội lên làm cho vòng tròn nước mênh mông có vòng tròn to bụi chiếu sáng. Càng lúc càng to bụi hơn.

Có độ dày màu trắng, hơi điển tỏa ra. Dày, độ lạnh càng lúc càng bắt đầu tăng.

Nước giăng ra tung tóe như những trận mưa mênh mông. Nước chảy ra linh láng. Đếm tới 150 cái.

Vòng tròn nước mênh mông có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Nằm trong nước mênh mông.

Đếm tới 170 cái. Nước mênh mông có màu trắng trong hay. Có đầy điển màu trắng trong hay. Đếm tới 190 cái.

Đội nước mênh mông. Quăng xuống, quăng lên, 1 động tác đậm chân tại chỗ.

Nước mênh mông có màu trắng hay, có đầy điển màu trắng hay. Nước mênh mông là vòng tròn càng lúc càng to bụi. Đếm tới 200 cái.

Nước mênh mông đội quăng xuống, đội quăng lên. Cùng 1 động tác. Dậm chân tại chỗ. Từ 1 cho tới 200 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Nước mênh mông màu trắng trong hay.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế không còn là cái xác phàm nữa. Mà bây giờ nó đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu trắng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi có màu trắng hay. Tỏa ra đầy hơi điển màu trắng, độ lạnh càng lúc càng tăng. Nước chảy ra linh láng. Nước mênh mông.





Cô Hoa

Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng. Tỏa ra đầy hơi màu trắng và độ lạnh càng lúc càng tăng.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Cử động tác dậm chân tại chỗ đếm 1 chó tới.

Bắt đầu từ lỗ tai trái. Lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu xuống. Xuống mỏ ác. Mỏ ác xuống trung tâm chân mày. Trung tâm chân mày.

Đường thẳng xuống giữa ngực chia đôi thân phía trước. Đội quay trở lên lại. Lên giữa trung tâm chân mày, giữa trung tâm chân mày này lên mỏ ác.

Mỏ ác lên đỉnh đầu. Nước giăng ra tung tóe như những trận mưa mê mông. Nước chảy ra linh lảng. Tỏa ra đầy hơi điển và hơi lạnh càng lúc càng tăng.

Đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt. Lỗ tai mặt xuống. Xuống hết cánh tay mặt. Vòng qua hết cánh tay trái. Lên lỗ tai trái.

Lỗ tai trái. Lỗ tai trái. Xuống hết cánh tay trái. Vòng qua hết cánh tay mặt. Lên lỗ tai mặt. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng tăng.

Từ lỗ tai mặt. Xuống hết cánh tay mặt vòng qua hết cánh tay trái. Lên lỗ tai trái. Từ lỗ tai trái. Xuống hết cánh tay trái. Vòng qua hết cánh tay mặt lên lỗ tai mặt.

Từ lỗ tai mặt xuống hết cánh tay mặt vòng qua hết cánh tay trái lên lỗ tai trái.

Đội nước mê mông quăng xuống. Đội quăng lên. Đếm 1. Dậm chân tại chỗ.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Nước mệnh môn có màu trắng. Trong có pha lẫn đen trong.

Đội quăng lên. Quăng xuống. Từ lỗ tai trái. Xuống hết cánh tay trái vòng qua hết cánh tay mặt lên lỗ tai mặt.

Từ lỗ tai mặt xuống hết cánh tay mặt. Vòng qua hết cánh tay trái lên lỗ tai trái.

Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển màu trắng trong.

Từ lỗ tai trái xuống hết cánh tay trái. Vòng qua hết cánh tay mặt lên lỗ tai mặt.

Lỗ tai mặt xuống hết cánh tay mặt vòng qua hết cánh tay trái lên lỗ tai trái.

Nước mệnh môn có màu trắng trong. Có đầy điển màu trắng trong.

Lỗ tai trái. Lỗ tai trái lên đỉnh đầu. Xuống lỗ tai mặt. Lỗ tai mặt. Lên đỉnh đầu.

Đỉnh đầu.

Xuống.

Điển tỏa rợp xuống lỗ tai trái và lỗ tai mặt cùng một lúc.

Điển trắng hết.

Từ từ điển từ trên đỉnh đầu,

xuống từ từ lỗ tai trái lỗ tai mặt.

Xuống từ từ. Từ trên xuống giăng ngang, giăng ngang.

Có 2 cánh tay trái và cánh tay mặt. Điển tỏa ra trắng hết.

Đang theo dõi. Điển phủ xuống tới đầu của cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Không còn là xác phàm.



Cô Hoa

Mà tôi PG 12 cũng thấy và biết để mà diễn đạt lại. Là chỉ xuống hết 2 cánh tay.

Màu trắng trong.

Điển phủ từ đỉnh đầu xuống tới hết.

Phần xác phía trên.

Có 2 cánh tay trái và mặt.

Ngồi thiền, 2 tay Bắc Ấn Tam Muội.

Nước mênh mông có vòng tròn màu trắng hay. Có đầy điển màu trắng hay. Tỏa ra đầy hơi điển màu trắng, độ lạnh càng lúc càng tăng.

Nước chảy ra linh lảng.

Màu đen trong, sáng.

Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển màu trắng trong dựng thẳng.

Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển màu trắng trong. Màu trắng trong, có pha lẫn đen trong. Tỏa ra mù mịt hơi điển. Độ lạnh càng lúc càng tăng. Nước chảy ra linh lảng càng lúc càng linh lảng thêm.

Màu đen trong, có đầy điển màu đen trong.

Màu trắng trong, có đầy điển màu trắng trong.

Màu đen trong có đầy điển màu đen trong.

Màu trắng trong mờ. Có pha lẫn 1 mảnh điển to bụi. Trắng trong hơn.



Cô Hoa

Đen trong. Có pha lẫn những mảnh điển to bụi. Trắng trong.

Trắng trong, có pha lẫn đen trong.

Đen trong sáng, có pha lẫn trắng trong sáng.

Đen trong sáng có pha lẫn trắng trong sáng.

Trắng trong có đầy những mảnh điển trắng trong.

Đen trong, có điển màu đen trong.

Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng tăng. Nước chảy ra linh lảng.

Trắng trong, có đầy những mảnh điển trắng trong.

Từ lỗ tai trái. Và lỗ tai mặt cùng 1 lúc. Điển từ từ quảng xuống dạng ngang.

Hết cánh tay trái, cánh tay mặt cùng 1 lúc.

Xuống hết 2 cánh tay trái và mặt. 2 tay đang ngồi thiền trên ghế Bắc Ấn Tam Muội.

Màu đen trong, có dạng dạng những dòng chữ màu đen trong đó.

Nước mênh mông quảng lên. Lỗ tai trái.

Đỉnh đầu quảng thật nhanh. Thật lạ lảng.

Từ lỗ tai trái quảng lên đỉnh đầu.

Xuống lỗ tai mặt. Xuống hết cánh tay mặt. Vòng qua hết cánh tay trái lên lỗ tai trái.

Từ lỗ tai trái lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu xuống lỗ tai trái.

Xuống hết cánh tay trái. Vòng qua hết cánh tay mặt. Lên đỉnh đầu lại.

Màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng hay.

Màu trắng hay, có đầy những mảnh điển màu trắng hay. Màu trắng hay, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay.

Màu trắng hay có pha lẫn đen trong. Màu đen trong sáng có pha lẫn trắng trong hay. Màu trắng trong mờ, có đầy điển màu trắng trong mờ.

Màu trắng trong. Có pha hơi đen trong 1 chút.

Màu trắng trong có pha lẫn đen trong 1 chút.

Màu trắng trong có pha 1 chút đen trong trong.

Quảng thả xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế bây giờ đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu trắng trong. Có đầy điển màu trắng trong. Màu trắng trong có hiện ra những dòng chữ màu trắng trong.

Màu trắng trong có pha chút đen trong.

Màu trắng trong, có đầy điển màu trắng trong. Màu trắng trong có chút đen trong. Có đầy điển màu trắng trong có chút đen trong.

Màu trắng trong hay. Có một chút đen trong. Hay.

Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng tăng.

Nước chảy ra linh lág.

Màu trắng trong, có đầy những điển to bụi màu trắng trong.
Màu trắng trong. Có pha chút đen, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Có pha chút đen. Màu đen trong sáng, có đầy những dòng chữ
Màu trắng trong hơi đen.

Đen trong sáng. Tỏa ra màu đen sáng cũng hay. Có đầy những
dòng chữ màu đen sáng.

Màu đen sáng.

Phía trong 1

Mảnh điển bụi màu đen sáng.

Màu đen trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen sáng.

Màu đen sáng có đầy những dòng chữ màu đen sáng. Màu
đen không sáng. Có dạng dạng những dòng chữ màu đen
không sáng.

Màu đen trong, có đầy điển màu đen trong. Màu đen trong,
có đầy điển màu đen trong.

Màu đen trong, có đầy những mảnh điển dựng đứng.

Màu đen trong. Màu đen trong, có đầy điển màu đen trong.
Màu đen trong. Có đầy điển màu đen trong.

(Được lập lại nhiều lần)

Màu đen trong, có đầy điển màu đen trong. Làm thành 1 cái
màn điển dày màu đen trong.

Màu đen trong sáng. Có đầy điển màu đen trong sáng.



Cô Hoa

Màu đen trong, có đầy những mảnh điển dựng đứng màu đen trong.

Màu đen trong, có đầy những mảnh điển màu đen trong.

Màu đen trong. Có đầy điển màu đen trong.

(Được lập lại)

Màu đen trong sáng. Tạo thành màn điển đen trong sáng.

Chỗ trạng thái này tỏa ra độ dày của hơi điển và độ lạnh. Lạnh lắm.

Màu đen trong sáng, tỏa ra màu đen trong sáng hay.

Quăng xuống. Quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Bây giờ đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu đen trong, có đầy những mảnh điển màu đen trong bụi dựng thẳng.

Màu đen trong, có đầy những điển màu đen trong. Màu đen, có đầy những mảnh điển màu đen trong nhiều hơn.

Màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong sáng.

Màu đen, trong, sáng.

Có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong sáng.

Màu đen trong sáng. Tạo thành màn điển. Màu đen trong sáng.

Quăng xuống quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Quăng lên quăng xuống.

Từ lỗ tai trái và lỗ tai mặt cùng 1 lúc.

Màu trắng trong. Có đầy những mảnh điển màu trắng trong.

Màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng dựng thẳng. Màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong sáng dựng thẳng.

Màu đen, có đầy điển màu đen.

Màu đen, có đầy điển màu đen nhiều hơn.

lần trước đó.

Màu đen hơi mờ, có đầy điển màu đen hơi mờ.

Màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng. Màu đen trong sáng. Có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng.

Màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển to bụi màu

Đen trong sáng. Màu đen. Trong có đầy

nhiều hơn những mảnh điển màu đen trong.

Màu đen, trong tối, có đầy điển màu đen trong tối.

Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển màu trắng trong.

Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Màu đen trong sáng. Có đầy những mảnh điển màu trắng.

Trong sáng.

Màu đen trong sáng. Có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong sáng. Màu đen trong sáng, có đầy điển màu đen trong sáng.

Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu. Màu trắng trong. Nằm giăng ngang.

Màu trắng trong. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng.

Hạ nằm giăng ngang. Tạo thành màn điển màu trắng trong.

Quăng xuống quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Bây giờ được huấn luyện thành nước mênh mông có màu trắng trong. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Màu trắng trong. Sáng, ánh sáng hay.

Có đầy điển màu trắng trong hay.

Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng trong.

Màu trắng trong, có đầy điển màu trắng trong.

Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng tăng.

Lúc quăng xuống, quăng lên hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Đã được huấn luyện để đạt thành.

Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Màu trắng trong, có pha lẫn chút đen trong, có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng có pha lẫn chút đen trong.

Màu đen trong, có đầy những mảnh điển mờ trong.

Màu đen trong. Tỏa sáng, ánh sáng hay.



Cô Hoa

Có đầy điển đen trong tỏa sáng. Hay.

Màu đen trắng. Có đầy điển màu đen trong.

Màu đen trong tối. Có đầy điển màu đen trong tối.

Màu đen trong, có đầy những mảnh điển to bụi. Màu đen trong.

Màu đen. Trong có đầy những mảnh điển màu đen trong. Nằm giăng ngang.

Màu đen trong sáng, ánh sáng.

Đen trong sáng. Hay.

Màu đen trong, màu đen trong hay, ánh sáng đen.

Trong quá hay.

Có đầy những mảnh điển to bụi. Màu đen trong sáng hay.

Màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong sáng. Tạo thành màn điển màu đen. Trong sáng.

Quảng xuống quảng lên. Từ lỗ tai trái, lỗ tai mặt.

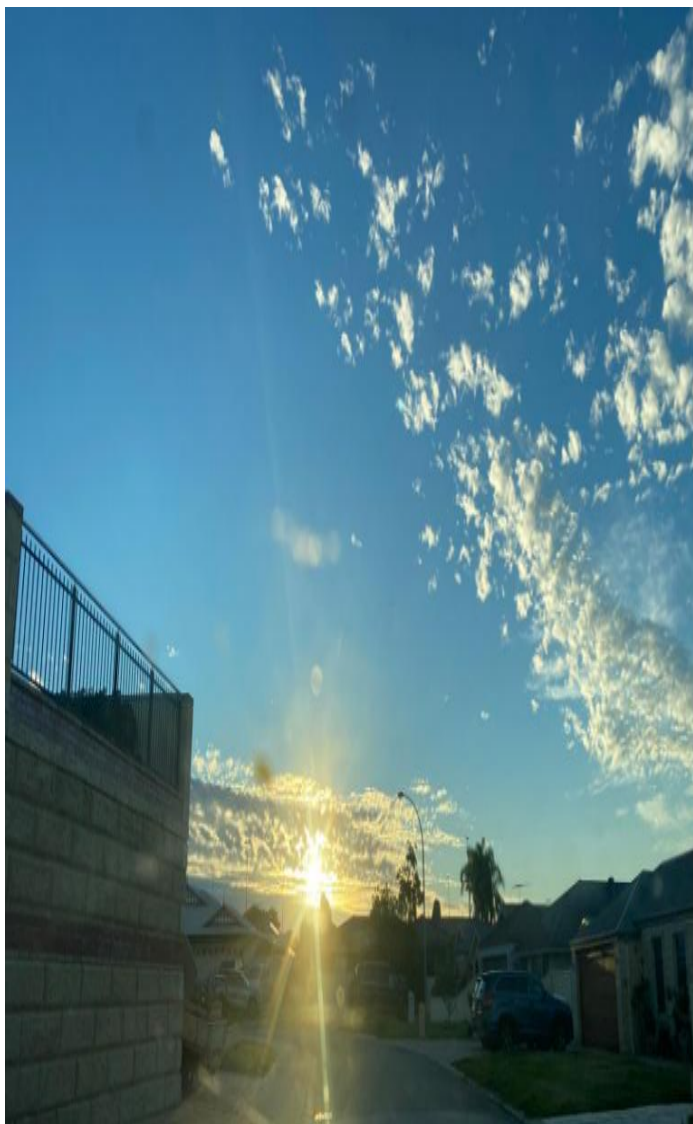
Cùng 1 lúc hạ xuống dạng ngang.

Hết cánh tay trái và cánh tay mặt.

Màu trắng trong, có đầy điển màu trắng trong.

Màu đen trong có 1 mảnh điển to bụi. Màu trắng trong. Trong đó. Màu trắng trong mờ, có 2 mảnh điển to bụi màu trắng trong mờ trong đó.

Màu đen trong sáng, có đầy những dòng chữ màu đen trong sáng.



Màu trắng trong sáng, có đầy điển màu đen trong sáng.

Quăng xuống quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã
được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu đen sáng, có đầy những dòng chữ,
có màu đen sáng.

Màu đen. Có 1 chút xíu sáng, mờ.

Màu đen trong.

Màu đen trong sáng, sáng rất ít.

Màu đen trong sáng, ánh sáng. Đen trong sáng hay. Có đầy
những dòng chữ màu đen trong sáng hay.

Màu đen trong sáng. Có đầy điển màu đen trong, sáng.

Màu đen trong, có đầy điển màu đen trong. Tạo thành màn
điển màu đen trong.

Tỏa ra hơi điển và độ lạnh càng lúc càng tăng.

Quăng xuống quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được
huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu đen trong sáng, ánh sáng hay.

Quăng xuống, quăng lên. Tạo thành màn điển. Màu, màu
đen. Trong sáng.

Màu đen trong sáng, có đầy những dòng chữ màu đen trong,
sáng.



Cô Hoa



Có những mảnh điển to bụi màu đen trong sáng.

Màu đen sáng, có đầy những mảnh điển màu đen. Trong sáng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển màu trắng hay.

Màu trắng trong hay, ánh sáng màu trắng hay.

Màu đen trong sáng. Có 1 chút điển to bụi. Màu trắng trong mờ. Nằm trong đó.

Màu đen trong sáng. Có mảnh điển to bụi. Màu trắng trong mờ. Nằm trong đó.

Màu trắng trong hay, ánh sáng trắng trong hay. Màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng hay.

Màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng hay.

Có đầy những mảnh điển màu trắng hay, nằm giăng ngang trong đó.

Màu đen trong sáng có 1 mảnh điển to bụi.

Màu trắng trong mờ. Nằm trong đó.

Màu đen. Trong có đầy những mảnh điển màu đen trắng trong đó.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy điển màu trắng hay. Độ màu, ánh sáng càng lúc càng dày lên.

Quăng xuống quăng lên tạo thành mảnh điển.

Màu trắng trong hay.

Quăng xuống, quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu đen trong.

Màu đen trong sáng, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển. Màu đen trong nằm giăng ngang. Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi. Nằm giăng ngang.

Màu đen trong có 1 mảnh điển to bụi. Màu trắng mờ nằm trong đó.

Màu đen trong, có 1 mảnh điển màu đen trong hơi

Tối hơn nằm trong đó. Màu trắng trong, có đầy những dòng chữ màu đen trong.

Màu trắng trong cũng hay có đầy những mảnh điển màu trắng trong nằm giăng ngang.

Màu trắng trong tối. Có đầy những màu trong tối.

Màu trắng trong tối, có đầy điển màu trắng trong tối.

Quăng xuống, quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu trắng trong. Có pha lẫn đen trong, mà tỏa ra ánh sáng, cũng hay.

Màu đen trong có pha lẫn những mảnh điển dựng thẳng. Màu trắng trong.

Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng tăng, nước linh lảng.

Nước giăng ra tung tóe. Như những trận mưa mênh mông.

Màu trắng hay. Ánh sáng hay.

Màu trắng hay, có đầy điển ánh sáng hay. Nằm giăng ngang.
Quăng xuống, quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Bây giờ đã
được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu đen trong, có đầy điển.

Màu đen trong dựng đứng. Màu đen trong có 2 mảnh điển to
bự màu trắng trong mờ.

Màu đen trong, có đầy điển màu đen trong. Màu trắng trong,
quăng xuống, quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Bây giờ đã
được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy điển màu trắng
trong.

Đầy hơi điển, độ lạnh càng lúc càng tăng.

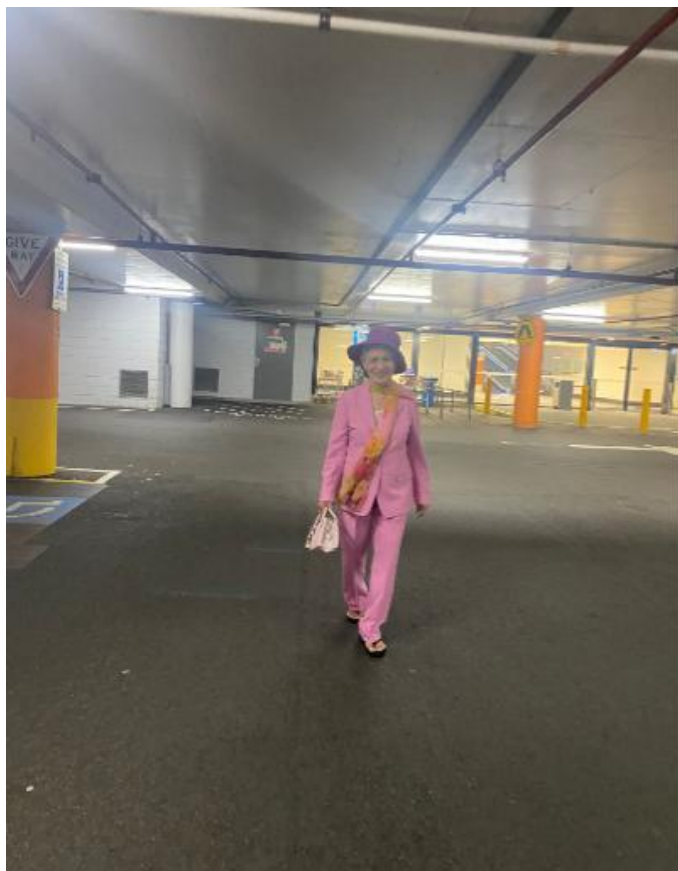
Nước mênh mông chảy ra linh lảng. Màu trắng trong, có đầy
những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy điển màu trắng hay.

Màu trong hay, có độ dày. Màu trắng điển, độ lạnh càng lúc
càng tăng.

Nước chảy ra linh lảng.

Màu đen trong, có đầy những mảnh điển. Màu đen trong
dựng thẳng. Màu đen trong, có đầy điển màu đen trong.



Cô Hoa

Màu trắng trong hay, ánh sáng trắng trong hay. Độ dày của màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh càng lúc càng tăng.

Màu trắng trong. Hơi mờ.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh càng lúc càng tăng.

Màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng.

Màu đen trong. Có đầy những mảnh điển to bụi. Dựng thẳng.

Màu trắng trong hay, tỏa ra ánh sáng trắng trong hay. Có đầy những mảnh điển trắng trong hay.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh càng lúc càng tăng.

Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Màu trắng trong, có đầy điển màu trắng trong.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển màu trắng hay. Nằm giăng ngang.

Quăng xuống, quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu trắng trong có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong dựng thẳng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những điển to bụi. Nằm giăng ngang.

Tạo thành màn điển. Màu trắng trong.

Quăng xuống, quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu trắng trong, ánh sáng có dạng dạng những dòng chữ màu trắng trong.

Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Độ dày màu, ánh sáng hơi, độ lạnh càng lúc càng tăng.

Màu trắng trong, hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển nằm giăng ngang.

Quăng xuống quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu trắng trong. Ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Quăng xuống quăng lên. Nhẹ nhàng rất nhanh.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Bây giờ đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu trong thật mờ. Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Màu trắng trong có đầy những mảnh điển màu trắng trong.

Màu trắng trong có đầy những mảnh điển màu trắng trong.

Hơi, độ lạnh càng lúc càng tăng.

Nước chảy ra linh láng. Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển màu trắng trong to bụi.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có những dòng chữ màu trắng trong hay. Độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh càng lúc càng dày lên.



Quăng xuống, quăng lên tạo thành màn diễn màu trắng dày lên.

Quăng xuống, quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy những mảnh diễn to bụi màu trắng trong.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh diễn to bụi nằm giăng ngang.

Quăng xuống, quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu đen trong. Có pha lẫn đầy những mảnh diễn to bụi màu trắng trong. Dựng thẳng.

Màu trắng hay. Tỏa ra ánh sáng hay. Có đầy những mảnh diễn to bụi. Màu trắng trong nằm giăng ngang.

Màu trắng trong. Có đầy những mảnh diễn to bụi màu

Trắng trong nằm giăng ngang.

(được lập lại 2 lần)

Tạo thành màn diễn màu trắng trong. Có đầy những mảnh diễn màu trắng.

Dựng thẳng trong đó. Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh diễn. Màu trắng trong nằm giăng ngang.

Màu trắng trong mờ. Có độ dày màu trắng, ánh sáng, hơi, độ lạnh càng lúc càng tăng.

Nước chảy ra linh lảng.

Màu trắng trong mờ. Có đầy những dòng chữ màu trắng trong mờ.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng trong.

Quăng xuống, quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành. Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Quăng xuống quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu đen trong. Trong vắt.

Có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong. Màu đen trong tối. Có đầy điển màu đen trong tối.

Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Trong cái nước mênh mông màu trắng hay này có

1 mảnh điển to bụi nằm trong đó.

Màu dạng đen trong.

Mà không có đen quá chỉ dạng dạng thôi.

Màu đen sáng có màu

Đen sáng này giữa có 1

mảnh điển to bụi.

Màu trắng trong mờ.

Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi, điển. Độ dày lạnh càng lúc càng tăng.

Nước chảy ra linh láng. Màu đen trong, có đầy những mảnh điển to bụi.

Màu đen trong. Dựng thẳng.

Màu đen trong, có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang. Màu đen trong sáng.

Có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng nằm giăng ngang.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh càng lúc càng tăng.

Quăng xuống quăng lên tạo thành màn điển dày. Màu trắng hay. Màu trắng trong hay, ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ trắng hay. Độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh càng lúc càng tăng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Quăng xuống, quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ. Có màu trắng hay. Ánh sáng hay.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.



Cô Hoa

Quăng xuống, quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đẩu thành. Nước mênh mông có màu trắng trong. Có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng.

Quăng lên, quăng xuống. Tạo thành màn điển. Màu trắng dày lên.

Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng. Dựng thẳng kết hợp lại thành màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng.

Màu đen trong mờ, có đầy điển màu đen trong mờ, có độ dày màu đen trong mờ, ánh sáng màu đen trong mờ, hơi, độ lạnh của điển càng lúc càng tăng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Màu trắng trong đặc. Có đầy những mảnh điển màu trắng trong đục. Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển màu trắng trong. Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ. Có màu trắng hay, ánh sáng hay. Có độ dày, màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh càng lúc càng tăng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Nước chảy ra linh láng. Độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh càng lúc càng tăng.

Quăng xuống quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đẩu được huấn luyện thành. Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ. Có màu trắng hay. Ánh sáng hay.

Màu trắng trong, ánh sáng trắng trong hay.



Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Quăng xuống, quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Nước menh mông có màu trắng. Có độ dày của màu trắng, ánh sáng hơi, độ lạnh.

Quăng lên, quăng xuống. Tạo thành màn diễn dày. Màu trắng hay.

Màu trắng hay, có đầy những dòng chữ màu trắng hay.

Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Nước chảy ra linh lảng. Màu ánh sáng, hơi, độ lạnh càng lúc càng tăng.

Quăng xuống, quăng lên. Tạo thành màn diễn. Màu trắng trong dày lên.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ màu trắng hay. Ánh sáng hay, có độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh tạo thành. Màn diễn màu trắng trong dày lên.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ màu trắng hay, ánh sáng hay.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh càng lúc càng tăng.

Quăng xuống, quăng lên. Tạo thành màn diễn dày lên màu trắng trong.

Quăng xuống, quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh của điện.

Có những mảnh điện to bụi nằm giăng ngang.

Quăng xuống quăng lên. Tạo thành màn điện màu trắng thật hay.

Màn điện có cái độ dày
xuống càng lúc càng dày lên.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Màu trắng trong. 1 phần phía trên.

Phần thứ 2:

Những mảnh điện nằm giăng ngang.

Màu trắng trong. Có pha chút đen. Những mảnh điện nằm giăng ngang.

Trắng trong, có đầy những mảnh điện to bụi màu trắng trong
Dựng thẳng.

Màu trắng trong có dày những mảnh điện to bụi màu trắng
trong. Màu trắng trong. Quăng lên quăng xuống. Liên kết lại
tạo thành màn điện dày lên.

Màu trắng trong.

Màn điện này càng lúc càng dày lên.

Có độ dày của màu, ánh sáng, hơi điện, độ lạnh càng lúc càng
tăng. Màu trắng trong mờ. Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Có độ dày màu, ánh sáng hơi, độ lên.

Quăng xuống quăng lên liên kết lại. Cho ra.

Màn điển mệnh mỏng dày lên màu trắng trong.

Màu trắng trong, ánh sáng hơi, độ lạnh có đầy những mảnh điển màu trắng trong dựng thẳng.

Quăng xuống quăng lên.

Những mảnh điển dựng thẳng. Liên kết lại thành màn điển dày lên màu trắng trong nước mệnh mỏng.

Màu trắng trong sáng, ánh sáng trong sáng. Có đầy những mảnh điển to bụi.

Màu trắng trong.

Quăng xuống, quăng lên liên kết lại thành màn điển dày lên.

Màu trắng hay trong nước mệnh mỏng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh. Quăng xuống, quăng lên liên kết lại thành màn điển.

Có độ dày về điển màu trắng hay trong nước mệnh mỏng. Màu trắng không trắng quá mà cũng hay, có đầy những dòng chữ không trắng quá.





c

Cô Hoa

Có đầy những mảnh điển to bụi. Nằm giăng ngang. Quăng xuống, quăng lên liên kết lại thành màn điển. Màu trắng có cái độ dày càng lúc càng dày trong nước mênh mông.

Màn điển ở trạng thái lần này dày quá. Dài như và rắn chắc như cục đá thật bụi màu trắng.

(cục đá trắng mênh mông). To bụi lắm đó. Nước mênh mông mà điển đạt như cục đá. Chớ ở đây nước mênh mông to bụi lắm.

Nước mênh mông có màu trắng. Bây giờ là nó có màu trắng đậm đặc. Như cục đá mênh mông. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng tăng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Ánh sáng ở trạng thái này. Màu trắng hay, ánh sáng hay lắm. Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Quăng xuống, quăng lên. Liên kết lại thành màn điển dày lên.

Màu trắng, trắng trong nước mênh mông.

Quăng xuống, quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Màu trắng trong hay, ánh sáng hay. Độ dày màu, ánh sáng, hơi, điển, độ lạnh của điển.

Quăng xuống, quăng lên. Liên kết lại. Tạo thành màn điển dày lên màu trắng trong.

Trong nước mênh mông. Tỏa ra hơi và độ lạnh càng lúc càng tăng. Quăng xuống, quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã huấn luyện thành.

Màu trắng trong. Mờ, ánh sáng, hơi điển, độ lạnh.

Quăng xuống, quăng lên liên kết lại thành màn điển.

Màu trắng trong. Dày lên trong.

Nước mênh mông, có hơi điển và độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Quăng xuống, quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có trắng hay, ánh sáng hay, độ dày màu ánh sáng hơi, độ lạnh. Quăng xuống, quăng lên liên kết lại thành màn điển màu trắng hay. Chiếu sáng, có đầy những dòng chữ màu trắng hay, ánh sáng, hay.

Màn điển càng lúc càng dày, hơi và độ lạnh. Màu trắng hay, ánh sáng hay, có dạng dạng.

Phía trong 1 tầng điển thật bụi. Đen trong dạng dạng trong đó.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh.

Quăng xuống, quăng lên. Liên kết lại. Tạo thành màn điển. Màu đen trong có pha lẫn màn điển trắng của điển.

Cho ra màn điển có màu trắng rất hay của điển.

Màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng hay.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh.

Quăng xuống quăng lên. Liên kết lại. Tạo thành màn điển có màu trắng hay. Có độ dày của màn điển trong nước mênh mông. Càng lúc càng dày lên.

Màu trắng trong mờ, có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng, có độ dày, màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh.

Càng lúc càng dày lên. Quăng xuống, quăng lên. Liên kết lại tạo thành màn điển màu trắng hay, càng lúc càng dày lên trong nước mênh mông.

Có hơi điển, độ lạnh càng lúc càng tăng.

Màu trắng trong mờ, có những dòng chữ màu trắng trong mờ, có độ dày màu ánh sáng, hơi điển, độ lạnh.

Quăng lên, quăng xuống liên kết lại thành màn điển. Màu trắng trong mờ dày lên.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ màu trắng hay, ánh sáng hay.

Trong đó.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh càng lúc càng dày.

Quăng xuống, quăng lên liên kết lại tạo thành màn điển dày lên màu trắng trong tỏa ra đầy hơi điển càng lúc càng dày lên.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ của màu trắng hay.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh. Càng lúc càng tăng.

Quăng xuống, quăng lên liên kết lại tạo thành màn điển màu trắng đen trong.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ màu trắng hay.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Ánh sáng ngay ở trạng thái này.



Màu trắng rất là hay, ánh sáng cũng rất là hay. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay. Dựng thẳng.

Quăng xuống, quăng lên. Liên kết lại tạo thành màn điển. Màu trắng hay này có độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Độ dày màu, ánh sáng, hơi, điển, độ lạnh liên kết.

Quăng xuống, quăng lên. liên kết lại tạo thành màn điển. Màu trắng trong càng lúc càng dày lên.

Quăng xuống, quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện để thành.

Nước mênh mông màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi. Dựng thẳng.

Quăng xuống, quăng lên liên kết lại tạo thành màn điển. Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Màu trắng hay, có đầy những dòng chữ màu trắng hay trong đó. Độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Quăng xuống, quăng lên liên kết lại tạo thành màn điển. Màu trắng hay dày lên tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh.

Quăng xuống, quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Quăng lên, quăng xuống.

Màu trắng thật hay, ánh sáng thật hay.



Cô Hoa

Có đầy những dòng chữ thật hay. Độ dày màu, ánh sáng, hơi, điện, độ lạnh của điện càng lúc càng tăng.

Quăng xuống quăng lên. Liên kết. Tạo thành màn điện màu trắng thật hay. Dày lên về màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh càng lúc càng dày.

Quăng xuống, quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, độ dày màu ánh sáng, hơi điện, độ lạnh càng lúc càng dày.

Quăng xuống, quăng lên. Liên kết lại tạo thành màn điện. Màu trắng hay có cái độ dày càng lúc càng dày.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Phía trong, màu trắng này. Có 1 mảnh điện to bụi màu đen trong dạng dạng hiện ra trong đó.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh càng lúc càng dày.

Quăng xuống, quăng lên liên kết tạo thành màn điện màu trắng trong phía trong. Vòng vòng màu đen trong. Màu đen trong sáng.

Phía trong màu đen trong sáng. Dạng dạng có đầy những dòng chữ màu trắng rất hay.

Độ dày, ánh sáng, hơi, độ lạnh liên kết tạo thành màn điện. Màu trắng hay. Dày lên tỏa ra độ hơi và độ lạnh càng lúc càng dày.

Màu trắng trong có pha lẫn đầy những mảnh điện dựng thẳng màu đen. Trong độ dày màu, ánh sáng, hơi điện.

Độ lạnh càng lúc càng dày.

Quăng xuống quăng lên. Tạo thành màn điện.

Màu trắng hay. Có độ dày màu trắng hay. Tỏa ra đầy hơi và độ lạnh càng lúc càng dày.

Quăng xuống, quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Màu trắng trong có đầy điển to bụi dựng thẳng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh.

Quăng xuống, quăng lên liên kết lại thành màn điển.

Màu trắng trong có, độ dày của màn điển hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày.

Quăng xuống, quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện để thành.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, độ dày, màu ánh sáng, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng tăng.

Quăng xuống, quăng lên liên kết. Tạo thành màn điển màu trắng trong dày tỏa hơi điển và độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Quăng xuống, quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện để thành.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, độ dày màu, ánh sáng, hơi,

Độ lạnh càng lúc càng dày.

Quăng xuống, quăng lên liên kết tạo thành màn điển màu trắng hay.

Có độ dày hơi điển, độ lạnh càng lúc càng tăng.



Quăng xuống, quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ màu trắng hay, ánh sáng hay, độ dày màu, ánh sáng, hơi. Độ lạnh càng lúc càng dày.

Quăng xuống, quăng lên liên kết tạo thành màn diễn màu trắng. Trong có đầy những mảnh diễn màu trắng dựng thẳng.

Ngày 28 Tháng 8 Năm 2025

Lần 1: 8 giờ 10 phút tối tới 4 giờ 1 phút khuya

Thời gian: 8 tiếng

Nước mệnh mộng.

Quăng lên. Quay vòng vòng, quay vòng vòng 100 cái. Làm như có ai vịnh một bàn tay vịnh thật chắc trên đầu.

Đã là nước mệnh mộng mà tôi cũng biết để diễn đạt lại.

Nước mệnh mộng có màu trắng. Có đầy diễn màu trắng. Quăng xuống. Quay vòng vòng đếm 1 cho tới 40 cái.

Nước mệnh mộng có màu trắng hay. Có đầy những mảnh diễn màu trắng hay. Nước chảy lỏng ra. Giăng ra tung tóe như những trận mưa mệnh mộng. Tỏa ra đầy hơi diễn. Đếm tới 80 cái.

Nước mệnh mộng có màu đen trong sáng. Có đầy những mảnh diễn màu đen trong sáng.

Tỏa ra đầy hơi diễn đen trong sáng. Tỏa ra đầy hơi và độ lạnh.

Đếm tới 100 cái. Nước mênh mông có màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng.

Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh. Nước mênh mông có màu trắng trong. Có đầy những mảnh điển màu trắng trong. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh của điển.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển màu trắng hay, ánh sáng hay. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh của điển.

Nước mênh mông chảy ra linh lảng. Quăng nước mênh mông xuống. Quay vòng vòng. Tôi theo dõi. Đếm tới 20 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển.

Màu đen sáng. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh. Đếm tới 30 cái. Nước mênh mông có màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay, ánh sáng hay.

Tỏa ra đầy hơi điển và độ dày của lạnh càng lúc càng tăng. Đếm tới 40 cái.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay. Độ dày ánh sáng hay, màu hay. Có đầy những mảnh điển màu trắng hay. Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, lạnh càng lúc càng dày. Đếm tiếp 50 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong sáng, có những mảnh điển màu đen trong sáng.

Có độ dày, màu, ánh sáng, hơi điển, lạnh càng lúc càng dày.

Đếm tiếp 60 cái.



Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển của màu trắng hay, ánh sáng hay. Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Đếm tiếp 70 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong. Sáng, có đầy điển màu đen trong sáng. Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển độ lạnh càng lúc càng dày.

Đếm tiếp 80 cái.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy điển màu trắng hay, ánh sáng hay.

Đếm tiếp 80 cái. Màu trắng trong hay, ánh sáng trắng trong hay. Có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Đếm tiếp 90 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong hơi sáng 1 chút. Đếm tới 100 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong hay, tỏa ra ánh sáng. Trong hay.

Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong hay. Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh của hơi điển càng lúc càng dày.

Nước mênh mông quăng xuống. Vòng vòng.

Tôi đang theo dõi chỗ vòng vòng. Về số làm vòng vòng. Từ 1 tới 20 cái.

Nước mênh mông có màu xanh nước biển xanh thật lợt trong vắt.

Có đầy điển màu xanh thật lợt trong vắt. Đếm tới từ 1 tới 30 cái. Nước mênh mông có màu đen trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong.

Có đầy những mảnh điển màu đen trong. Đếm tiếp từ 1 tới 40 cái.

Nước mênh mông có màu đen sáng. Giữa đen có 1 mảnh điển thật bụi bụi sáng.

Đếm tới từ 1 tới 58 cái.

Màu trắng trong, ánh sáng trắng trong. Khoảng giữa trắng trong có dạng dạng 1 mảnh điển to bụi màu đen trong sáng. Đếm tiếp 40 cái.

Màu đen trong sáng. Có dạng dạng những dòng chữ màu đen trong sáng. Có độ dày màu, ánh sáng hơi điển lạnh càng lúc càng tăng.

Đếm tiếp 50 cái. Nước mênh mông có màu trắng trong, hơi mờ.

Dạng dạng 1 mảnh điển ở giữa màu hơi đen trong. Đếm tiếp 60 cái.

Nước mênh mông màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng. Độ dày màu, ánh sáng, hơi, điển lạnh càng lúc càng tăng.

Đếm tiếp 70 cái. Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, ở khoảng giữa có 1 mảnh điển to bụi.

Màu đen trong sáng. Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển lạnh càng lúc càng tăng.

Nước mênh mông chảy ra linh láng.

Độ dày của hơi, và điển càng lúc cái độ dày càng tăng lên. Nước chảy ra linh lảng. Nước chảy ra tung tóe như những trận mưa mênh mông. Đếm tiếp 80 cái.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Độ dày màu, ánh sáng hơi điển độ lạnh càng lúc càng dày lên. Có đầy những dòng chữ màu đen trong đó. Đếm tiếp 90 cái.

Màu đen trong sáng, ánh sáng màu đen trong sáng hay. Có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng hay.

Đếm tiếp 100 cái. Nước mênh mông có màu đen trong sáng, có ánh sáng màu đen trong sáng. Có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng. Màu đen trong sáng. Có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng. Nước mênh mông màu đen trong sáng. Quăng xuống. Quay vòng vòng.

Tới bắt đầu đếm từ 1 tới 20 cái.

Nước mênh mông quăng xuống thật mạnh, thật nhanh. Quay vòng vòng củng rất là thật nhanh. Cho ra nước mênh mông càng lúc càng to càng bụi. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh của điển càng lúc càng tăng. Đếm tiếp 30 cái.

Nước mênh mông màu trắng trong, ánh sáng. Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Quăng xuống. Quay vòng vòng. Càng lúc càng nhanh.

Cho ra nước mênh mông càng lúc càng to bụi. Đếm tiếp 40 cái. Nước mênh mông có màu trắng hay. Tỏa ra ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ màu đen.

Đếm tiếp 40 cái. Nước mênh mông có màu trắng trong, ánh sáng trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi dựng đứng. Đếm tiếp 50 cái.

Màu trắng trong.

Bên trái, bên mặt. Màu đen trong sáng. Họa lại màu đen trong sáng. Có đầy độ dày. Màn diễn trong nước mệnh mộc.

Đếm tiếp 50 cái.

Nước mệnh mộc có màu trắng. Không trắng lắm, màu trắng củng hay đỏ, ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ màu đen, dày màu, ánh sáng, hơi diễn độ lạnh càng lúc càng dày. Đếm tiếp 60 cái.

Nước mệnh mộc có màu đen. Trong. Có đầy diễn màu đen trong. Nước mệnh mộc quăng xuống. Quay vòng vòng. Tôi theo dõi đếm.

1 đếm tới 10 cái.

Nước mệnh mộc có màu trắng mờ, ánh sáng mờ. Độ dày ánh sáng mờ, ánh sáng mờ. Hơi diễn, lạnh càng lúc càng dày.

Đếm tiếp 20 cái. Nước mệnh mộc có màu trắng trong, ánh sáng trắng trong, có đầy diễn trắng trong, độ dày màu, ánh sáng, hơi diễn, lạnh càng lúc càng tăng.

Đếm tới 30 cái.

Màu trắng trong, ánh sáng trắng trong, có đầy những mảnh diễn màu trắng trong nằm giăng ngang. Đếm tiếp 40 cái.

Màu trắng trong, có đầy diễn màu trắng trong.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi diễn lạnh càng lúc càng tăng.

Đếm tiếp 50 cái.

Màu trắng trong giữa chung quanh đen trong hòa lại cho ra đen trong sáng. Đếm tiếp 60 cái.

Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, lạnh càng lúc càng tăng. Có đầy những dòng chữ trong đó. Đếm tiếp 70 cái.

Màu trắng trong. Chung quanh đen trong. Hòa lại cho ra. Đen trong sáng. Tỏa ra đầy hơi điển. Đen trong sáng. Điển thành những màn điển to bụi nằm giăng ngang.

Nước mênh mông quặm xuống vòng vòng.

Tôi theo dõi đếm. Từ 1 tới 20 cái. Nước mênh mông có màu trắng trong chung quanh. Màu đen trong hòa lại cho ra màu đen trong sáng. Tỏa ra ánh sáng hay. Đếm tiếp 30 cái.

Nước mênh mông có màu trắng mờ. Mà tỏa sáng. Không có sáng hóa, ánh sáng trong mờ. Không có sáng quá. Có đầy những mảnh điển trong mờ không có sáng quá.

Đếm tiếp 40 cái. Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ trong đó. Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, lạnh càng lúc càng tăng.

Độ quay vòng vòng càng lúc càng nhanh. Đếm tiếp 50 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong, độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, lạnh càng lúc càng tăng. Nước chảy ra linh láng. Đếm tiếp 60 cái. Màu đen trong sáng. Có đầy những mảnh điển.

Màu đen sáng. Đếm tiếp 60 cái. Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ. Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, lạnh càng lúc càng tăng.

Nước mênh mông quặm xuống vòng vòng. Tôi đang theo dõi. Từ 1 tới 20 cái.



Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển. Màu trắng hay, nằm giăng ngang.

Đếm tiếp 30 cái. Màu trắng trong, ánh sáng trắng trong, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng tăng.

Đếm tiếp 40 cái.

Màu trắng trong sáng, màu trắng trong này tỏa ra ánh sáng hay.

Đếm tiếp 50 cái. Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng hay. Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, lạnh càng lúc càng tăng.

Đếm tiếp 60 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong. Có những hàng điển nằm giăng ngang màu đen trong.

Nước mênh mông quăng xuống vòng vòng.

Tôi đếm từ 1 tới 20 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong. Ánh sáng màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi, màu trắng trong, độ dày màu, ánh sáng, hơi điển lạnh càng lúc càng tăng.

Đếm tiếp 30 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong sáng, có đầy điển màu đen sáng. Đếm tiếp 40 cái.

Màu đen. Tỏa sáng, ánh sáng hay, có đầy điển đen trong sáng. Độ dày màu đen sáng, ánh sáng đen sáng hay.

Đếm tiếp 40 cái. Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ trong đó. Đếm tiếp 50 cái.



Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Đếm tiếp 60 cái. Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng. Dựng thẳng đứng trong đó.

Nước mênh mông quăng xuống vòng vòng.

Tôi đếm từ 1 tới 20 cái. Màu đen trong sáng, ánh sáng đen. Trong sáng. Có đầy những mảnh điển to bụi đen trong sáng.

Đếm tiếp 30 cái.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, có độ dày màu trắng, ánh sáng, hơi điển, lạnh càng lúc càng tăng.

Có đầy những dòng chữ trong đó. Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, lạnh càng lúc càng tăng.

Nước chảy ra linh lảng.

Độ dày nước chảy ra linh lảng càng lúc càng tăng.

Hơi điển tỏa ra mù mịt. Đếm tiếp 40 cái. Màu trắng thật hay, ánh sáng thật hay. Có đầy điển ánh sáng thật hay. Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển lạnh. Chỗ trạng thái này quá lạnh, tôi chịu hết nổi, nhảy mũi liên miên.

Perth bây giờ cũng còn lạnh. Mặc dù tôi đã mặc đồ giữ ấm. Mà cái lạnh của hơi điển quá sức lạnh. Đếm tiếp 50 cái. Màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng thật hay. Có đầy những dòng chữ trong đó. Có đầy những mảnh điển to bụi dựng xéo lên. Từ hông trái xéo lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu xuống thấy phải viết ngay về màu nước mênh mông để không kịp.

Nước mênh mông màu trắng có đầy những mảnh điển to bụi.

Màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng. Những mảnh điển này rời rời hợp lại thành.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi lấm. Quăng lên vòng vòng.

Số cái tôi đang theo dõi và đếm. Từ 1 tới 10 cái.

Quăng xuống vòng vòng 30 cái. Nước mênh mông có đầy những điển không có to lấm. Quăng lên vòng vòng. Tới 40 cái.

Màu trắng thật hay, ánh sáng thật hay, có đầy những dòng chữ trong đó. Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển lạnh càng lúc càng tăng.

Nước chảy ra linh lảng càng linh lảng hơn. Hơi điển và độ lạnh càng lúc càng tăng lên.

Đếm tới 50 cái. Màu trắng không trắng lấm, màu màu trắng củng hay, độ dày màu, ánh sáng, hơi, lạnh càng lúc càng tăng.

Độ dày hơi và lạnh quá sức dày. Nước chảy ra linh lảng càng linh lảng thêm hơn.

Thành màn điển dày lên có những mảnh điển to bụi dựng thẳng trong nước mênh mông. Đếm tiếp 60 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong. Hay, màu ánh sáng hay, hơi điển, lạnh càng lúc càng tăng.

Có đầy những mảnh điển. Quăng lên vòng vòng. Tôi theo dõi và đếm từ 1 tới 20 cái.

Màu trắng trong, sáng trắng trong, hơi điển lạnh càng lúc càng tăng.

Đếm tiếp 30 cái.



Cô Hoa

Màu trắng trong, ánh sáng trắng trong, có đầy những mảnh điển màu trắng trong. Có đầy những mảnh điển màu trắng trong. Quẩn lên vòng vòng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ màu đen trong đó. Màu trắng hay, ánh sáng hay. Độ dày màu, ánh sáng. Hơi điển lạnh càng lúc càng tăng.

Có đầy những dòng chữ trong đó. Màu trắng trong, ánh sáng trong, có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Quảng lên những mảnh điển to bụi. Quảng lên vòng vòng. Xéo lên đỉnh đầu. Từ đỉnh đầu quảng xuống vòng vòng quảng xuống tôi đang đếm.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Độ dày màu, ánh sáng, hơi, điển, lạnh càng lúc càng tăng.

Nước linh lảng càng linh lảng hơn. Màu đen trong sáng.

Có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng. Độ dày màu, ánh sáng, hơi, điển độ lạnh càng lúc càng tăng.

Nước linh lảng càng linh lảng càng linh lảng hơn. Độ dày hơi điển và độ lạnh tỏa ra mù mịt trắng hết cả Càn Khôn Vũ Trụ. Độ lạnh ngay ở trạng thái này quá sức lạnh.

Tôi chịu đựng hết muốn nổi mà phải rán. Chớ đâu dám xả thiền. Không chịu đựng nổi lạnh rồi làm sao.

Được học qua bài khác. Được nước mênh mông có màu đen trong chiếu sáng.

Ánh sáng đen trong chiếu sáng hay. Có đầy những những đốm điển tròn bụi chiếu sáng.

Quảng xuống vòng vòng. Tôi đang đếm. 20 cái.

Nước mệnh môn có màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi tròn tròn chiếu sáng.

Quăng xuống vòng vòng. Tôi đang đếm 30 cái. Nước mệnh môn có màu trắng hay, ánh sáng hay, có độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, lạnh càng lúc càng dày.

Có đầy những mảnh điển tròn tròn to bụi chiếu sáng.

Quăng xuống vòng vòng. Tôi đang đếm từ 1 tới 20 cái.

Nước mệnh môn có màu trắng hay, ánh sáng hay, hơi điển lạnh càng lúc càng tăng.

Nước chảy ra linh lảng càng linh lảng hơn.

Những mảnh điển to bụi tròn tròn này. Quăng xuống vòng vòng. Tôi đang đếm từ 1 tới 20 cái.

Nước mệnh môn có màu trắng hay, ánh sáng hay, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng tăng.

Nước chảy ra linh lảng, độ dày của hơi, và độ lạnh của điển càng lúc càng dày.

Nước mệnh môn quăng xuống vòng vòng.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Tôi đang đếm số cái từ 1 tới 20 cái.

Nước mệnh môn có màu trắng hay, ánh sáng hay, độ dày màu, ánh sáng, hơi điển. Độ lạnh càng lúc càng dày.

Nước chảy ra linh lảng càng linh lảng hơn.

Độ dày hơi điển và độ lạnh ngay ở trạng thái

được này huấn luyện quá sức dày.

Nước mênh mông quăng xuống vòng vòng. Tôi đang đếm 1 tới 20 cái.

Màu đen trong sáng. Ánh sáng màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển điển màu đen to bụi.

Quăng xuống vòng vòng. Tôi đang đếm 30 cái.

Màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay, độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, lạnh. Càng lúc càng dày dày hơn những lần trước. Tỏa ra hơi điển. Màu trắng của hơi điển và độ lạnh của điển mù mịt hết.

Nước mênh mông quăng xuống vòng vòng. Tôi đang đếm 1 tới 20 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Bây giờ nó đã được huấn luyện thành nước mênh mông có màu trắng. Có pha đen trong sáng.

Ánh sáng, đen trong sáng. Hòa lại cho ra nước mênh mông màu trắng trong sáng. Có đầy những mảnh điển màu trắng trong sáng có đầy những mảnh điển to bụi sáng.

Có đầy những mảnh điển. Màu trắng trong sáng nằm giăng ngang.

Nước mênh mông quăng xuống vòng vòng. Tôi đang đếm số cái từ 1 tới 20 cái.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, hơi điển độ lạnh càng lúc càng dày. Độ dày của hơi điển và độ lạnh ở trạng thái ngay chỗ này hơn những lần trước tỏa ra mù mịt.

Màu trắng thật hay, ánh sáng thật hay.

Có đầy những mảnh điển màu trắng thật hay, nằm giăng ngang. Quặm xuống vòng vòng. Tôi đang đếm 30 cái.



Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển. Màu trắng to bụi tỏa sáng. Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, lạnh càng lúc càng tăng.

Nước mênh mông có độ dày của hơi điển và độ lạnh ngay ở chỗ này quá dày.

Nước mênh mông quăng xuống. Vòng vòng tôi đang đếm 1 cho tới 20 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Bây giờ đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu đen trong. Pha lẫn trắng trong. Ánh sáng đen trong pha lẫn trắng hay, hòa lại. Cho ra màu trắng trong hay.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang. Quăng xuống vòng vòng. Tôi đang đếm 1 cho tới 20 cái.

Quăng vòng vòng hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông quăng xuống vòng vòng. Tôi đang đếm 1 cho tới 20 cái.

Nước mênh mông có màu trắng hay. Ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay. Dựng thẳng trong nước mênh mông.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển lạnh càng lúc càng tăng.

Quăng xuống vòng vòng. Tôi đếm 1 cho tới 20 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu đen trong dày lên, ánh sáng, hơi, điển lạnh. Càng lúc càng dày lên.

Nước mênh mông quăng xuống vòng vòng. Tôi đếm 1 cho tới 20 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Nước mênh mông có màu đen chiếu sáng. Có đầy những mảnh điển to bụi màu đen chiếu sáng dựng thẳng trong nước mênh mông.

Nước mênh mông có màu trắng trong, ánh sáng hay, độ dày hơi điển độ lạnh càng lúc càng dày. Có đầy những mảnh điển màu trắng trong.

Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh.

Quăng xuống vòng vòng. Tôi đếm 20 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông màu đen sáng. Có đầy những mảnh điển to bụi đen sáng.

Quăng vòng vòng xuống tôi đang đếm 20 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu đen sáng, ánh sáng màu đen sáng, có đầy những mảnh điển màu đen sáng. Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, lạnh. Càng lúc càng dày.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay. Nằm giăng ngang.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển lạnh càng lúc càng tăng.

Tỏa ra hơi điển và độ lạnh mù mịt.

Nước mênh mông quăng xuống. Vòng vòng đếm 1 cho tới 20 cái. Tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong nằm giăng ngang.

Quăng xuống vòng vòng. Tôi đếm 1 tới 20 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu đen trong, màu đen trong này hay lắm là tỏa sáng. Có đầy những dòng chữ trong đó.

Nước mênh mông có màu trắng trong hay, ánh sáng trắng trong hay, có đầy những mảnh điển màu trắng trong hay nằm giăng ngang .

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển càng lúc càng dày. Nước mênh mông quăng xuống vòng vòng. Tôi đếm 20 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển lạnh càng lúc càng dày. Nước mênh mông quăng xuống vòng vòng. Tôi đếm 20 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Nước mênh mông có màu đen trong mờ, ánh sáng đen trong mờ.

Màu trắng trong, ánh sáng trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Dựng thẳng trong nước mênh mông.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển lạnh càng lúc càng dày. Màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển đen trong sáng.

Dựng xéo từ cái hông trái xéo xéo lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu xuống.

Phà điển hết cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Chỗ phà điển chỗ này hay lắm. Từ đỉnh đầu phà điển trắng hết. Phủ xuống hết cái xác đang ngồi thiền trên ghế.

Làm cho khỏe vô cùng. Cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế được bao như 1 lớp điển càng lúc càng dày lên. Tỏa ra điển trắng hết như là tuyết bao phủ.

Tôi ngồi thiền trên ghế không còn xác phàm mà tôi còn biết để điển đạt lại chứ.

Coi thú vị biết bao. Ước gì được ở mãi trạng thái này.

Cái lớp điển từ trên đỉnh đầu phủ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1.

Tỏa ra đầy hơi điển màu trắng và tỏa ra độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Thú vị quá. Nước mênh mông được bao phủ này.





Cô Hoa

Quảng xuống vòng vòng. Tôi đếm từ 1 tới 20 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Nước giăng ra tung tóe. Như những trận mưa mênh mông.

Nước mênh mông màu đen trong. Sáng, có những mảnh điển màu đen trong.

Từ hông trái quảng lên vòng vòng lên đỉnh đầu. Từ đỉnh đầu phả điển xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Giống như lần trước đã được huấn luyện.

Mà lần này. Từ đỉnh đầu phủ điển màu đen trong có pha trắng trong.

Hòa lại cho ra màu trắng. Có pha lẫn đen trong rất hay về điển.

Có đầy những mảnh điển to bự dựng thẳng trong đó. Cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Được huấn luyện thả điển từ đỉnh đầu xuống.

Được thả điển từ đỉnh đầu xuống.

Bây giờ điển màu trắng trong hay. Có đầy những mảnh điển to bự dựng thẳng trong đó.

Cái xác của tôi lại được huấn luyện lần thứ 2.

Ngồi thiền trên ghế mà Không còn xác phàm mà cũng thấy và biết để mà điển đạt lại.

Thú vị vô cùng. Cũng không quên cảm ơn. Cảm ơn.

Cảm ơn công lao của Thượng Đế và Càn Khôn Vũ Trụ. Đã huấn luyện cái xác phàm của tôi bây giờ thành nước mênh mông.

Có màu trắng trong hay. Tỏa ra đầy hơi điển. Màu trắng trong hay và tỏa ra hơi điển và độ lạnh mù mịt. Ôi sung sướng biết bao.

Nên tôi nguyện cố gắng tu cho tới chết. Để trả ơn công lao của Càn Khôn Vũ Trụ và Thượng Đế.

Nước mệnh môn cũng là cái xác của tôi.

Quăng xuống vòng vòng. Hạ xuống tôi tiếp 1 cho tới 20 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Nước mệnh môn có màu đen trong sáng. Nước mệnh môn có màu trắng trong. Độ dày màu trắng trong. Có đầy những mảnh điển màu trắng trong nằm giăng ngang.

Những mảnh điển từ hông trái. Quăng vòng vòng lên đỉnh đầu. Làm quăng vòng vòng lên có vẻ nặng nề như quăng không nổi. Quăng chậm chạp.

Lên đỉnh đầu. Chậm chạp như quăng không nổi mà mỗi lần quăng. Điển phủ rợp hết tôi.

Quá nặng nên quăng vòng vòng bay lên đỉnh đầu không nổi tới đỉnh đầu. Thả điển xuống hết cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế điển phủ lên xác tôi.

Đang ngồi thiền trên ghế. Càng lúc càng dày lên. Tỏa ra độ dày của hơi điển và độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Nước mệnh môn quăng xuống vòng vòng. 1 cho tới 20 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Nước mệnh môn có màu đen trong có pha lẫn trắng trong. Hòa lại cho ra màu trắng trong của màn điển rất hay.



Cô Hoa và Chú Vinh

Quăng vòng vòng. Từ hông trái lên đỉnh đầu. Từ đỉnh đầu quăng ngang vòng hết cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Nước mệnh môn màu trắng trong. Có 1 tầng điển to bụi màu đen trong. Quăng vòng vòng lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu quăng vòng vòng. xuống hết cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Nước mệnh môn có màu trắng trong pha lẫn đen trong sáng.

Nước mệnh môn vòng vòng xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành. Nước mệnh môn có màu đen. Trong mờ phía ngoài, phía trong có dạng dạng đen trong. Hòa lại cho ra màu đen trong. Quăng vòng vòng quăng lên đỉnh đầu, từ đỉnh đầu. Phủ điển màu trắng phủ hết cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Quăng vòng vòng từ hông bên trái bay lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu cho điển phủ hết cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Quăng vòng vòng. quăng lên đỉnh đầu.

Đỉnh đầu đổ xuống hết cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Nước mệnh môn quăng xuống vòng vòng.

Từ hông bên trái lên đỉnh đầu. Từ đỉnh đầu điển phủ hết cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Quăng lên vòng vòng, từ hông trái bay xéo lên đỉnh đầu.

Đỉnh đầu phủ xuống hết cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Quăng vòng vòng bay lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu phủ điển hết cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1.



Ấn Chứng Tháng 9 Năm 2025

Ngày 4 Tháng 9 Năm 2025

Lần 1: 11 giờ 30 phút khuya tới 1 trưa

Thời gian: 13 tiếng 30 phút

Nước mệnh mộc đội quăng lên.

Tôi đếm 1 cho tới 50 cái.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Làm cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Mỗi lần có 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi bây giờ không còn là cái xác phàm mà bây giờ nó đã được huấn luyện thành nước mệnh mộc. Có màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Đếm từ 1 tới 100 cái. Nước mệnh mộc có màu trắng trong. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Tới 100 cái.

Nước mệnh mộc càng lúc càng to bụi. Tỏa ra đầy hơi điển và độ dày của lạnh càng lúc càng dày lên.

Đếm tiếp chỗ 100 cái.

Từ 1 tới bây giờ 120 cái. Nước mệnh mộc có màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi đếm tiếp 140 cái.

Nước mệnh mộc có màu trắng hay. Ánh sáng hay, độ dày, độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh. Càng lúc càng dày.

Có đầy những mảnh điển nằm giăng ngang.

Độ dày hơi điển, độ lạnh càng lúc càng tăng lên.

Đếm tiếp 160 cái.

Nước mệnh môn có màu trắng hay. Không trắng lắm, có đầy những dòng chữ trong đó. Đếm tiếp 180 cái.

Nước mệnh môn có màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi mà trắng hay.

Độ dày hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Đếm tới 200 cái.

Nước mệnh môn có màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng.

Độ dày hơi điển, lạnh càng lúc càng dày. Nước chảy ra linh lảng. Càng lúc càng dày lên.

Đếm tới 200 cái.

Nước mệnh môn có màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng.

Độ dày hơi điển, lạnh càng lúc càng dày.

Nước chảy ra linh lảng.

Đếm tiếp 220 cái.

Nước mệnh môn có màu trắng hay, có đầy những dòng chữ trong đó.

Độ dày hơi điển, lạnh càng lúc càng dày. Đếm tiếp 240 cái.

Nước mệnh môn có màu đen trong sáng. Có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng.

Đếm tiếp 260 cái.



Nước mệnh mông có màu đen trong sáng, có đầy điển màu đen trong sáng.

Đếm tiếp 280 cái.

Nước mệnh mông có màu trắng trong, ánh sáng màu trắng trong. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Độ dày màu, ánh sáng, độ hơi điển lạnh. Càng lúc càng dày.

Đếm tiếp 300 cái.

Nước mệnh mông có màu trắng trong. Ánh sáng màu trắng trong, có đầy những dòng chữ trong đó.

Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Đếm tiếp 320 cái. Nước mệnh mông có màu trắng trong hay, ánh sáng màu trắng trong, độ dày màu, ánh sáng hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày.

Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Độ dày, màu, ánh sáng, hơi điển lạnh càng lúc càng dày.

Đếm tiếp 340 cái.

Nước mệnh mông có màu đen trong sáng, ánh sáng màu đen sáng, có đầy những dòng chữ trong đó. Có đầy những mảnh điển to bụi màu đen sáng.

Đếm tiếp 360 cái.

Nước mệnh mông có màu trắng trong. Hay, ánh sáng màu trắng trong. Hay, có đầy những điển màu trắng trong hay.

Đếm tiếp 380 cái.

Nước mệnh mông có màu đen trong. Sáng, ánh sáng đen trong sáng. Có đầy điển đen trong sáng. Đếm tiếp 400 cái.

Đếm tiếp 400 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong. Hay, ánh sáng màu trắng trong. Hay, độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay.

Đếm tiếp 420 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong. Sáng, có đầy những dòng chữ màu đen trong sáng trong đó.

Có đầy những mảnh điển to bụi đen trong sáng nằm giăng ngang. Nước giăng ra tung tóe như trận mưa mênh mông. Đếm tiếp 440 cái.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ trong đó.

Nước giăng ra tung tóe như những trận mưa mênh mông. Nước chảy ra linh láng. Đếm tiếp 460 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong. Sáng, ánh sáng màu đen. Trong sáng, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong. Sáng. Đếm tiếp 480 cái.

Đếm tiếp 500 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong hay, ánh sáng trắng trong. Hay, độ dày màu, ánh sáng hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày.

Nước chảy ra linh láng. Đếm tiếp 520 cái.

Nước mênh mông có màu đen. Sáng, ánh sáng màu đen sáng. Có đầy điển màu đen sáng.

Đếm tiếp 540 cái.



Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy những dòng chữ trong đó.

Đếm tiếp 560 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy điển màu trắng trong. Đếm tiếp 580 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong. Có đầy những dòng chữ trong đó. Đếm tiếp 600 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong, ánh sáng màu trắng trong. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Đếm tiếp 620 cái.

Đếm tiếp 640 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong, ánh sáng màu trắng trong. Có đầy điển màu trắng trong, độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, lạnh càng lúc càng dày. Đếm tiếp 660 cái.

Nước mênh mông màu đen trong sáng, ánh sáng màu đen trong sáng, có đầy điển màu đen trong sáng.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển càng lúc càng dày.

Đếm tiếp 680 cái.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng màu trắng hay, có đầy những dòng chữ trong đó. Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, lạnh càng lúc càng dày.

Nước chảy ra linh lág. Đếm tiếp 680 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong, ánh sáng màu trắng trong. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Đếm tiếp 700 cái.

Nước mênh mông có trắng trong, có đầy những dòng chữ.

Đếm tiếp 720 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong, hay, ánh sáng màu trắng, trong hay. Có đầy những mảnh điển màu trắng trong hay.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, lạnh càng lúc càng dày.

Đếm tiếp 740 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong, ánh sáng màu trắng trong. Có đầy những dòng chữ trong đó. Đếm tiếp 760 cái.

Nước mênh mông có màu trắng tỏa ra ánh sáng hay.

Đếm tiếp 780 cái.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay. Có đầy những dòng chữ trong đó. Đếm tiếp 800 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong sáng, ánh sáng màu đen trong sáng. Có đầy điển màu đen sáng.

Đếm tiếp 820 cái.

Màu trắng trong, có đầy những

840 những dòng chữ trong đó.

Đếm tiếp 840 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong. Hay, ánh sáng màu trắng trong hay, có đầy những dòng chữ trong đó.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày.



Đếm tiếp 860 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong, không trắng lắm. Ánh sáng, trong. Không trắng lắm. Có đầy điển màu màu trắng trong. Không trắng lắm.

Nước chảy ra linh lảng. Đếm tiếp 880 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong hay, ánh sáng trắng trong hay, có đầy điển màu trắng trong hay. Có đầy những dòng chữ trong đó.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, lạnh càng lúc càng dày.

Nước chảy ra linh lảng. Đếm tiếp 900 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong sáng, ánh sáng màu đen, trong sáng, độ dày màu, ánh sáng, hơi lạnh càng lúc càng dày. Đếm tiếp 900 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong. Ánh sáng, hơi điển, lạnh càng lúc càng dày.

Màu trắng trong. Đếm tiếp 920 cái.

Nước mênh mông quặm độ xuống. Đội quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Bây giờ nó đã được huấn luyện thành nước mênh mông có màu đen trong sáng.

Đếm tiếp 940 cái.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển lạnh. Bây giờ ở trạng thái đã được huấn luyện này. Dày lắm.

Đếm tiếp 960 cái.

Nước mênh mông có màu trắng củng hay, không trắng lắm, ánh sáng màu trắng hay, không sáng lắm.

Có đầy những mảnh điển to bụi không trắng lắm.

Đếm tiếp 980 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong hay, ánh sáng trắng trong hay, có đầy những dòng chữ trong đó.

Có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng. Đếm tiếp 1000 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy những dòng chữ trong đó.

Đếm tiếp 1020 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong, có đầy những dòng chữ. Có đầy những mảnh điển màu đen trong. Đếm tiếp 1040 cái.

Đếm tiếp 1040 cái.

Nước mênh mông có màu trắng không trắng lắm, ánh sáng dựng thẳng. Có đầy những dòng chữ.

Nước mênh mông đội quăng xuống, đội quăng lên. Tôi đếm tiếp 1060 cái.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay, ánh sáng hay, dựng thẳng.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày lên. Lạnh lắm tôi chịu muốn hết nổi.

Nhảy mũi liên miên. Mà củng phải rần. Đếm tiếp 1060 cái.



Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, có dạng dạng 1 mảnh điển to bụi màu đen trong.

Nước mênh mông màu trắng. Tỏa ra đầy hơi điển. Và độ lạnh khủng khiếp.

Hòa lại cho ra.

Nước mênh mông có màn điển dày lên. Màu đen trong chiếu sáng lên. Phần điển phía trên màu trắng điển.

Đếm tiếp 1080 cái.

Nước mênh mông có màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ trong đó. Độ dày màu, ánh sáng. Hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày.

Nước mênh mông đội quăng xuống, đội quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Bây giờ đã được huấn luyện thành. Nước mênh mông trắng hay. Có đầy những dòng chữ trong đó.

Ánh sáng màu trắng hay. Độ dày, màu, ánh sáng, hơi điển lạnh càng lúc càng dày.

Nước mênh mông có màu trắng trong có 1 chút xíu hơi.

Xanh nước biển.

Đội quăng xuống, đội quăng lên, hòa lại cho ra màn điển dày lên màu trắng trong dày trong nước mênh mông.

Đếm tiếp 1100 cái.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ trong đó. Những dòng chữ gom lại thành mảnh điển to bụi màu đen trong. Nằm giữa chung

quanh ước mệnh mông màu trắng.

Nước mệnh mông đội quăng xuống, đội quăng lên. Tạo thành nước mệnh mông.

Có cái độ dày của màn điển màu trắng. Thành màn điển. Tỏa ra đầy hơi điển trong nước mệnh mông.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. 1120 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành. Đếm tiếp 1140 cái.

Nước mệnh mông có màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng hay.

Có dạng dạng những dòng chữ chữ màu đen.

Những dòng chữ màu đen này hòa lại thành những lần điển màu đen.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Tạo thành màn điển dày lên màu trắng trong.

Có pha đen trong trong nước mệnh mông.

Đếm tiếp 1160 cái.

Nước mệnh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ. Những dòng chữ này không còn nữa. Hòa lại thành màn màn điển dày lên màu trắng trong. Có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng trong rất hay. Có đầy những mảnh điển to bụi.

Đếm tiếp 1180 cái.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ. Những dòng chữ này hòa lại cho ra màn điển.

Màu trắng có pha những những mảnh điển to bụi màu đen trong. Đội quăng xuống, đội quăng lên thành màn điển. Dày màu đen trong có độ dày của màn điển màu đen trong có đầy những mảnh điển màu đen trong dựng thẳng trong nước mệnh mông. Đếm tiếp 1200 cái.



Cô Hoa

Nước mệnh mông màu trắng trong, có đầy những dòng chữ màu đen. Không còn những dòng chữ màu đen mà hòa vô màu trắng. Tạo thành màn diễn màu trắng trong có đầy những mảnh diễn to bụi nằm giăng ngang.

Đội quăng xuống, đội quăng lên thành màn diễn màu trắng không trắng lắm.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Tạo thành màn diễn màu trắng trong. Có đầy những mảnh diễn to bụi. Màu trắng chiếu sáng dựng thẳng.

Rời từ bên phía tay mặt.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Từ bên mặt qua bên trái.

Trong tư thế tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Từ mặt qua trái. Từ trái qua mặt. Từ mặt qua trái. Từ trái qua mặt.

Đội thành màn diễn màu đen trong sáng trong nước mệnh mông. Đội quăng xuống, đội quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế

cứng chính là cái xác

của tôi đã được huấn luyện thành.

Đếm tiếp 1220 cái.

Nước mệnh mông có màu trắng. Có đầy những dòng chữ màu đen. Những dòng chữ màu đen này thành những mảnh diễn Màu đen trong nằm giăng ngang.

Hòa lại thành màu đen trong. Phần phía trên mặt. Màn diễn hòa lại thành màn diễn dày màu đen trong. Phía trên mặt đầy hơi diễn màu trắng trong nước mệnh mông.

Đội nước mệnh mông quăng xuống, đội nước mệnh mông quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Cũng là 1.

Nó đã được huấn luyện thành màn diễn. Dày lên màu đen trong. Mặt trên tỏa ra đầy hơi diễn màu trắng.

Đếm tiếp 1240.

Nước mệnh mông có màu trắng. Có đầy những dòng chữ màu đen.

Những dòng chữ màu đen thành những mảnh điển màu đen. Nằm giăng ngang. Hòa lại thành màu đen mờ phía dưới. Phía mặt trên màu trong của điển.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Thành màn điển có màu trắng có đầy những mảnh điển to bụi. Màu đen không có đen quá. Hòa lại cho ra. Màn điển màu trắng hay, ánh sáng hay.

Có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong. Hòa lại.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Tạo thành màn điển. Dày lên màu đen. Phần dưới. Phần mặt trên.

Hơi điển màu trắng. Tỏa ra hơi điển màu trắng của điển.

Đếm tiếp 1260 cái.

Đếm tiếp 1280 cái.

Nước mệnh mông có trắng hay, ánh sáng hay. Phía phần trên màu đen trong. Không có đen quá.

Phân nửa phần dưới màu trắng trong. Hòa lại cho ra.

Đen trong pha lẫn trắng trong. Đen trong sáng. Có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Đội quăng xuống, đội quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Nước mệnh mông có màu trắng hay, có cái độ dày của màu trắng.

Quá sức dày như cục bột.

Diễn đạt như cục bột cho dễ hiểu.

Màu trắng trong 1 phần bên tay trái, đang ngồi thiền trên ghế.

Nên nói là bên trái, màu trắng trong ít, bên mặt nhiều, hòa lại cho ra. Trắng trong. Mà có hòa vô đen trong.

Nước mệnh mông đội đăng xuống, đội quăng lên.



Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Màn diễn dày lên. Màu đen tỏa ra điển sáng.

Đếm tiếp 1300 cái.

Nước mênh mông có màu trắng hay. Có độ dày của màu trắng. Quá sức dày, nên tôi diễn đạt là đậm đặc. Màu đen. Mà có chút sáng.

Đội quăng xuống, đội quăng lên thành màn diễn dày lên trong nước mênh mông. Có màu đen trong có 1 chút xiếu xanh nước biển, hòa lại cho ra màu trắng hơi giống nửa màu hột gà. Mà có phần lợt hơn. Tỏa ra hơi điển.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Cho màn diễn dày. Màu đen trong. Không có đen quá. Phía trên là hơi điển màu trắng.

Đội quăng xuống. Đội quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Bây giờ nó đã được huấn luyện thành.

Màn diễn dày màu trắng. Trong có đầy những mảnh điển dựng thẳng.

Đội quăng xuống. Đội quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Tạo thành màn diễn dày lên màu đen trong. Phía dưới, phía trên. Màu trắng của điển tỏa ra hơi điển màu trắng trong nước mênh mông.

Đếm tiếp 1320 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong. Có dạng dạng 1 mảnh điển to bụi màu đen trong. Hòa lại cho ra.

Đen trong sáng.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Màu đen trong phần dưới, phần mặt trên. Đầy hơi điển màu trắng.

Đội quăng xuống. Đội quăng lên thành màn điển.

Màu trắng trong có 1 mảnh điển màu trắng.

Sáng hòa lại cho ra trắng trong.

Trong trắng trong có hòa vô đầy những mảnh điển trắng sáng. Có pha thêm đen trong sáng.

Hòa lại cho ra. Đen trong trắng. Tỏa ra đen sáng rất hay về điển. Xám giữa chung quanh. Đen trong hòa lại cho ra màu đất.

Màu xám. Phần dưới mặt trên có điển trắng tỏa ra.

Đội quăng xuống, đội quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Màn điển dày lên. Màu đen trong có pha lẫn trắng. Tỏa ra sáng. Không có sáng quá. Tỏa ra sáng. Màu đen trắng.

Ánh sáng trong vắt.

Có đầy những mảnh điển dạng dạng giăng ngang.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Đội nước mênh mông quăng lên, đội nước mênh mông quăng xuống.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay.

Độ dày màu trắng quá sức dày, dày như cục bột.

Diễn đạt cho dễ hiểu. Có đầy những mảnh điển to bụi.

Màu hơi "CREAM". Còn có pha lẫn những mảnh điển to bụi.

Màu đen trong dựng thẳng.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Hòa lại cho ra màu xám.

Hơi xậm, phần trong xám lợt hòa lại cho ra.

Màu xám thật lợt đậm đặc.

Đội quăng xuống, đội quăng lên thật nhanh.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Cũng là 1.

Ví nó đã được huấn luyện thành.

Màn điển màu xám dày có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng.

Đội quăng xuống, đội quăng lên.



Nước mênh mông có màu trắng hay. Đặc lại như cục bột trắng. Diễn đạt cho dễ hiểu. Độ dày của diễn. Cục bột là nặng nề. Đầy diễn.

Chờ ở đây là nước mênh mông nó lớn lắm. Màu đen trong vắt. Có phần trong có đầy những mảnh diễn to bụi dựng thẳng.

Gom lại trong 1 cái khuôn hình chữ nhật dựng đứng.

Như cái khuôn hình

Cái khuôn hình chữ nhật dựng đứng.

Bây giờ là hình chữ nhật dày lên. Màu đen cũng là cái khuôn hình chữ nhật dựng đứng.

Màu trắng trong hay, ánh sáng hay. Màu trắng trong hay. Phía trong. Có 1 mảnh diễn hay, nói đúng là 1 tảng diễn màu đen trong, có đầy những tảng diễn to bụi gom lại. Nên tôi nói cho dễ hiểu là tảng diễn dựng thẳng.

Hòa lại cho ra màn diễn. Có dạng hình chữ nhật.

Màu trắng trong hay.

Ở giữa phía trong là 1 tảng diễn to bụi màu đen trong dựng thẳng.

Hòa lại cho ra.

Màu đen trong có 1 chút như nâu.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Tạo thành cái màn diễn màu đen dày lên. Trong cái khuôn hình chữ nhật dựng đứng.

Màu trắng hay có dạng dạng phía bên trong. Đầy những mảnh diễn to bụi. Đội quăng xuống, đội quăng lên. Những mảnh diễn này lan rộng ra.

Hòa lại với màu trắng.

Tôi đang ngồi thiền trên ghế. Nhìn bên trái qua. Từ từ những mảnh diễn to bụi này. Qua hết bên mặt.

Trong lúc đội quăng xuống, đội quăng lên. Từ trái qua mặt. Những mảnh diễn này có khi dựng thẳng.

Có khi giăng ngang. Từ trái qua mặt. Từ mặt qua trái.

Mỗi lần đội quăng xuống, đội quăng lên. Tọa ra điển dữ dội.
Để huấn luyện cho cái xác của tôi. Để đạt thành.
Cũng không quên cám ơn công lao Cần Khôn Vũ Trụ và Thượng
Đế đã huấn luyện cái xác của tôi để có tài liệu viết thành sách,
đưa vào “WEBSITE” để cho các bạn đọc.
Quay về ngay không dám lè mề. Theo dõi không kịp.
Từ trái qua mặt. Từ mặt qua trái. Tạo thành màn điển màu
đen dày lên.

Hình chữ nhật đứng. Màu như cát đậm đặc như cục bột mà
màu cát. Có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng.
Nhưng nói đúng hơn là những cây điển to bụi
giống như cái cửa bằng cây dựng thẳng.
Đội quăng xuống, đội quăng lên. Từ trái qua mặt.
Lúc mà từ trái qua mặt. Những cây điển này dựng thẳng. Từ
từ qua hết bên mặt. Tạo thành màn điển dày lên màu đen.

Xong phía trái qua mặt. Từ mặt qua trái. Tạo thành màn điển
dày lên. Màu đen. Từ trái qua mặt. Mặt qua trái. Tạo thành
màn điển màu đen.

Nằm trong cái khung hình chữ nhật.
Đội quăng xuống, đội quăng lên.
Nước mênh mông màu xám lợt cũng như cát.
Đậm đặc, đậm đặc là nói về điển.
Phần trong có màu đen, trong có đầy những cây điển giống
như khung cửa bằng cây.
Đội quăng xuống, đội quăng lên. Từ trái qua mặt.
Từ mặt qua trái. Lúc đội quăng lên, đội quăng xuống. Có lúc
đứng có lúc dạng dạng giăng ngang.
Tỏa ra đầy hơi điển, độ lạnh.
Nước chảy ra linh lảng càng lúc càng tăng.



Trái qua mặt tạo thành màn diễn màu đen.
Sáng có đầy những cây diễn dựng thẳng trong đó.

Mặt qua trái. Có lúc đứng có lúc nằm giăng ngang.
Tạo thành màn diễn dày lên.
Màu trắng có cái độ dày của diễn tạo thành màn diễn dày. Trái qua mặt. Mặt qua trái.
Phối hợp lại tạo thành màn diễn màu trắng. Dày lên, tỏa ra đầy hơi diễn và độ lạnh. Trong cái khung hình chữ nhật dựng thẳng đứng.
Đội xuống, đội xuống, đội xuống.
Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.
Nước giăng ra tung tóe.
Đội xuống, đội xuống, càng lúc càng nhanh.
Nước mênh mông có màu trắng mờ mờ như xám lợt. Phía trong màu xám này phía ngoài màu xám có phần đậm hơn 1 chút.
Hòa lại cho ra màu trắng trong có 1 chút màu xanh nước biển.
Nước mênh mông có màu trắng có hơi 1 chút màu “CREAM”.
Ánh sáng cũng có 1 chút màu “CREAM”.
Màu đen trong sáng.
Tỏa ra đầy hơi diễn màu trắng. Màu đen trong sáng. Pha lẫn trắng trong sáng. Màu đen trong sáng.
Hòa vô màu trắng trong. Cho ra màu trắng trong rất hay.
Màu trắng trong, có độ dày màu, ánh sáng, hơi diễn, độ lạnh càng lúc càng dày lên.
Màu trắng hay, ánh sáng hay, độ dày màu, ánh sáng, hơi diễn, độ lạnh càng lúc càng dày.
Màu trắng đen. Trong có đầy những mảnh diễn màu trắng đen trong.
Màu đen trong. Phía ngoài màu trắng trong. Phía trong. Màu đen trong sáng.
Có đầy những diễn màu đen trong sáng.

Màu trắng trong, có đầy những điểm màu đen trong sáng. Màu trắng trong, có đầy những mảnh điểm màu trắng trong.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy điểm màu trắng hay, màu trắng hay. Phía ngoài, phía trong có màu đen trong.

Màu đen trong sáng. Có đầy điểm màu trắng. Tỏa ra sáng. Màu đen trong có đầy những mảnh điểm to bụi dựng thẳng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điểm to bụi màu trắng chiếu sáng.

Màu trắng trong. Phía ngoài, phía trong màu đen sáng.

Có đầy điểm màu đen, trong và điểm trong chiếu sáng.

Đen trong sáng có đầy những mảnh điểm đen. Trong dựng thẳng. Màu đen trong sáng có đầy những mảnh điểm đen.

Trong dựng thẳng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điểm to bụi màu trắng hay. Màu trắng trong hay, có đầy những mảnh điểm to bụi màu trắng trong.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điểm to bụi màu trắng chiếu sáng.

Màu trắng hay, có đầy những mảnh điểm màu trắng hay.

Màu đen trong sáng, có những mảnh điểm màu trắng trong sáng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điểm to bụi chiếu sáng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điểm to bụi chiếu sáng.

Lập lại 2 lần.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điểm to bụi Hơn lần trước.

Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Màu trắng thật hay, ánh sáng thật hay, có đầy những mảnh điển màu trắng thật hay.

Màu trắng hay, phía ngoài, phía trong có 1 mảnh điển to bụi màu đen trong.

Có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng ngoài, đen.

Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.





Cô Hoa và Chú Vinh

Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Tôi đang ngồi thiền trên ghế. Trước mặt thấy có 1 cái khung hình chữ nhật dựng đứng. Màu đen trong, có đầy những mảnh điển màu đen trong.

Nằm giăng ngang. Màu đen trong tỏa ra sáng. Phía ngoài đen trong, phần giữa màu trắng trong có đầy những mảnh điển nằm giăng ngang.

Ngồi thiền mà trước mặt nhắm mắt thấy 1 nước mênh mông. Màu trắng hình chữ nhật. Nằm giăng ngang.

Màu trắng rất là đẹp. Tỏa ra đầy hơi điển. Màu trắng.

Độ dày càng lúc càng tăng, ánh sáng, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày.

Nước mênh mông màu trắng trong.

Có đầy điển màu trắng trong. Nước mênh mông hình chữ nhật nằm giăng ngang.

Có đầy những mảnh điển nằm giăng ngang.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Phía trước mặt đang ngồi thiền, ngồi nhắm mắt.

Thấy nước mênh mông là màn điển hình chữ nhật nằm ngang.

Nhắm mắt ngồi thiền mà thấy trước mặt nước mênh mông hình chữ nhật nằm giăng ngang.

Diễn đạt như vậy thì đúng hơn.

Hình chữ nhật nằm ngang giống như mặt biển nằm ngang.

Mặt biển còn nhỏ, đây là nước mênh mông thành ra nó rất là lớn.

Trước mặt là nước mênh mông hình chữ nhật nằm ngang.

Màu trắng trong có pha lẫn màu đen trong. Hòa vô cho ra.

Màu đen trong. Tỏa sáng về điển rệt là hay.

Diễn đạt vậy cho dễ hiểu.

Hình chữ nhật nằm ngang giống như mặt nước biển nằm ngang.

Nước mênh mông to lớn hơn nhiều. Nước mênh mông.

Nhắm mắt ngồi thiền mà thấy trước mặt nước mênh mông dựng đứng.

Hình chữ nhật mặt dựng thẳng, màu trắng hay.

Đội quăng lên, đội quăng xuống.

Mảnh điển to bụi màu bụi màu trắng từ trái qua mặt.

Những mảnh điển to bụi hình chữ nhật dựng đứng từ trái qua mặt. Từ mặt qua trái.

Tỏa ra đầy hơi điển. Độ lạnh càng lúc càng dày. Tỏa ra hơi điển và độ lạnh mịt mù. Và trắng hết trong Càn Khôn Vũ Trụ.

Nước chảy ra linh lảng. Càng linh lảng hơn.

Đội quăng xuống, đội quăng lên.

Những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Hạ xuống từ trái qua mặt. Từ mặt qua trái. Tạo thành nước mênh mông hình chữ nhật dựng đứng.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Thấy trước mặt những mảnh điển to bụi hình chữ nhật.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Từ trái qua mặt. Từ mặt qua trái.

Nằm giăng ngang giống

Mặt nước biển nằm giăng ngang. Điển đạt cho dễ hiểu. Mặt nước biển nằm giăng ngang. Chỗ này là mặt nước mênh mông. Phải to lớn hơn nhiều. Tạo thành nước mênh mông trong vắt có hình chữ nhật. Nằm giăng ngang. Ngồi thiền nhắm mắt. Trước mặt tôi thấy tảng điển to bụi màu trắng.

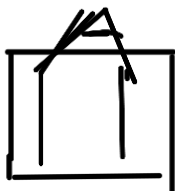
Trong 1 phía bên trái còn lại kế tiếp màu trắng là màu đen trong. Dành cho bên mặt, bên trái ít hơn bên mặt. Trắng ít hơn đen.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Hòa lại cho ra đen trong sáng. Có đầy những mảnh điển đen trong sáng. Từ trái qua mặt. Từ mặt qua trái. Từ mặt qua trái. Hòa lại thành. Có lúc huấn luyện đứng, có lúc ngang. Đội quăng xuống, đội quăng lên. Thành nước mênh mông hình chữ nhật có màu trắng trong. Tỏa ra sáng hơi lạnh của điển và độ lạnh mù mịt.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Nước mênh mông linh lảng. Càng lúc càng thêm hơn.

Độ dày của hơi điển và độ dày lạnh càng lúc càng tăng. Nước mênh mông màu trắng hình chữ nhật. Đội quăng xuống, đội quăng lên. Từ trái qua trái. Từ mặt qua trái. Tọa thành nước mênh mông. Màu trắng trong. Phía trong ở giữa có tảng điển to bụi. Màu đen trong sáng nhỏ lên. Hình như hình vẽ

(Rảnh viết lại)



Đội quăng lên, đội quăng xuống. Từ trái qua mặt, từ mặt qua trái. Nước giăng ra tung tóe như những trận mưa mênh mông. Nước chảy ra linh lảng. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh tỏa ra mù mịt. Đội quăng xuống, đội quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để thành.

Đội quăng lên, đội quăng xuống. Nước mênh mông hình chữ nhật. Từ trái qua mặt, mặt qua trái. Nằm giăng ngang như mặt nước mênh mông giăng ngang. Có màu trắng trong có pha đen trong. Đội quăng xuống, đội quăng lên.



Cô Hoa

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành. Đội nước mệnh mộc quăng xuống. Đội nước mệnh mộc quăng xuống.

Nước giăng ra tung tóe như những trận mưa mệnh mộc.

Nước chảy ra linh láng càng lúc càng linh láng thêm hơn. Tỏa ra đầy hơi điển.

Cà độ lạnh càng lúc càng tăng. Nước mệnh mộc có màu trắng trong. Phần trên và phần cuối giữa màu trắng mờ. Đội quăng lên, đội quăng xuống.

Từ trái qua mặt. Từ mặt qua trái. Cho ra nước mệnh mộc hình chữ nhật màu trắng trong.

Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng tăng.

Đội quăng xuống, đội quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Đội quăng nước mệnh mộc có màu trắng trong. Có pha lẫn đen trong. Từ trái qua mặt, từ mặt qua trái.

Tạo thành nước mệnh mộc có màu trắng trong có pha đen trong.

Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng dày.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Màu đen trong sáng. Đội quăng xuống, đội quăng lên. Từ trái qua mặt. Mặt qua trái. Tạo thành nước mệnh mộc hình chữ nhật có màu trắng trong. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng tăng.

Đội quăng xuống, đội quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Đội quăng lên, đội quăng xuống.

Nước mệnh mộc hình chữ nhật.

Đội quăng xuống, quăng lên. Từ trái qua mặt, từ mặt qua trái.

Thành nước mệnh mộc hình chữ nhật.

Màu trắng chiếu sáng.

Đội quăng xuống, quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Đội quăng lên nước mênh mông hình chữ nhật màu trắng trong tối. Từ trái qua mặt. Từ mặt qua trái dạng ngang.

Hạ xuống, thành mặt nước mênh mông hình chữ nhật.

Nước mênh mông màu trắng trong. Có pha lẫn đen trong.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Từ trái qua mặt. Từ mặt qua trái, dạng ngang.

Hạ xuống nước mênh mông có hình chữ nhật dạng ngang.

Nước mênh mông nằm ngang. Càng lúc càng to lớn về bề ngang.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Đội nước mênh mông quăng xuống. Đội quăng lên.

Nước mênh mông hình chữ nhật. Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Từ trái qua mặt. Từ mặt qua trái. Tạo thành nước mênh mông. Có màu trắng hay. Dạng đứng làm cho nước mênh mông có màu trắng hay này càng lúc càng cao hơn.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Nước chảy ra linh lảng. Hơi điển và độ lạnh tỏa ra mù mịt.

Nước mênh mông đội quăng xuống, đội quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Đội quăng nước mênh mông hình chữ nhật dựng đứng. Từ trái qua mặt, từ mặt qua trái.

Hạ xuống dạng ngang làm cho nước mênh mông hình chữ nhật màu trắng lớn rộng về bề ngang.

Đội quăng nước mênh mông.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Đội nước mênh mông hình chữ nhật. Dựng đứng. Từ trái qua mặt. Từ mặt qua trái. Đội xuống. Đội lên. Bay lên trái.

Nước mênh mông hình chữ nhật dựng đứng có độ cao. Càng lúc càng cao.

Đội quăng nước mênh mông.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Đội quăng xuống. Đội quăng lên.

Nước mênh mông hình chữ nhật dựng đứng.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Từ trái qua mặt. Từ mặt qua trái.

Hạ xuống dạng ngang. Làm cho nước mênh mông hình chữ nhật lớn rộng về bề ngang.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Nước mênh mông có hình chữ nhật màu trắng trong.

Đội quăng lên, đội quăng xuống. Từ trái qua mặt. Từ mặt qua trái. Làm cho độ cao càng lúc càng tăng.

Bề cao đội quăng xuống quăng lên.

Hạ xuống dạng ngang. Làm cho nước mênh mông hình chữ nhật lớn rộng về bề ngang.

Nước mênh mông hình chữ nhật màu trắng hay, ánh sáng hay. Càng lúc càng to bự về độ cao và bề ngang. Càng lúc càng lớn rộng và to lớn thêm hơn.

Đội quăng xuống, đội quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi được huấn luyện để đạt thành.



Cô Hoa

Nước mệnh môn bây giờ là hình chữ nhật to bề cao
Lấn bề ngang cũng chính là cái xác của tôi được huấn luyện
thành.

Màu trắng hay. Đội quăng lên, đội quăng xuống. Từ trái qua
mặt. Từ mặt qua trái. Để cho cái nước mệnh môn hình chữ
nhật. Màu trắng hay. Càng to lớn, bề cao và cao hơn.

Lớn rộng về bề ngang hơn.

Đội quăng xuống, đội quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì
nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Nước mệnh môn có hình chữ nhật màu trắng này, ánh sáng
hay.

Đội quăng lên, đội quăng xuống. Từ trái qua mặt, mặt qua trái.

Để cho nước mệnh môn có độ cao. Càng lúc càng cao hơn.

Độ rộng càng lúc càng rộng hơn.

Càng lúc càng to bề thêm hơn.

Đội quăng xuống, đội quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì
nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Nước mệnh môn hình chữ nhật có màu trắng hay. Ánh sáng
hay. Đội quăng xuống, đội quăng lên. Nước mệnh môn hình
chữ nhật. Từ trái qua mặt, từ mặt qua trái.

Hạ xuống dạng ngang làm cho nước mệnh môn hình chữ nhật
rộng về bề ngang.

Đội quăng lên làm cho nước mệnh môn hình chữ nhật có độ
cao càng lúc càng cao hơn.

Theo tôi hiểu là cái bài.

Tôi được huấn luyện nhiều lần chỗ này để cho cái xác của tôi
được huấn luyện thành cái nước mệnh môn có hình chữ nhật
càng lúc càng to bề, càng rộng về bề ngang và độ cao càng lúc
càng to bề và “POWER” hơn về diện. Càng dày lên.

Độ hơi, độ “POWER” về điển quang càng lúc
đội quăng xuống, đội quăng lên.

Ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để
đạt thành.

Nước mênh mông hình chữ nhật có màu trắng hay, ánh sáng
hay. Có đầy điển màu trắng là ánh sáng hay.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Từ trái qua mặt.

Từ mặt qua trái.

Hạ xuống dạng ngang.

Dạng đứng cao hơn.

Dạng ngang rộng về bề ngang

làm cho nước mênh mông nhìn vô hình vẻ.

Nước mênh mông càng to bụi về bề ngang, thời gian kéo dài
mà tôi phải chịu đựng được mới học
được những bài bài kế tiếp.

Đội quăng nước mênh mông hình chữ nhật màu trắng hay.
Ánh sáng hay. Quăng xuống, quăng lên rất lẹ làng. Không có
khó khăn gì hết.

Từ trái qua mặt. Mặt qua trái. Tạo thành nước mênh mông
hình chữ nhật càng lúc càng “POWER” hơn.

Cái xác của tôi nhờ được huấn luyện như vậy tôi mới có điển
để tiếp thu được những bài kế tiếp.

Đội quăng xuống, quăng lên. Càng lúc càng nhẹ.

Đội quăng xuống, quăng lên rất nhanh và dễ dàng.

Đội quăng xuống, đội quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì
nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Nước mênh mông có hình chữ nhật. Màu trắng hay. Ánh sáng hay, độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng tăng lên.

Nước mênh mông hình chữ nhật màu trắng hay. Chung quanh phía ngoài.

Ở phân nửa có một mảnh điển to bụi màu đen.

Màu trắng tỏa sáng có đầy những dòng chữ màu đen trong đó.

Màu trắng trong mờ. Ánh sáng trong mờ. Có màu, ánh sáng, hơi điển. Độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Nước mênh mông có hình chữ nhật màu trắng trong.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Từ trái qua mặt. Từ mặt qua trái.

Hạ xuống dạng ngang. Để làm cho độ cao và lớn rộng về bề ngang.

Cho nước mênh mông có hình chữ nhật.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Rất là nhẹ nhàng và nhanh.

Đội quăng xuống, đội quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển. Độ lạnh càng lúc càng dày lên. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh mù mịt.

Đội quăng lên, đội quăng xuống.

Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Từ trái qua mặt. Từ mặt qua trái. Tạo thành nước mệnh môn. To lớn về bề cao và bề ngang. Đội quăng xuống, đội quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũi là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành. Nước mệnh môn có hình chữ nhật. Màu trắng hay, ánh sáng hay. Đội quăng lên, đội quăng xuống.





Cô Hoa



Từ trái qua mặt, từ mặt qua trái.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi, điểm độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Làm cho nước mênh mông hình chữ nhật càng lúc càng “POWER” hơn về điểm.

Đó cũng là cái xác của tôi được huấn luyện thành.

Đội quăng xuống, đội quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Tỏa ra đầy hơi điểm và độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Bây giờ đội quăng xuống, đội quăng lên rất nhanh và nhẹ nhàng.

Nước mênh mông hình chữ nhật có màu trắng rất hay, ánh sáng hay.

Đội quăng lên, đội quăng xuống. Từ trái qua mặt. Từ mặt qua trái. Làm như khối điểm quang hình chữ nhật càng lúc càng to bự càng hay về điểm.

Đội quăng xuống, đội quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Đội quăng lên. Đội quăng xuống.

Nước mênh mông có hình chữ nhật màu trắng hay, ánh sáng. Độ dày hơi điểm, độ lạnh càng lúc càng dày lên. Từ trái qua mặt. Từ mặt qua trái làm cho nước mênh mông càng lúc càng hay về điểm quang. Mà cũng là cái xác của tôi được huấn luyện thành.

Đội quăng xuống, đội quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Đội nước mênh mông có hình chữ nhật. Có màu trắng. Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển độ lạnh càng lúc càng dày.

Cái xác phàm của tôi bây giờ được huấn luyện thành.

Nước mênh mông hình chữ nhật có màu trắng rất hay, ánh sáng hay, tỏa ra đầy hơi điển, và độ lạnh càng lúc càng dày lên. Bây giờ thì không còn than là lạnh chịu không nổi.

Cái lạnh ở trạng thái ngay bây giờ mà làm cho khỏe vô cùng.

Thì mới biết thế nào về thanh điển.

Cái hơi điển, độ lạnh tỏa ra mù mịt trong Cần Khôn Vũ Trụ.

Nước mênh mông có hình chữ nhật. Màu trắng trong. Có pha đen trong. Đội quăng xuống, đội quăng lên. Hòa lại cho ra nước mênh mông hình chữ nhật có màu trắng rất hay, ánh sáng hay.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Từ trái qua mặt, từ mặt qua trái. Tạo thành nước mênh mông hình chữ nhật màu trắng trong, có pha chút đen trong.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Hòa lại cho ra màu trắng trong rất hay. Về điển, ánh sáng màu, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày.

Nước chảy ra linh lảng càng linh lảng hơn.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Nước giăng ra tung tóe như những trận mưa mênh mông.

Đội quăng xuống, đội quăng lên. Từ trái qua mặt. Từ mặt qua trái. Làm cho nước mênh mông hình chữ nhật màu trắng hay, có độ dày màu, ánh sáng, hơi điển về độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Đội quăng xuống, đội quăng lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Ngày 14 Tháng 9 Năm 2025

Lần 1: 7 giờ 45 phút tối tới 4 giờ 35 phút khuya

Thời gian: 8 tiếng 50 phút

Nước mênh mông. Quay vòng vòng 50 cái. Nước mênh mông có màu đen trong. Có đầy những mảnh điển đen trong sáng.

Những mảnh điển to bụi đen trong sáng. Nằm dạng xéo.

Từ lỗ tai trái qua lỗ tai mặt.

Thành nước mênh mông mà tôi cũng thấy.

Đếm tiếp 100 cái.

Nước mênh mông, có màu đen trong sáng. Có đầy những mảnh điển to bụi đen trong sáng.

Đếm tiếp 150 cái. Nước mênh mông màu đen trong. Có đầy những mảnh điển to bụi. Đen trong.

Đếm tiếp 200 cái.

Nước mệnh mông màu đen trong. Có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong. Nằm giăng ngang.

Nước mệnh mông vòng vòng.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành. Nước mệnh mông. có màu trắng trong sáng. Vòng vòng.

Vòng vòng đếm 1.

Vòng vòng đếm 2.

Chồng lên cứ như vậy.

Tôi đếm 1 cho tới 30 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Nước mệnh mông có màu đen. Trong có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong.

Tôi đếm 30 cái.

Nước mệnh mông có màu trắng trong. Có đầy những mảnh điển màu trắng trong. Tỏa ra đầy hơi lạnh của điển.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Nước mệnh mông có màu trắng trong. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Tôi đếm 30 cái. Nước mệnh mông có màu trắng trong, có đầy những dòng chữ màu trắng trong.

Vòng vòng đếm 1. Chồng chồng lên.



Cô Hoa

Cho tới 30 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Nước mênh mông vòng vòng đếm 1. Chồng chồng lên cho tới 30 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy mảnh điển to bụi màu trắng trong. Vòng xuống 30 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu đen trong chiếu sáng. Có đầy điển màu đen trong chiếu sáng.

Vòng vòng 30 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Vòng vòng 30 cái.

Cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Nước mênh mông có màu đen trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong.

Từ từ nhẹ nhàng. Nước mênh mông có màu trắng đẹp lắm. Tỏa ra sáng. Có đầy những mảnh điển màu trắng chiếu sáng.

Pha lẫn đen trong sáng. Hòa lại thành mảnh điển. Đen trong có pha trắng chiếu sáng.

Mảnh điển này càng lúc càng dày lên. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh của điển càng lúc càng dày lên.

Hòa lại thành mảnh điển màu đen trong.

Tỏa ra tầng điển màu trắng trong sáng.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế bây giờ đã được huấn luyện thành.

Màn điện nước mênh mông có màu đen trong. Chiếu sáng có đầy những mảnh điện.

To bụi đen trong chiếu sáng. Những mảnh điện này chồng chồng lên. Dựng thẳng đứng lên. Từ trái qua phải. Hòa lại thành màn điện dày lên màu đen trong. Tỏa sáng. Có đầy hơi điện. Tỏa sáng và hơi lạnh càng lúc càng dày lên.

Màn điện này từ từ bay lên. Chồng chồng bay lên.

Chồng chồng bay xuống. Mỗi lần chồng chồng bay lên, chồng chồng bay xéo..

Dạng ngang. Làm cho màn điện nước mênh mông có màu đen trong. Tỏa ra chiếu sáng. Có độ rộng. Bụi về bề ngang.

Màn điện. Đen trong. Có đầy những hơi mảnh điện to bụi màu trắng tỏa sáng. Từ từ chồng chồng hạ xuống.

Cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Nó đã được huấn luyện.

Nước mênh mông có màu đen trong chung quanh màu trắng trong. Chồng chồng bay lên.

Bay lên, bay lên, thật nhanh. Thật cao, thật mạnh, chồng chồng.

Hạ xuống thật sâu, thật nhanh. Thành màn điện.

Màu trắng hay, có đầy những mảnh điện màu trắng hay. Chồng chồng bay lên. Thật nhanh. Thật cao. Dạng hơi xéo.

Những mảnh điện to bụi màu trắng. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Từ từ nhẹ nhàng bay.

Chồng chồng lên. Từ trái qua phải. Xuống lỗ tai mặt.

Chỗ này khó nhận diện vì chỉ nhận diện bằng hơi điển. Chớ không có thấy.

Qua lỗ tai mặt. Xuống hết cánh tay mặt vòng qua. Hết cánh tay trái. Lên lỗ tai trái.

Vậy là lúc bắt đầu. Từ lỗ tai trái qua lỗ tai mặt. Từ lỗ tai trái. Qua lỗ tai mặt. Từ lỗ tai mặt. Trở qua lại lỗ tai trái. Từ lỗ tai trái xuống

Hết cánh tay trái. Vòng qua hết cánh tay mặt. Lên lỗ tai mặt. Xuống hết cánh tay mặt vòng qua hết cánh tay trái. Lên lỗ tai trái.

Qua lỗ tai mặt. Xuống hết cánh tay mặt vòng qua hết cánh tay trái.

Lên lỗ tai trái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Bây giờ đã được huấn luyện thành.

Vòng tròn to bụi màu trắng trong. Có đầy điển màu trắng trong. Tíc tắc vòng tròn. Màu trắng trong. Những lần điển nằm ngang. Rồi thành vòng trên màu trắng trong.

Có đầy những điển dựng thẳng màu trắng trong.

Màu trắng trong thành màu trắng hay, ánh sáng hay.



Có đầy những mảnh điển nằm giăng ngang màu màu đen.
Trong có pha lẫn màu trắng trong. Nằm giăng ngang.

Hòa lại cho ra những mảnh điển có vòng tròn to bụi. Chồng
chồng bay lên.

Đổi qua màu đen trong có đầy điển màu đen trong.

Có đầy những mảnh điển màu đen trong nằm giăng ngang.
Làm cho to bụi về bề ngang.

Tạo thành màn điển màu đen trong to bụi. Có đầy những mảnh
Điển tròn to bụi chiếu sáng. Tạo thành màn điển.

Màu đen trong. Chiếu sáng. Màn điển màu đen trong. Có đầy
Những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Sáng dựng thẳng
Trong màn điển. Màu đen trong sáng. Chồng chồng bay lên.
Chồng chồng hạ xuống rất cao, rất nhanh. Chóp nhoáng co ra
Màn điển. Màu trắng trong mờ có đầy điển màu trắng trong
mờ.

Chồng chồng bay lên, chồng chồng hạ xuống. Những mảnh
Điển to bụi dựng thẳng.

Tạo thành màn điển. Đen trong có đầy những mảnh điển to
bụi màu trắng nằm trên mặt dựng thẳng. Hòa lại cho ra màn
điển.

Đen trong chiếu sáng. Màn điển.

Màu trắng hay, có độ dày màn điển. Ánh sáng hay.

Có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng hay, nằm giăng ngang. Mảnh điển màu đen. Trong sáng, có pha lẫn 1 mảnh điển thật to bụi màu trắng trong mờ sáng.

Hòa lại cho ra.

Đen trong sáng. Thật sáng. Có đầy những mảnh điển đen trong sáng. Thật sáng.

Hòa lại chổng chổng. Hạ xuống chổng chổng bay lên thành mảnh điển. Màu đen trong sáng. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Tạo thành mảnh điển. Màu đen trong sáng. Có đầy những mảnh điển trắng trong sáng.

Mảnh điển màu trắng hay. Màu trắng hay. Mảnh điển có độ dày. Mảnh điển màu trắng hay.

Ánh sáng hay.

Chổng chổng. Hạ xuống thật sâu, thật nhanh. Xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Bây giờ đã được huấn luyện thành.

Mảnh điển có màu đen trong sáng, có đầy những điển to bụi.

Chổng chổng bay lên thật nhanh. Chổng chổng bay xuống. Thật sâu, thật nhanh. Nhanh quá sức nhanh, quá lạ. Tạc thành mảnh điển màu đen. Trong. Tỏa sáng, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong tỏa sáng.

Tạo thành mảnh điển có độ dày màu đen trong. Có pha lẫn những mảnh điển to bụi màu trắng.

Màu trắng thật hay.

Có đầy những mảnh điển nằm giăng ngang.

Mảnh điển màu trắng trong. Nằm giăng ngang. Phần giữa.



Cô Hoa

Bên trên và dưới màu đen trong.

Hòa lại thành màu đen trong. Tỏa sáng. Có đầy những mảnh điển nằm ngang. Màu đen trong tỏa sáng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những hàng điển màu đen nằm giăng ngang.

Chồng chồng bay lên. Chồng chồng hạ xuống. Cho ra màn điển. Màu trắng trong.

Phân trên và dưới màu đen trong. Tạo thành màn điển. Màu đen trong sáng. Màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển. Màu trắng trong dựng thẳng.

Chồng chồng bay lên, chồng chồng hạ xuống. Cho ra màu đen, màu đen trong. Có đầy những mảnh điển màu trắng hòa vô dựng thẳng chiếu sáng.

Chồng chồng chậm rãi từ từ hạ xuống cái xác

của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu trắng hay, có đầy những mảnh điển to bụi. Màu đen trong. Nằm giăng ngang.

Những lần điển màu trắng nằm ngang. Hòa lại cho ra màn điển màu đen. Trong saing. Có những mảnh điển to bụi.

Màn điển màu trắng. Màn điển. Màn điển màu đen. Tạo thành màn điển. Màn điển màu đen, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng.

Hòa lại màn điển dày lên.

Màu trắng hay, có đầy những mảnh điển màu đen. Tạo thành màn điển. Màn điển màu đen. Trong sáng, có đầy những mảnh điển màu trắng. Chiếu sáng.

Màu trắng trong có pha đen trong. Có đầy những mảnh điển màu đen. Trong nằm giăng ngang. Hòa lại thành màu trắng trong.

Chồng chồng bay lên, chồng chồng bay xuống. Tạo thành màn điển màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi. Tạo thành màn điển màu trắng trong, có đầy những mảnh điển.

Màu đen trong. Có pha lẫn trắng trong. Chồng chồng bay lên, chồng chồng bay xuống tạo thành màn điển.

Màu trắng dày lên.

Màu đen trong, có những mảnh điển màu đen trong, có những mảnh điển màu đen trong.

Màu đen trong. Chung quanh màu trắng trong.

Hòa lại cho ra màu đen. Không có trong, có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng.

Chồng chồng quăng lên. Chồng chồng hạ xuống. Tạo thành màn điển màu trắng hay, ánh sáng hay.

Nước chảy ra linh láng. Độ dày hơi và độ lạnh càng lúc càng dày.

Màu đen trong, có đầy những mảnh điển. Màu đen trong, có pha những mảnh điển dựng thẳng.

Màu trắng trong. Hòa lại cho ra. Màu đen trong. Có đầy những mảnh điển to bụi. Màu đen trong.

Tạo thành những mảnh điển màu trắng hay, có đầy những lẫn điển to bụi màu đen.

Hòa lại thành màu trắng trong có pha lẫn đen trong.

Đen trong có pha lẫn một mảnh điển to bụi màu trắng rất mờ. Hòa lại cho ra màu đen hù, đậm đặc, cũng là màn điển màu đen hù đậm đặc.

Màn điển màu đen hù. Có độ dày. Màu đen trong có hòa trắng trong. Chồng chồng hạ xuống, chồng chồng bay lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Màn điển màu đen. Đen trong sáng. Có đầy điển đen trong sáng. Màu trắng hay, có pha lẫn ở giữa dạng dạng mảnh điển to bụi màu đen trong. Màu hơi đen. Có pha lẫn màu trắng. Tỏa ra sáng.

Màu đen trong. Có pha đen trong lọt hơn. Cho ra màu trắng trong sáng.

Màu trắng trong có màu trắng trong có pha 1 mảnh điển to bụi. Màu đen trong.

Hòa lại cho ra. Màu đen trong mờ. Tạo thành màn điển màu đen. Có độ dày của màn điển màu đen. 1 mảnh điển to bụi. Màu đen trong ở giữa. Chung quanh màu trắng trong. Hòa lại cho ra. Màn điển màu đen hù. Có độ dày của màn điển màu đen. Màu đen trắng hay, có pha lẫn đen trong. Không có đen quá. Dừng đứng. Phần trên đen không có đen quá, phần dưới đen trong.

Hòa lại cho ra. Đen trong sáng. Có dạng dạng những dòng chữ màu đen trong đó. Màu trắng trong. Giữa có mảnh điển to bụi. Cũng màu trắng mà trắng ít hơn, hơi mờ.



Cô Hoa

Màu trắng trong có đầy điển trắng trong.

Chồng chồng hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Màu trắng trong, phía trong có 1 mảnh điển to bụi màu trắng trong hơn.

Tối hơn 1 chút. Hòa lại cho ra màu trắng tối. Màu trắng hay, có đầy những hàng điển màu trắng trong.

Giống như những hàng chữ màu trắng trong. Màu trắng không có trắng quá. Có đầy những mảnh điển to bụi. Không có trắng quá.

Màu đen tối có chút sáng.

Đen trong có hòa sáng. Hòa lại cho ra. Đen trong sáng. Chồng chồng lên, chồng chồng hạ xuống. Tạo thành màn điển màu trắng hay, ánh sáng hay.

Có đầy những mảnh chữ màu đen trong đó. Những hàng dòng chữ màu đen, cũng là những mảnh điển nằm giăng ngang màu trắng hay, có đầy những dòng chữ màu đen.

Những dòng chữ màu đen thành những lần điển màu đen nằm giăng ngang. Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Chồng chồng hạ xuống, bay lên. Tạo thành màn điển. Màu trắng hay. Có đầy điển màu trắng dựng thẳng. Chồng chồng quảng lên, chồng chồng hạ xuống. Tạo thành màn điển.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy điển. Màu trắng dựng thẳng. Tạo ra đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng dày.

Chồng chồng hạ xuống. Chồng chồng bay lên. Tỏa ra đầy hơi và độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Chồng chồng hạ xuống. Chồng chồng bay lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành. Màn điện màu trắng hay, ánh sáng hay.

Chồng chồng bay lên, chồng chồng hạ xuống.

Ngồi thiền trên ghế tôi đã thành màn điện mênh mông mà cũng thấy trước mặt 1 miếng vải màu trắng to bụi hình chữ nhật nằm ngang. Hình chữ nhật màu trắng trong. Cũng nằm ngang. Đầy những mảnh điện dựng thẳng trong đó. Mảnh điện màu trắng trong.

Khung hình chữ nhật có màu đen trong. Ở giữa chung quanh màu trắng trong. Hòa lại cho ra màu trắng trong.

Có đầy những mảnh điện vừa vừa nằm giăng ngang làm cho cái khung hình chữ nhật nó kéo dài ra. Về phía bề ngang.

Màu trắng trong thật hay, có đầy những mảnh điện.

Màu đen dạng dạng đen trong, không có đen quá, phần bên trong. Hòa lại cho ra. Đen trong chung quanh. Mảnh điện trắng trong mờ to bụi.

Hòa lại cho ra. Đen trong không có đen quá. Chung quanh điện tỏa sáng màu trắng. Độ dày của iễn và độ dày của lạnh. Càng lúc càng tăng.

Nước chảy ra linh láng. Cho ra cái khung hình chữ nhật nằm ngang. Có trắng thật đẹp tỏa sáng. Có độ dày màu trắng, ánh sáng, độ hơi điện, độ lạnh càng lúc càng tăng.

Màu đen trong. Màu đen trong, chung quanh giữa 1 mảnh điện to bụi màu đen trong. Màu đen trong lợt hơn. Đen trong ở phần giữa có 2 mảnh điện. Đen trong lợt hơn.



Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Màu đen trong lọt hơn thật trong chung quanh.

Làm như 1 cái khung xây vòng vòng chung quanh. Chồng chồng, hạ xuống, bay lên. Tạo thành màn điển.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có dạng dạng mảnh điển to bụi. Màu đen trong. Không có đen quá. Cuồn cuộn, hạ xuống. Cuồn cuộn bay lên.

Tạo thành màu đen trong lọt.

Khó diễn đạt.

Cũng giống như xám xi măng. Có pha sáng.

Màu xám lọt hơn.

Tạo thành màn điển. Màu xám lọt trong. Sáng, có đầy điển .

Cuồn cuộn hạ xuống. Bay lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành. Màn điển hình chữ trước mặt.

Tôi thấy trước mặt 1 cái khung hình chữ nhật màu trắng trong. Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi.

Cái khung hình chữ nhật này cũng là chính là cái xác của tôi được huấn luyện thành.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi.

Màu trắng trong có đầy những mảnh điển to bụi. Trắng trong mờ. Màu đen, màn điển màu đen.

Màu xám có những mảnh điển màu xám lọt. Cuồn cuộn hạ xuống, cuồn cuộn bay lên.

Tạo thành màn diễn. Màn diễn màu xám lợt có đầy những mảnh diễn. Màu trắng có đầy những mảnh diễn to bụi màu trắng. Màu trắng trong, có đầy những mảnh diễn to bụi màu trắng trong.

Màu xám hơi lợt, có đầy những mảnh diễn màu xám hơi lợt. Màu trắng trong hơi mờ, 1 tầng diễn to bụi. Màu trắng trong hơi sáng hơn nằm trong đó.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Màu trắng hay, có đầy những mảnh diễn. Dựng thẩn, phần dựng thẳng phía trên có màu đen trong. Không có đen quá.

Màu trắng trong, không có trắng trong lắm. Hơi màu lợt. Màu đen trong. Chung quanh. Phía trong màu đen lợt như xám đất. Mà hơi lợt hơn màu xi măng. Màu trắng hay, ánh sáng hay. Màu trắng hay, đậm đặc lại. Diễn đặt lại cho dễ hiểu. Như là tấm xi măng.

Diễn đậm đặc lại như vầy. Màu đen trong. Chung quanh. Tỏa ra trắng, cái trắng của hơi diễn. Màu đen có độ dày. Cuồng cuồng bay lên. Cuồng cuộn hạ xuống. Tạo thành màn diễn dày.

Có đầy diễn dựng thẳng. Màu trắng trong sáng. Màu vàng vàng như màu hột gà. Có đầy những mảnh diễn to bụi.





Cuồn cuộn bay lên, cuồn cuộn hạ xuống.

Màu xám, màu xám lam, có đầy những mảnh điển to bụi màu xám lam. Nằm giăng ngang. Cuồn cuộn hạ xuống, cuồn cuộn bay lên. Tạo thành màn điển.

Màu trắng ngà ngà như cái bóng đèn dầu óng khói ở Việt Nam.

Cuộn cuộn hạ xuống, cuồn cuộn bay lên. Tạo thành màn điển màu xám lợt dày ra nằm giăng ngang.

Màu vàng như màu hột gà. Có đầy những mảnh điển màu hột gà. Nằm giăng ngang.

Màu trắng hay, phần chính giữa dạng dạng 1 mảnh điển to bụi.

Màu đen trong lợt. Hòa lại cho ra màu trắng không có trắng quá. Hòa lại cho ra. Màu trắng có pha lẫn hơi đen trong lợt.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có dạng dạng những mảnh điển.

Màu hơi đỏ giăng ngang. Màu trắng trong.

Có pha những mảnh điển đứng dựng thẳng. Có màu giống như hột gà mà lợt hơn.

Màu xám lợt hơn màu xám xi măng. Có đầy những màu xám xi măng. Cuồn cuộn hạ xuống, cuồn cuộn bay lên. Tạo thành màn điển dày lên. Màu xám lợt, có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng.

Màu trắng hay, tỏa sáng. Có đầy những mảnh điển to bụi đậm đặc, tỏa ra đầy hơi và độ lạnh càng lúc càng dày.

Màu đen trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong sáng dựng thẳng.

Màu đen trong, có đầy những mảnh điển màu đen trong. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh. Màu đen. Trong tối có đầy điển màu đen trong tối.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Chung quanh màu trắng hay. Ở phần giữa có dạng dạng 1 mảnh điển to bụi. Màu đen trong. Không có đen lắm.

Có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng. Tỏa ra đầy hơi điển. Và độ lạnh càng lúc càng dày.

Cuồn cuộn hạ xuống, cuồn cuộn bay lên. Tạo thành màn điển.

Màu xi măng dày lên. Màu trắng hay, ánh sáng hay. Màu trắng có pha màu vàng hơi sậm hơn màu vàng hột gà.

Màu trắng trong có chút sáng. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong sáng to bụi dựng thẳng trong đó.

Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng trong đó.

Màu trắng trong, có những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang màu trắng trong.

Màu trắng hay, có dạng dạng 1 mảnh điển to bụi ở giữa. Dạng dạng màu đen trong. Có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng trong đó.

Màu đen trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng dày. Màu xám lợt, có những mảnh điển màu xám lợt.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, màu trắng hay, phần giữa

Có 1 mảnh điển to bụi dạng dạng màu đen trong.

Màu đen trong càng lúc càng lớn rộng ra.



Cô Hoa

Chung quanh làm như 1 hồ tắm.

Ghi Chú: Chỗ này diễn đạt như cái hồ tắm cho dễ hiểu.

Các bạn đọc thông cảm cho.

Màu trắng trong. Mờ. Màu trắng hay, ánh sáng hay. Phần trong dạng dạng mảnh điển to bụi hơi đen trong, không có đen quá.

Màu đen trong tối, có đầy điển màu đen trong tối. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng dày.

Màu đen hù. Chung quanh phần giữa có 1 mảnh điển. Dạng dạng củng đen màu đen lợt hơn.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Chung quanh chín giữa dạng dạng có điển màu đen trong vắt. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Cuốn cuộn bay xuống. Bay lên. Tạo thành màn điển dày lên.
như cái mền.

Cái mền còn nhỏ ở đây là màn điển mênh mông. Tôi lấy cái mền để diễn đạt để dễ hiểu.

Độ lạnh của hơi và độ lạnh càng lúc càng dày.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, ánh sáng hay, dạng dạng những dòng chữ màu đen.

Những dòng chữ màu đen thành mảnh điển to bụi dạng dạng màu đen trongđ trong đó.

Màu đen trong sáng. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng. Màu đen trong mờ.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những lần điển to bụi nằm giăng ngang. Những lần điển to bụi đen nằm giăng ngang. Gom lại thành màn điển to bụi.

Có màu đen trong. Màu trắng trong mờ. Có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng màu trắng trong mờ.

Màu trắng trong mờ, ở phân nửa có 1 mảnh điển to bụi màu trắng trong mờ. Sáng hơn.

Màu trắng trong mờ, có đầy những mảnh điển to bụi trắng trong mờ.

Hòa lại cho ra. Màu trắng trong. Không có trắng lắm.

Có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng.

Cuộn cuộn hạ xuống, cuộn cuộn bay lên. Tạo thành màn điển màu trắng trong. Tỏa sáng, ánh sáng hay.

Màu trắng hay. Có pha đen trong sáng. Có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Hòa lại cho ra. Màn điển màu trắng trong. Có đầy những mảnh điển dựng thẳng. Trước mặt hiện ra cái khuôn vải hình chữ nhật.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Màu trắng đậm đặc đầy điển, phần giữa dạng dạng 1 mảnh điển to bụi màu đen trong.

Cuộn cuộn hạ xuống, cuộn cuộn bay lên. Tạo thành màn điển màu đen. Không có đen lắm. Có độ dày màu đen không có đen lắm.

Có đầy những mảnh điển không đen lắm dựng thẳng trong đó. Màu trắng hơi mờ. Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Hòa lại cho ra.

Màu trắng hay. Có chút xanh nước biển. Màu trắng này hay, ánh sáng cũng hay.

Màu đen sáng. Phần chính giữa có 1 mảnh điển to bụi có màu trắng trong mờ. Hòa lại cho ra màu trắng. Trắng hay, ánh sáng hay.

Có đầy những dòng chữ màu đen trong đó. Những dòng chữ này gom lại thành những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang. Màu đen trong, có đầy điển màu đen trong. Cuồn cuộn hạ xuống, cuồn cuộn bay lên. Tạo thành màn điển dày lên. Màu trắng trong. Hình chữ nhật càng lúc càng bụi bề ngang.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ hiện ra trong đó. Những dòng chữ gom lại thành những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang. Màu đen trong, có 1 tầng điển to bụi màu đen trong mà sáng hơn nằm trong đó.

Màu xám hơi xanh dương một chút. Có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay.

Màu trắng trong tối. Có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng trong tối.

Màu đen trong, có những mảnh điển màu đen trong.

Cuồn cuộn hạ xuống, cuồn cuộn bay lên.

Tạo thành màn điển. Màu trắng trong hay. Cũng là màn điển màu trắng hình chữ nhật để đứng lên.

Cuộn cuộn chậm rãi từ từ bay lên. Cuồn cuộn hạ xuống, nước mênh mênh có màu đen trong sáng, ánh sáng màu đen trong sáng. Có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong sáng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có dạng dạng chính giữa 1 mảnh điển to bụi màu đen trong. Hòa lại cho ra màu đen trong, sáng, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong sáng. Nằm giăng ngang. Cuồn cuộn hạ xuống, cuồn cuộn bay lên. Dạng ngang làm như dặm chân tại chỗ (2 lần ở trạng thái này)

Màu “CREAM” hay, ánh sáng hay, phần trên và dưới màu đen trong, phần giữa màu “CREAM”.

Đậm đặc đầy điển. Những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang. Có dạng dạng những dòng chữ màu đen.

Không còn thấy những dòng chữ nữa. Màu “CREAM” sáng, có những mảnh điển to bụi.

Màu “CREAM” có pha lẫn đen trong nằm giăng ngang.

Những mảnh điển to bụi màu trắng. Cuồn cuộn quăng xuống, quăng lên. Tạo thành màn điển. Màu xám lợt, có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Màu đen trong, có đầy những mảnh điển màu đen trong nằm giăng ngang.

Màu “CREAM” lợt. Có pha lẫn đen trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu “CREAM” pha lẫn đen trong.

Màu trắng trong. Có chút xiu màu “CREAM”.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày.

Màu đen trong, có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng.

Từ phía bên mặt của cái xác tôi đang ngồi thiền trên ghế.



Cuốn cuộn hạ xuống, cuộn cuộn bay lên. Hạ xuống dạng ngang.

Nước mênh mông hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành màn diễn mênh mông.

Hình chữ nhật dựng đứng. Có màu “CREAM”.

Ánh sáng màu “CREAM” lọt.

Màu đen trong sáng, có đầy điển to bụi màu đen sáng. Dựng thẳng. Cuốn cuộn hạ xuống cuộn cuộn bay lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Nó đã được huấn luyện thành. Màn diễn màu “CREAM” hình chữ nhật dựng đứng. Tỏa ra hơi điển độ lạnh càng lúc càng dày.

Màu da bò, độ dày của màu, ánh sáng, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày. Màu trắng trong hơi xanh 1 chút nước biển. Màu hay, ánh sáng hay.

Màu trắng có 1 chút xanh nước biển, màu hay, ánh sáng hay.

Có đầy những mảnh điển to bụi. Cuốn cuộn hạ xuống, cuộn cuộn bay lên. Hạ xuống dạng ngang. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành. Hạ xuống bay lên.

Từ từ nhẹ nhàng. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng dày. Nước chảy ra linh lảng. Mỗi lần cuộn cuộn hạ xuống, mỗi lần bay lên. Chỗ trạng thái này cái hơi điển tỏa ra xa lắm.

Đối với những trạng thái đã từng huấn luyện qua. Độ lạnh của điển cũng hay hơn những trạng thái trước đã từng đã được huấn luyện qua.

Chỗ này cuộn cuộn hạ xuống, cuồn cuộn bay lên. Như đậm chân tại chỗ 2 lần. Lập lại 2 lần. Nước chảy ra linh láng. Càng lúc càng linh láng hơn.

Điển trong cái màn điển hình chữ nhật dựng đứng càng lúc càng dày lên.

Màu “CREAM”, ánh sáng. Màu “CREAM”.

Có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng. Màu đen trong, phía trong. Có 1 tầng điển to bụi. Màu trắng trong mờ. Màu xám lợt, ánh sáng màu xám lợt.

Ánh sáng màu xám lợt. Màu xanh nước biển lợt. Có đầy những mảnh điển màu xanh nước biển lợt nằm giăng ngang.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi dựng đứng. Màu trắng hay, ánh sáng hay. Từ từ chậm rãi. Cuồn cuộn hơn hạ xuống từ từ. Cuồn cuộn bay lên, hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành. Nước mênh mông là cái màn điển hình chữ nhật dựng đứng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Màu trắng quá hay, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng.

Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Cuồn cuộn hạ xuống, bay lên. Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Màu trắng trong hay, ánh sáng hay, có đầy điển.

Màu đột xoài.

Màu trắng trong, có pha màu đen lợt trong.

Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Độ dày của màu trắng quá dày.

Điển. Màu trắng độ dày điển, những tảng điển màu trắng.

Ánh sáng, hơi điển, độ lạnh của điển càng lúc càng tăng.

Cuốn cuộn hạ xuống, cuộn cuộn bay lên. Tạo thành màn điển hình chữ nhật dựng đứng càng lúc càng to bụi về độ cao và bụi này càng lúc càng to bụi về độ cao. Và bề ngang càng lúc càng tăng. Độ dày của điển cũng quá sức dày.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, độ dày màu ánh sáng, có đầy những mảnh điển to bụi nằm dày lên, có màu trắng rất là đẹp. Để cuộn cuộn hạ xuống. Để tạo thành màn điển mênh mông màu trắng hình chữ nhật. Màu xám xi măng, ánh sáng, màu hơi điển, độ lạnh. Càng lúc càng dày.

Có đầy những mảnh điển to bụi nằm ngang.

Cuốn cuộn hạ xuống, cuộn cuộn bay lên. Càng lúc càng sâu, càng cao.

Màu trắng trong hay. Ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Cuốn cuộn hạ xuống, cuộn cuộn bay lên, hạ xuống cái xás của tôi đang ngồi thiền trên ghế, đã được huấn luyện để đạt thành.

Màn điển màu trắng của nước mênh mông hình chữ nhật dựng đứng.

Trước mặt tôi thấy màn điển. Dày lên màu trắng trong.

Hình chữ nhật dựng đứng. Càng lúc càng to bụi về bề cao. Và lớn rộng về bề ngang.

Hơi điển, độ lạnh. Nước chảy ra linh lảng càng lúc càng tăng lên.

Tôi xin phép xả.

Cũng không quên cảm ơn công lao của Cần Khôn Vũ Trụ và Thượng Đế đã huấn luyện cái xác của tôi để có tài liệu viết lại sách.

Ngày 17 Tháng 9 Năm 2025

Lần 1: 9 giờ 30 phút khuya tới 6 giờ 15 sáng hôm sau

Thời gian: 8 tiếng 45 phút

Nước mênh mông.

Đội quay vòng vòng tới 200 cái. Nước mênh mông có màu đen trong. Sáng, có đầy điển màu đen sáng. Đếm tới 200 cái.

Nước mênh mông hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cứng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu đen trong. Sáng, có đầy điển màu đen trong. Sáng.

Nước mênh mông có màu đen trong chiếu sáng. Bay lên vòng vòng. Bay lên đếm 1 cứ như vậy cho tới 100 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong. Sáng, có đầy điển màu đen trong sáng. Đếm tiếp 120 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong. Sáng, có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng.

Đếm tiếp 160 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong. Có pha trắng trong mờ, có đầy điển trắng trong mờ. Đếm tiếp 160 cái.

Đếm tiếp 180 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong. Hay, có đầy điển trắng trong hay.

Nước mênh mông vòng vòng hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế củng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành. Nước mênh mông có màu đen trong sáng. Có đầy những mảnh điển to bụi đen trong sáng.

Đếm tiếp 200 cái.

Nước mênh mông có màu đen mờ, có đầy những dòng đen trong mờ. Nước mênh mông vòng vòng hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế củng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu đen trong sáng, có đầy điển đen trong sáng. Đếm tiếp 220 cái.

Nước mênh mông có màu đen. Trong sáng, có đầy những dòng chữ màu đen trong hơn lần trước.

Nước mênh mông vòng vòng hạ.

Đếm tiếp 220 cái.

Cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế củng là 1. Có đầy những dòng chữ màu đen trong. Lần này những dòng chữ màu đen trong nhiều hơn lần trước.

Đếm tiếp 240 cái.

Nước mênh mông hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế củng là 1. Vì nó đã được huấn luyện đạt thành.

Nước mệnh mông có màu đen trong. Sáng, có đầy những dòng chữ nhiều hơn lần trước.

Đếm tiếp 240 cái.

Nước mệnh mông có màu đen sáng, có đầy những mảnh điển màu đen sáng.

Vòng vòng hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Đếm tiếp 260 cái.

Nước mệnh mông có màu đen trong mờ, có đầy những dòng chữ đen trong mờ.

Vòng vòng hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Đếm tiếp 280 cái.

Nước mệnh mông vòng vòng hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Đếm tiếp 300 cái.

Nước mệnh mông có màu đen trong. Có đầy điển màu đen trong.

Vòng vòng hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Đếm tiếp 320 cái.

Nước mệnh mông có màu trắng trong mờ, có đầy những dòng chữ trắng trong mờ.

Vòng vòng hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Đếm tiếp 340 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong. Có đầy điển màu đen trong.

Vòng vòng hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1, vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Đếm tiếp 340 cái.

Nước mênh mông vòng vòng bay lên. Vòng vòng hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1, vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Nước mênh mông vòng vòng có màu trắng trong hay.

Phía bên trái của nước mênh mông, có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng. Màu trắng trong.

Vòng vòng bay lên. Bay xéo lên. Vòng vòng trên đỉnh đầu.

Xuống lỗ tay mặt. Xuống hết cánh tay mặt. Vòng qua hết cánh tay trái. Lên lỗ tai trái. Lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu xuống mỏ ác. Mỏ ác xuống trung tâm chân mài.

Trung tâm chân mài xuống.

Song chỗ này chưa biết xuống đâu.

Phải theo dõi. Ánh sáng.

Nước mênh mông có màu đen trong sáng. Có 1 mảnh điển to bụi màu trắng trong đó.



Cô Hoa

Hòa lại cho ra. Màu trắng trong. Sáng có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng.

Nước mênh mông có màu trắng hay. Ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ màu trắng hay ánh sáng hay.

Màu trắng trong hay, những dòng chữ không còn thấy mà thành những mảnh điển to bụi nằm trong nước mênh mông.

Màu trắng thật hay, ánh sáng thật hay.

Có đầy những dòng chữ màu trắng thật hay trong đó.

Màu đen trong sáng phía ngoài

Phần trong trắng trong.

Hòa lại.

Từ lỗ tai trái có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng. Bay xéo lên từ lỗ tai trái. Lên đỉnh đầu, từ đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt.

Lỗ tai mặt xuống hết cánh tay mặt. Vòng qua hết cánh tay trái, lên lỗ tai trái, lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu xuống mỏ ác. Mỏ ác xuống trung tâm chân mày.

Trung tâm chân mày xuống thẳng phần giữa ngực của thân phía trước. Tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Nước mênh mông có màu trắng hay. Đậm đặc dày điển. Màu trắng trong.

Chung quanh màu đen trong. Hòa lại cho ra.

Phía trên điển màu trắng trong mờ.

Phía dưới màu đen trong hòa lại cho ra đen trong mờ. Thành những mảnh điển to bụi màu đen trong mờ nằm giăng ngang.

Màu trắng trong hay, phía bên trái có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Dựng thẳng thành nước mênh mông màu đất cũng còn thấy để mà điển đặt lại là.

Phía bên trái của cái xác của tôi.

Bây giờ nó thành những mảnh điển màu trắng to bụi. Những mảnh điển to bụi này. Từ lỗ tai trái lên đỉnh đầu. Từ đầu xuống lỗ tai mặt, từ lỗ tai mặt xuống hết cánh tay mặt vòng qua hết cánh tay trái, lên lỗ tai trái.

Lỗ tai trái lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu xuống mỏ ác, mỏ ác xuống trung tâm chân mày. Thẳng xuống, Phần ngực xuống phân nửa ngực phía trước của phần trên tôi đang ngồi thiền trên ghế. Để thiền (Phần thân trước).

Nước mênh mông có màu trắng thật hay, ánh sáng cũng thật hay. Có đầy những mảnh điển to bụi thật hay. Nằm nghiêng xéo lên. Từ lỗ tai trái. Từ lỗ tai trái lên đỉnh đầu. Từ đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt, từ lỗ tai mặt xuống hết cánh tay mặt, vòng qua hết cánh tay trái, lên lỗ tai trái.

Từ lỗ tai trái lên đỉnh đầu. Từ đỉnh đầu xuống mỏ ác, từ mỏ ác xuống trung tâm chân mày, trung tâm chân mày thẳng xuống.

Chia đôi phần ngực phía thân trước. Tôi đang ngồi thiền trên ghế đường thẳng xuống giữa ngực cái mình của tôi cho dễ hiểu.

Nước mênh mông phần trong. Màu trắng trong mờ, chung quanh phía ngoài màu đen trong hòa lại cho ra những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Những mảnh điển to bụi màu trắng hay. Tôi cũng thấy để mà điển đạt cũng chính là cái xác của tôi đang được huấn luyện trực tiếp. Để thành những mảnh điển to bụi. Vòng vòng bay lên rất cao và nhanh.

Chỗ này phải nói là cái pháp Vô Vi này quá huyền bí. Cái xác phàm của tôi mà bây giờ đã được huấn luyện thành. Chỗ này phải nói là hay thiệt.

Nước mênh mông có màu trắng hay, đậm đặc điển, có đầy những dòng chữ màu trắng hay trong đó.

Hòa lại cho ra. Màu trắng hay. Hòa vô màu đen trong, cho ra những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang, vòng vòng bay lên.

Tôi cũng thấy để điển đạt lại. Cái phía bên trái cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế thành mảnh to bụi.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Tỏa ra đầy hơi điển. Màu trắng.

Từ lỗ tai trái lên đỉnh đầu, từ đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt. xuống hết cánh tay mặt, vòng qua hết cánh tay trái lên lỗ tai trái lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu xuống mỏ ác, mỏ ác xuống trung tâm chân mày thẳng xuống. Tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Màu trắng trong hay. Có đầy những dòng chữ trong đó. Màu trắng trong hay. Có đầy những mảnh điển màu trắng nằm giăng ngang.

Vòng vòng dựng thẳng những mảnh điển to bụi. Từ thân trái. Tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Vòng vòng bay lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt. xuống hết cánh tay mặt, vòng qua hết cánh tay trái lên lỗ tai trái.



Cô Hoa và Chú Vinh

Lên đỉnh đầu. Xuống mỏ ác, mỏ ác xuống trung tâm chân mày, xuống thẳng phần giữa ngực phía thân trước.

Tôi đang ngồi thiền trên ghế. Vòng vòng. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng. Vòng vòng bay lên. Từ lỗ tai trái lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt. xuống hết cánh tay mặt. Vòng qua hết cánh tay mặt.

Vô lỗ tai trái lên đỉnh đầu xuống mỏ ác. Mỏ ác xuống trung tâm chân mày. Xuống thẳng giữa

ngực thẳng xuống, tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Vòng vòng hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Chỗ trạng thái này vòng vòng bay lên rất nhanh, lệ làng làm cho cái mảnh điển màu trắng mờ. Càng lúc càng to bụi.

Càng nhẹ càng to bụi. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng tăng.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, độ dày màu, ánh sáng, điển quá đậm đặc.

Màu đen sáng. Phía bên trái, tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Về bên trái 1 mảnh điển to bụi màu trắng trong mờ.

bụi dựng thẳng của hơi điển hòa lại.



Cho ra. Trước mặt tôi thấy miếng giấy màu trắng thật bự. Diễn đạt tờ giấy trắng cho dễ hiểu. Chớ sự thật là màn diễn to bự màu trắng. Có những mảnh diễn to bự màu trắng trong. Phần trên, phần phía trước màu đen trong sáng.

Đang hòa lại. Trong màn diễn. Như từ giấy trắng hình chữ nhật dựng đứng. Hòa lại cho ra.

Màu trắng hay. Có đầy những mảnh diễn to bự dựng thẳng.

Tỏa ra đầy hơi diễn và độ lạnh càng lúc càng dày. Màu trắng trong mờ. Có đầy những mảnh diễn to bự trắng trong mờ và đen trong mờ. Hòa lại cho ra.

Màu đen trong không có đen quá. Chung quanh. Màu trắng tỏa sáng. Đây là cái xác màn diễn có hình chữ nhật dựng đứng cũng chính là cái xác của tôi đã được huấn luyện đạt thành.

Vòng vòng hạ xuống. Từ từ hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1.

Cái xác của tôi bây giờ là cái màn diễn hình chữ nhật dựng thẳng.

Hình chữ nhật dựng đứng. Tôi thấy trước mặt cũng là tôi mà tôi thấy để diễn đạt lại.

Vòng vòng quăng lên, vòng vòng hạ xuống. Màu trắng trong. Hơi mờ. Chung quanh. Màu trắng sáng. 2 màu này. Bây giờ là những mảnh diễn to bự dựng thẳng.

Vòng vòng bay lên. Tạo thành những mảnh diễn. Vòng vòng bay lên.

Từ lỗ tai trái lên đỉnh đầu. xuống lỗ tai mặt, xuống hết cánh tay mặt. vòng qua hết cánh tay trái. Lên lỗ tai trái. Vô lên đỉnh đầu.

Đỉnh đầu xuống mỏ ác, mỏ ác xuống trung tâm chân mày.
Trung tâm chân mày xuống giữa ngực.

Thân trước thẳng xuống.

Phần thân trước của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Dạng dạng phía bên trái, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Dựng thẳng.

Từ lỗ tai trái lên đỉnh đầu. xuống lỗ tai mặt, lỗ tai mặt xuống hết cánh tay mặt, cánh tay mặt vòng qua hết cánh tay trái lên lỗ tai trái, lên đỉnh đầu. xuống mỏ ác, xuống trung tâm chân mày. Xuống giữa thân phía trước ngực. Tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành. Hình chữ nhật có màu trắng trong. Có pha lẫn đen trong. Phía phần trong.

Tạo thành những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang. Trước mặt tôi là màn điển hình chữ nhật màu trắng trong hay. Có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang. Màn điển to bụi cũng chính là cái xác của tôi được huấn luyện thành.

Tôi thấy rõ ràng. Để điển đạt lại chỗ này. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Trước mặt là màn điển hình chữ nhật.

Màu trắng hay, có dạng những lẫn điển. Màu đen trong nằm giăng ngang. Những mảnh điển này to bụi hòa lại cho ra. Màu trắng trong. Có pha lẫn đen trong. Lọt tạo thành cho ra.

Màn điển hay lắm. Gom lại thành những mảnh điển to bụi dựng thẳng. Vòng vòng bay lên nhẹ nhàng. Rất cao, rất nhanh.

Từ lỗ tai trái lên đỉnh đầu. từ đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt, xuống hết cánh tay mặt, vòng qua hết cánh tay trái lên lỗ tai trái. Vô lên đỉnh đầu, từ đỉnh đầu xuống mỏ ác.

Mỏ ác xuống trung tâm chân

Mây thẳng xuống giữa ngực

phần thân trước.

Tôi đang ngồi thiền trên ghế. Nước mệnh mộng có màu đen trong. Hòa vô trắng trong. Có đầy những mảnh điển to bụi hòa lại cho ra.

Cho ra mà đen. Màu trắng mà có tỏa ra sáng. Như mái ống khói đèn dầu ở Việt Nam.

Màu trắng trong có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Nằm giăng ngang. Vòng vòng gom lại thành những mảnh điển to bụi dựng thẳng.

Từ bên trái bay lên đỉnh đầu.

Từ đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt, từ lỗ tai mặt xuống hết cánh tay mặt vòng qua hết cánh tay trái lên lỗ tai trái. Lên đỉnh đầu, xuống mỏ ác. Xuống trung tâm chân mây.

Xuống thẳng xuống giữa ngực phần thân trước. Tôi đang ngồi thiền trên ghế tạo thành màn điển.

Hình chữ nhật dựng đứng có màu đen mờ, có đầy điển màu đen mờ. Có đầy những mảnh điển to bụi màu đen mờ.

Màu đen mờ mà tỏa sáng. Không có sáng quá. Mà cũng đầy hơi điển. Nằm giăng ngang, hơi xéo xéo lên lỗ tai trái, lên đỉnh đầu, đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt.

Lỗ tai mặt xuống hết cánh tay mặt. vòng qua hết cánh tay trái. Lên lỗ tai trái. Lên đỉnh đầu. xuống mỏ ác, xuống trung tâm chân mày. Thẳng xuống giữa ngực. Phần trước của thân trước, tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Tôi thấy trước mặt màn điển màu trắng có đầy điển. Những mảnh điển to bụi dựng thẳng. Tỏa đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng dày. Cũng chính là cái xác của tôi đã được huấn luyện thành. Cái màn điển hình chữ nhật. Có màu đen trong, có đầy những mảnh điển màu đen trong.

Màu đen trong. Tỏa ra đầy hơi điển màu trắng trong. Hòa lại cho ra những mảnh điển to bụi. Vòng vòng bay lên. Vòng vòng hạ xuống thành những mảnh điển màu đen hù như đất. Lên đỉnh đầu xuống hết lỗ tai mặt, xuống hết cánh tay trái, lên lỗ tai trái. Lên đỉnh đầu, xuống mỏ ác, mỏ ác xuống trung tâm chân mày. Thẳng xuống giữa ngực. Phần thân trước tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Vòng vòng hạ xuống. Vòng vòng bay lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Nước mệnh mỏng có màu đen hù. Phía mặt trên có những mảnh điển màu trắng. Hòa lại cho ra. Mảnh điển hình chữ nhật bầy giờ to bụi. Bề cao và bề ngang. Màu đen trong. Tỏa ra sáng.

Vòng vòng chính là cái xác của tôi đã được huấn luyện thành.
 Tôi thấy trước mặt màn điển dày lên hình chữ nhật có màu đen có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Trong đó nằm giăng ngang.

Vòng vòng hạ xuống. Vòng vòng bay lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.



Cô Hoa

Cũng là cái màn diễn màu đen trong. Có đầy những sợi diễn to bụi màu trắng trong. Hạ xuống ụp vô cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Màn diễn ụp vô xác của tôi bây giờ được huấn luyện.

Vòng vòng bay lên. Vòng vòng há xuống thành. Màn diễn đầy lên màu đất. Có đầy diễn màu đất đậm đặc. Thành những mảnh diễn to bụi. Bay lên đỉnh đầu. xuống lỗ tai mắt, xuống hết cánh tay mặt, vòn qua hết cánh tay trái. Lên lỗ tai trái, lên đỉnh đầu. xuống mỏ ác, xuống trung tâm chân mày.

Xuống thẳng giữa ngực. Phần trước của thân. Tôi đang ngồi thiền trên ghế. Vòng vòng hạ xuống bay lên. Tạo thành những mảnh diễn nằm giăng ngang. Tạo thành màn diễn màu đen hù, phía trước có chút những mảnh diễn trắng tỏa ra chút sáng. Vòng vòng bay lên. Vòng vòng hạ xuống. Tạo thành màn diễn hình chữ nhật nằm ngang.

Có màu trắng mờ, có đầy những mảnh diễn to bụi màu đen trong nằm giăng ngang.

Hòa lại cho ra màu đen trong. Có pha lẫn những mảnh diễn to bụi. Màu trắng trong.

Tôi thấy trước mặt màn diễn hình chữ nhật bây giờ bụi hơn trước nhiều. Có đầy những mảnh diễn to bụi dựng thẳng có phần rắn chắc về độ dày hơn những trạng thái trước. Màu trắng trong mờ. Chung quanh đen trong cũng mờ.

Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Màn diễn hình chữ nhật màu trắng.

Hình chữ nhật dựng đứng.

Có màu trắng mờ. Bên mặt, bên trái màu đen trong. Có đầy diễn đen trong màu trắng trong.

Vòng vòng bay lên. Vòng vòng hạ xuống. Cho ra màu đen trong. Phía trên củng đen màu đen lợt hơn. Hòa lại cho ra. Đen trong sáng, ánh sáng đen trong mà củng hay. Cho ra cái màn điện trong sáng hay. Vòng vòng hạ xuống. Vòng vòng bay lên. Hạ xuống cái xác của tôi củng là 1.

Bây giờ nó đã được huấn luyện thành màn điện màu đen. Có chút điện sáng. Phía trên thành hình chữ nhật dựng đứng. Tỏa ra mù mịt hơi điện và hơi lạnh của điện mù mịt.



Cô Hoa

Vòng vòng hạ xuống. Vòng vòng bay lên. Thành những mảnh điển nằm giăng ngang.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Màn điển màu đen có đầy mảnh điển to bụi.

Từ từ vòng vòng hạ xuống. Vòng vòng bay lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Màn điển hình chữ nhật màu trắng trong, tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh cũng chính là cái xác của tôi.

Năm nhắm mắt cầm bút viết mà tôi cũng thấy. Thấy cái gì là tôi phải viết lại. Mà chớ đâu có dán viết sai.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có dạng dạng phía bên trái những mảnh điển đen trong.

Vòng vòng bay lên. Vòng vòng hạ xuống thành luồng điển của những mảnh điển này hợp lại bay lên đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt, xuống hết cánh tay mặt, vòng qua hết cánh tay trái, lên lỗ tai trái, lên đỉnh đầu, xuống mỏ ác. Mỏ ác xuống trung tâm chân mày.

Trung tâm chân mày thẳng xuống giữa mặt. phần thân trước tôi đang ngồi thiền trên ghế. Thành những mảnh điển to bụi màu trắng chiếu sáng nằm giăng ngang. Vòng vòng bay lên, vòng vòng hạ xuống. Tạo thành màn điển. Có dạng phân nửa vòng tròn.

Vòng vòng bay lên. Vòng vòng hạ hạ. Chỗ này tôi bận theo dõi ánh sáng nên không có đếm số lần. Cũng hơi lâu.

Tạo thành màn điển màu trắng hay, có độ của điển đầy như cục bột. Điển đạt như cục bột cho dễ hiểu. Các bạn đọc thông cảm cho.

Màu trắng trong hay, đầy những mảnh điển to bụi màu trắng, ánh sáng hay.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Tỏa ra ánh sáng hay. Phía bên trái. Có đầy những cây điển dựng thẳng.

Vòng vòng bay lên. Vòng vòng hạ xuống. Bay lên đỉnh đầu, đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt, xuống hết cánh tay mặt, vòng qua hết cánh tay trái, lên lỗ tai trái, lên đỉnh đầu, đỉnh đầu xuống mỏ ác, mỏ ác xuống trung tâm chân mày, xuống thẳng. Phần ngực, phần trên cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển màu trắng trong. Nằm giăng ngang. Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển nằm giăng ngang.

Màu trắng hay, có đầy những dòng chữ màu trắng hay.

Độ dày màu trắng trong và những dòng chữ lần này nhiều chữ hơn lần trước.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, phía bên trái có dạng dạng, những mảnh điển to bụi, rỗng chắc. Vòng vòng bay lên. Vòng vòng hạ xuống trong nước mệnh mệnh quá chừng đậm đặc.

Màu trắng trong. Tỏa ra đầy hơi điển màu trắng. Tạo thành màn điển màu đen.

Có đầy điển tỏa ra. Có có độ cao càng lúc càng tăng.

Màu trắng đậm đặc quá nhiều điển màu trắng giữa màu trắng trong.

Phần trên và phần dưới màu đen trong. Tỏa ra đầy hơi điển nằm giăng ngang. Hòa lại.

Cho ra màn điển màu đen trong. Tỏa ra.

Vòng vòng đầy hơi điển.

Màu trắng trong hay, ánh sáng hay, điển đậm đặc, có đầy những mảnh điển dạng màu hơi đen trong.

Vòng vòng bay lên. Vòng vòng hạ xuống. Cho ra màn điển dày lên màu đen. Trong phía trong mặt trên đầy những mảnh điển to bụi màu trắng dựng thẳng đứng.

Màu trắng hay, ánh sáng thật hay, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay, ánh sáng hay.

Vòng vòng bay lên. Vòng vòng bay lên. Vòng vòng hạ xuống thành màn điển màu trắng trong, có đầy những mảnh điển. Có vòng cong của phần nửa vòng tròn.

Phần nửa vòng tròn càng lúc càng nhỏ lên cao. Có cái độ cao. Cửa màu nửa dòng tròn.

Màu trắng trong, ánh sáng trắng trong, có đầy những mảnh điển giăng ngang màu trắng trong.

Thành những mảnh điển nằm giăng ngang.

Màu đen tối có dạng dạng đen. Hơi lợt hơn một chút trong đó. Màu đen trong có dạng dạng mảnh điển to bụi đen lợt hơn.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có dạng dáng những lẫn điển to bụi màu đen. Màu xám có đầy những điển màu xám. Màu trắng trong hay, ánh sáng trắng trong hay.



Cô Hoa

Màu đen trong sáng. Màu đen trong bên trái. Bên mặt màu trắng trong. Hòa lại cho ra những điểm to bụi nằm giăng ngang. Màu trắng tỏa ra điểm.

Màu trắng quá hay. Độ dày màu, ánh sáng điểm quá đậm đặc như cục bột.

Điểm đạt cho dễ hiểu.

Có đầy những mảnh điểm to bụi. Tỏa ra đầy hơi điểm và độ lạnh càng lúc càng tăng và dày lên màu đen như đất. Đậm đặc tạo thành màn điểm. Màu trắng hay, ánh sáng thật hay, có đầy những mảnh điểm to bụi.

Màu trắng thật hay, ánh sáng cũng thật hay. Có đầy những mảnh điểm to bụi nằm giăng ngang. Màu trắng trong tối. Màu đen như màu đất. Vòng vòng bay lên. Vòng vòng hạ xuống. Tạo thành màn điểm màu trắng quá mờ.

Màu đen trong. Phía bên trái trắng trong. Không có trắng quá. Bên mặt đen trong. Không có đen quá. Hòa lại cho ra đen trong tỏa sáng. Đen trong hòa vô trong sáng.

Vòng vòng bay xuống, vòng vòng bay lên tạo thành màn điểm

Trong trắng không trắng lắm. Có pha trắng lọt có đầy những mảnh điểm to bụi.

Màu trắng thật hay, ánh sáng thật hay. Có dạng dạng những mảnh điểm màu đen. Màu đen trong nằm chính giữa.

Điểm quá đậm đặc. Hòa lại cho ra. Màu đen trong. Tỏa ra đầy hơi điểm sáng. Có đầy những mảnh điểm to bụi.

Màu đen trong có màu trắng hay, ánh sáng hay này hơn những lần trước. Có đầy những mảnh điểm

trắng trong nho nhỏ đầy hết màu trắng trong đó.

Màu trắng trong. Có dạng dạng ngay giữa

1 mảnh điển to bụi màu đen.

Hòa lại cho ra. Màu trắng trong. Tỏa ra đầy hơi điển.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Hay hơn lần trước

đậm đặc điển nhiều hơn, điển màu trắng thật đẹp.

Có độ dày màu trắng. Ánh sáng, hơi điển lạnh quá sức dày.

Màu đen không hay như đen hù. Phía trên màu đen có những mảnh điển.

Màu trắng phần trên mặt. hòa lại cho ra. Màu trắng trong vắt.

Có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang. Màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng.

Đen trong có đầy những mảnh điển đen trong. Nằm giăng ngang. Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Màu trắng thật hay, ánh sáng cũng thật hay.

Có đầy những mảnh điển to bụi của màu trắng thật hay. Ánh sáng thật hay. Lần này hơn lần trước.

Màu đen trong. Phía trên có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng phủ phía trên.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có dạng dạng. Chính giữa 1 mảnh điển to bụi. Màu đen trong.

Độ dày điển, ánh sáng, hơi, lạnh càng lúc càng dày.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ.

Ánh sáng hay, màu trắng hay. Hòa lại. Cho ra. Xám xi măng. Dày màu xám tỏa sáng. Màu trắng hay, ánh sáng hay. Độ lạnh màu, ánh sáng, hơi độ lạnh. Tạo thành.

Phía phần trên. Màu xám lợt. Phần dưới. Màu trắng trong. Có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Màu trắng trong hay. Bên trái có 1 mảnh điển to bụi. Dạng dạng như màu xám lợt.

Từ lỗ tai trái lên đỉnh đầu. màu trắng hay, có đầy những dòng chữ trong đó. Màu trắng trong. Có 1 mảnh điển to bụi.

Ở giữa có màu trắng hơi xám lợt. Hòa lại cho ra màu

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh.

Vòng vòng hạ xuống. Vòng vòng bay lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện tạo thành màn điển.

Có màu đen trong. Có pha trắng tỏa ra sáng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có 1 mảnh điển to bụi. Ở giữa dạng dạng màu đen trong. Hòa lại cho ra. Màu trắng trong. Có chút đen trong. Màu trắng trong.

Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Màu trắng trong có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Tỏa ra đầy hơi điển và hơi lạnh.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Phía trong có dạng dạng 1 mảnh điển to bụi màu đen trong. Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển càng lúc càng dày.



Cô Hoa

Phía trong có dạng dạng 1 mảnh điển to bụi màu đen trong. Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển càng lúc càng dày.

Hòa lại cho ra màn điển màu đen. Có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Màu đen trong ở giữa màu đen lọt hơn. Hòa lại cho ra.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Tỏa ra đầy hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày.

Vòng vòng hạ xuống. Vòng vòng bay lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Màn điển màu xám. Như xi măng. Có đầy những mảnh điển to bụi màu xi măng.

Có những mảnh điển to bụi màu xi măng nằm giăng ngang.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có dạng dạng chính giữa 1 mảnh điển to bụi màu đen trong lọt.

Điển màu trắng đậm đặc quá sức dày. Màu xám lọt, có đầy những mảnh điển nằm giăng ngang.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày. Màu đen trong, có đầy những mảnh điển màu đen trong. Màu trắng trong, có lẫn những mảnh điển màu đen trong nằm giăng ngang.

Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi.

Màu trắng trong nằm giăng ngang. Vòng vòng hạ xuống. Vòng vòng bay lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Có đầy những mảnh điển to bụi. Có dạng dạng ở giữa 1 mảnh điển to bụi.

Màu đen trắng trong. Màu trắng trong, có 1 mảnh điển to bụi ở giữa màu đen trong.

Có đầy những mảnh điển to bụi. Nằm giăng ngang.

Màu trắng trong, ánh sáng trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Nằm giăng ngang.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi.

Độ dày màu , ánh sáng, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày.

Vòng vòng hạ xuống. Vòng vòng bay lên.

Tạo thành màn điển dày lên có màu xám. Có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Vòng vòng hạ xuống. Vòng vòng bay lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là ă. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Màn điển màu trắng trong. Có 1 mảnh điển to bụi. Ở chính giữa. Màu xanh nước biển lợt. Có đầy những mảnh điển to bụi trong đó.

Hòa lại cho ra. Màn điển màu trắng trong có 1 chút xanh.

Màu trắng hay, tỏa ra. Ánh sáng hay. Màu trắng hay, có đầy dạng dạng ở giữa 1 mảnh điển màu đen trong. Hòa lại cho ra màu trắng trong.

Có pha chút xám lợt.

Vòng vòng bay lên. Vòng vòng hạ xuống.

Tạo thành màn diễn màu trắng trong. Có 1 chút xíu xanh nước biển tạo thành màn diễn dày màu trắng có chút xanh nước biển.

Vòng vòng hạ xuống. Vòng vòng bay lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cứng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Vòng vòng bay lên. Vòng vòng bay xuống.

Nước mênh mông có màu trắng trong, có màu đen trong. Trắng trong có pha lẫn 1 mảnh diễn xám lợt to bụi.

Vòng vòng quăng xuống. Vòng vòng bay lên.

Màu trắng hay ngà ngà và đậm đặc y như cát, có đầy những mảnh diễn to bụi màu xám lợt, ở giữa có 2 mảnh diễn to bụi xám hơi lợt hơn. Vòng vòng hạ xuống. Vòng vòng bay lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cứng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để thành.

Màu trắng trong, ở khoảng giữa có 1 mảnh diễn dựng thẳng trong đó. Nước mênh mông vòng vòng hạ xuống. Vòng vòng bay lên.

Tạo thành màn diễn. Màu đen. Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy những dòng diễn to bụi trong đó. Không còn thấy những dòng diễn.

Dòng dòng hạ xuống. Vòng vòng hạ nước mênh mông.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cứng là 1.

Vòng vòng hạ nước mênh mông xuống. Vòng vòng bay nước mênh mông lên.

Vòng vòng hạ xuống. Vòng vòng bay lên.

Nước chảy ra linh lảng, độ lạnh hơi nước càng lúc càng tăng lên.

Vòng vòng hạ xuống. Vòng vòng bay lên.

Nước mênh mông có màu trắng trong. Ánh sáng, thanh đen. Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển màu trắng.

Vòng vòng hạ xuống cái xác của nước đang được hiện lên.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Ở giữa có 1 cái vòng to bụi chiếu sáng.

Vòng vòng bay lên, vòng vòng hạ xuống. Cái xác của tôi cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện đạt thành.

Vòng vòng bay lên. Vòng vòng hạ xuống. Tạo thành màn điển màu xám.

Vòng vòng bay lên. Vòng vòng bay xuống. Tạo thành cái màn điển màu trắng. Ánh sáng hay. Màu đen sáng, ánh sáng đen sáng.

Màu đen trong, có đầy những mảnh điển to bụi. Màu đen trong. Có đầy, màu, ánh sáng. Hơi điển và độ lạnh càng lúc càng tăng.

Nước chảy ra linh lảng. Càng linh lảng hơn.

Vòng vòng hạ xuống, vòng vòng bay lên.



Cô Hoa

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Màn điện màu trắng. Có đầy độ dày màu, ánh sáng. Hơi điện, độ lạnh càng lúc càng dày.

Vòng vòng hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Vòng vòng bay lên. Vòng vòng hạ xuống. Tạo thành màn điện.

Màu đen trong. Màn điện trong.

Vòng vòng bay xuống. Vòng vòng bay lên. Tạo thành màn điện dày lên.

Ngày 19 Tháng 9 Năm 2025

Lần 1: 9 giờ 10 phút khuya tới 5 giờ 10 phút sáng

Thời gian: 8 tiếng

Nước mênh mông động lên quăng xuống. Đếm 1 cho tới 50 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điện to bụi đen trong sáng.

Đếm tiếp 100 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong pha lẫn trắng trong. Có đầy những mảnh điện to bụi. Đen. Có pha lẫn trắng trong.

Đếm tiếp 150 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong sáng. Có đầy những mảnh điện to bụi đen trong. Pha lẫn trắng trong sáng.

Đếm tiếp 200 cái. Nước mênh mông có màu trắng trong hay, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Nước chảy ra linh láng. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh. Màu trắng trong. Có đầy những dòng chữ màu đen trong. Không còn những dòng chữ màu trắng trong. Có đầy những mảnh điển to bụi.

Đội xuống quăng lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Nước mênh mông có màu trắng hay. Đội lên, đội xuống. Rất cao, rất sáng. Nước mênh mông thành vòng tròn.

Màu đen trong, có đầy điển màu đen trong. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Bây giờ không còn cái xác phàm mà nó đã được huấn luyện thành.

Vòng tròn nước mênh mông. Có màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Nước mênh mông đội xuống, đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Nước mênh mông có vòng tròn màu trắng trong. Có pha lẫn đen. Trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Đếm tiếp 50 cái.

Nước mênh mông đội xuống, đội lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Bây giờ thành vòng tròn nước mênh mông có màu đen trong. Có đầy điển màu đen trong. Đếm tiếp 50 cái.

Nước mênh mông đội xuống, đội lên.

Màu đen trong sáng.

Có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng. Đếm tiếp 50 cái. Nước mênh mông đội quăng xuống, đội quăng lên. Càng lúc càng nhanh càng lạ. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Bây giờ thành nước mênh mông có màu đen trong pha lẫn trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen. Trong.

Pha lẫn đen trong. Nước mênh mông đội xuống, đội lên.

Đếm tiếp 50 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Thành nước mênh mông có màu trắng hay. Tỏa ra ánh sáng hay. Có đầy điển màu trắng hay, ánh sáng hay.

Đếm tiếp 50 cái. Đội xuống, đội lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Thành nước mênh mông có màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng.

Đội xuống, đội lên 50 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Thành nước mênh mông có màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen. Trong sáng.

Đội xuống, đội lên 50 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Thành nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi có màu trắng hay, ánh sáng hay.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Nó đã được huấn luyện nước mênh mông có màu đen trong có pha lẫn trắng trong.



Cô Hoa

Có đầy những mảnh điển to bụi có màu đen trong pha lẫn trắng trong. Đếm tiếp 50 cái.

Đội xuống, đội lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Bây giờ thành nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy những mảnh điển màu trắng trong.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển màu đen trong sáng.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành nước mênh mông có màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong sáng.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mênh mông có màu trắng trong hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu đen trong. Có đầy những mảnh điển màu đen trong. Đội xuống, đội lên 50 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong. Có đầy những mảnh điển màu đen trong. Đội xuống, đội lên 50 cái.

Nước mênh mông có màu trắng hay. Tỏa ra ánh sáng hay.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện tạo thành.

Nước mênh mông có màu đen trong có pha lẫn trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng đứng.



Cô Hoa và Chú Vinh

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Nước mênh mông có màu trắng trong. Có đầy điển màu trắng trong. Đội xuống, đội lên 50 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành. Nước mênh mông có màu trắng trong mờ có pha lẫn đen trong mờ.

Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong mờ pha lẫn đen trong mờ. Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy những mảnh điển màu trắng trong.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu trắng hay, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay, ánh sáng hay.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mênh mông có màu đen trong có pha 1 mảnh điển to bụi màu trắng trong. Không có trắng quá.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu trắng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay. Đội lên, đội xuống 50 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen sáng.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Nước mênh mông có màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong sáng.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy những mảnh điển màu trắng trong.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mênh mông có màu trắng trong hay. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Đội xuống, đội lên 50 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế thành. Nước mênh mông có màu đen sáng, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen sáng, có đầy những mảnh điển đen sáng. Dựng thẳng đứng.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mênh mông có màu trắng trong, có những dòng chữ màu đen trong đó.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành. Nước mênh mông có màu đen trong sáng, có đầy điển. Điển trong sáng.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mênh mông có màu, trắng hay. Ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng hay.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu đen trong sáng, Có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong sáng.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mênh mông có màu đen. Trong, có đầy những mảnh điển màu đen trong.

Đội xuống, đội lên 50 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng dày.

Nước chảy ra linh láng. Đội xuống, đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành. Nước mênh mông có màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển đen trong sáng.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mênh mông có màu đen sáng. Có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong sáng.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong sáng. Nước mênh mông có màu đen trong, có đầy những mảnh điển đen trong. Dựng thẳng đứng trong đó.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Nước mênh mông màu trắng trong. có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông màu trắng trong. Có đầy những mảnh điển to bụi. Đội lên, đội xuống 50 cái.

Nước mênh mông màu đen trong. Có đầy những mảnh điển to bụi. Màu đen trong.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Nước mênh mông màu đen trong, có đầy những mảnh điển màu đen trong.



Cô Hoa

Điểm màu đen trong. Đội xuống, đội lên 50 cái. Nước mệnh mông có trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điểm to bụi nằm giăng ngang.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành. Nước mệnh mông có màu đen trong có phía trong 1 mảnh điểm to bụi màu trong. Trong. Trong đó.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Nước mệnh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điểm to bụi, ánh sáng hay.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Nước mệnh mông có màu đen. Trong sáng. Có đầy những mảnh điểm đen to bụi. Tỏa sáng.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mệnh mông có màu trắng trong mờ. Có đầy những dòng chữ màu đen trong mờ.

Đội xuống đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để thành.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mệnh mông có màu đen trong sáng. Có những mảnh điểm to bụi.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mệnh mông có màu trắng đậm đặc đầy điểm. Ánh sáng màu trắng trong. Đội xuống đội lên 50 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để thành.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mệnh mông có màu trắng trong, có đầy những mảnh điểm màu trắng trong.

Đội xuống đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mệnh môn có màu đen trong. Sáng, có đầy điểm màu đen trong sáng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có dạng dạng đầy những dòng chữ màu đen.

Không còn thấy những dòng chữ. Những dòng chữ màu trắng. Điểm hòa vô màu trắng trong. Đội xuống, đội lên 50 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đã được huấn luyện thành. Nước mệnh môn có màu đen sáng, có đầy những mảnh điểm màu đen sáng.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mệnh môn có màu trắng mờ, có đầy những dòng chữ màu đen.

Đội xuống đội lên 50 cái. Nước mệnh môn có màu đen. Trong, có đầy những mảnh điểm màu đen trong.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mệnh môn có màu trắng hay, ánh sáng tỏa sáng hay, có đầy những mảnh điểm to bụi màu trắng hay.

Đội xuống đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện tạo thành.

Nước mệnh môn có màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điểm to bụi màu đen trong.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mệnh môn có màu trắng trong, có đầy những mảnh điểm to bụi màu trắng trong.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mệnh môn có màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điểm to bụi màu trắng hay.



Đội xuống đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mênh mông có màu trắng trong. Hơi mờ, có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng trong hơi mờ. Đội xuống, đội lên 50 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Đội xuống đội lên 50 cái. Nước mênh mông có trắng hay, ánh sáng hay.

Điển đậm đặc, có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng hay.

Đội xuống đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Đội lên, đội xuống 50 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Đội xuống, đội lên 50 cái.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành nước mênh mông.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mênh mông có màu trắng hay, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong hay, ánh sáng hay.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Nước mênh mông có màu đen. Trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong.

Đội lên, đội xuống 50 cái.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay, ánh sáng hay.

Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng dày lên. Nước chảy ra linh lảng. Đội lên, đội xuống 50 cái.

Nước mênh mông có màu đen. Trong, có đầy điển màu đen trong. Đội xuống, đội lên 50 cái.

Nước mênh mông có màu đen. Có đầy những mảnh điển màu đen.

Đội xuống đội lên 50 cái. Nước mênh mông có màu trắng hơi vàng 1 chút. Vàng như màu vàng của đèn ống khói đốt bằng dầu ở Việt Nam. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng như vàng trong đó.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mênh mông có màu đen. Trong, sáng, Có đầy những mảnh điển to bụi màu đen. Hơi sáng.

Đội xuống đội lên 50 cái. Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mênh mông có màu trắng hay, có ánh sáng trắng trong hay. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong, ánh sáng hay.

Đội xuống đội lên 50 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu trắng trong mờ. Có đầy những dòng chữ màu trắng trong mờ trong đó.Đội lên đội xuống 50 cái.



Cô Hoa và Chú Vinh

Nước mệnh mông có màu đen trong.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mệnh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay.

Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay. Đội xuống đội lên 50 cái.

Nước mệnh mông có màu trắng trong hay. Ánh sáng trắng trong hay. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Nước mệnh mông có màu đen. Không có đen quá. Trong, có đầy điển màu không có đen quá trong.

Đội lên đội xuống 50 cái. Nước mệnh mông màu trắng hay có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay, ánh sáng hay.

Nước chảy ra linh láng. Đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Đội xuống đội lên 50 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để thành.

Nước mệnh mông đội lên, đội xuống 50 cái.

Nước mệnh mông có màu trắng trong hay, ánh sáng, trắng trong hay.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mệnh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay, ánh sáng hay.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mênh mông có màu trắng trong mờ, có đầy những mảnh điển dưng đứng. Trắng trong mờ. Đội xuống, đội lên 50 cái.

Nước mênh mông có màu trắng đẹp, ánh sáng đẹp, có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, Có đầy những mảnh điển to bụi dưng xéo lên, bay thật lẹ thật nhanh.

Hạ xuống thật nhẹ thật nhanh. Đội xuống đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Đội lên, đội xuống 50 cái.

Nước mênh mông màu trắng hay, tỏa sáng, có đầy những chữ màu đen trong đó. Đội xuống, đội lên 50 cái.

Nước mênh mông có trắng trong. Hay, ánh sáng trắng trong hay. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong hay.

Đội xuống, đội lên 50 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Nước mênh mông có đen trong. Không có đen hù.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để thành.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay. Phía chính giữa có dạng mảnh điển to bụi. Dạng dạng có màu đen trong, không có đen quá.

Hòa lại cho ra. Đen trong tỏa sáng. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng dày.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay. Màu trắng hay, ánh sáng, hơi điển, độ lạnh, càng lúc càng dày.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Nước mênh mông có màu đen trong.

Phía ngoài phần chính giữa màu trắng trong mờ. Hòa lại cho ra đen trong hòa trắng trong mờ cho ra.

Đen trong sáng màu rất hay về điển. Đội xuống, đội lên 50 cái. Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Màu đen trong chung quanh phần giữa là 1 mảnh điển to bụi. Trắng trong mờ. Đội xuống, đội lên 50 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng hay. Có dạng dạng 1 mảnh điển to bụi. Chính giữa có dạng dạng màu đen trong.

Đội lên, đội xuống hòa lại cho ra.

Nước mênh mông có màu đen. Trong, không có đen quá. Có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Màn diễn này càng lúc càng dày. Đội xuống, đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Nước mênh mông có màu trắng trong phần dưới, màu đen trong. Phần trên dựng thẳng lên.

Tạo thành những mảnh diễn dựng thẳng lên. Đội lên, đội xuống hòa lại cho ra. Nước mênh mông có màu đen trong. Chung quanh đen trong.

Phần chính giữa trắng trong mờ. Hòa lại cho ra. Màu trắng hay. Ánh sáng hay, đậm đặc đầy diễn.

Màu trắng rất hay. Tỏa ra ánh sáng cũng thật hay.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để thành.

Nước mênh mông có màu đen trong. Tỏa ra đầy hơi diễn trắng. Tạo thành những mảnh diễn đen trong. Tỏa ra hơi diễn đen trong tỏa hơi diễn trắng.

Nằm giăng ngang. Đội lên, đội xuống 50 cái. Nước mênh mông có màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng hay.

Đậm đặc diễn, độ dày màu, ánh sáng, hơi diễn, độ dày lạnh càng lúc càng dày lên.

Đội lên, đội xuống 50 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh diễn to bụi dựng thẳng.

Đội lên, đội xuống liên kết lại thành màn diễn màu

trắng trong hay, tỏa ra ánh sáng, thật hay. Màn diễn dày lên. Màu trắng thật hay. Có đầy những mảnh diễn to bụi dựng thẳng.

Đội lên, đội xuống. Thành màn diễn. Đen trong sáng, có đầy những mảnh diễn to bụi màu trắng. Đội xuống, đội lên liên kết lại thành màn diễn màu trắng trong.

Có màu trắng thật hay, có độ dày của màu trắng, ánh sáng, độ dày hơi diễn và độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Màn diễn màu trắng trong mờ, từ từ thành đen trong mờ.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có dạng dạng chính giữa những mảnh diễn to bụi màu đen. Trong sáng. Dựng thẳng.

Đội lên, đội xuống. Hòa lại cho ra. Màn diễn. Màu trắng trong. Chung quanh, phần giữa. Màu trắng trong sáng hơn. Hòa lại cho ra. Màu trắng trong hay.

Màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng thật hay. Có đầy những mảnh diễn to bụi nằm giăng ngang.

Đội xuống, đội lên 50 cái. Cho ra màu đen trong. Tỏa ra đầy hơi diễn và độ lạnh càng lúc càng dày.

Đội xuống, đội lên 50 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Màn diễn hình chữ nhật dựng đứng.



Cô Hoa

Như tờ giấy trắng dựng đứng. Diễn đạt tờ giấy trắng cho dễ hiểu. Ở đây nước mênh mông nó nhỏ lắm. Tỏa ra ánh sáng thật hay. Màu trắng trong. Chung quanh, phần giữa có 1 mảnh điển to bụi màu trắng trong hơn.

Đội lên, đội xuống 50 cái. Cho ra nước mênh mông màu trắng hay, có đầy những mảnh điển to bụi. Đội lên, đội xuống.

Thành những mảnh điển to bụi. Từ lỗ tai trái xéo lên đỉnh đầu. Đó là nước mênh mông mà tôi cũng thấy để diễn đạt lại.

Từ lỗ tai trái xéo lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu hạ thẳng đường chính giữa ngực thẳng xuống. Phần thân trước tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Nước mênh mông có màu đất đậm đặc như đất. Đội lên, đội xuống thành mảnh điển dày lên. Ụp vô cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Nói đúng ra là cái xác của tôi đã được huấn luyện thành trong cái tôi vừa kể qua.

Chỗ này quá nhanh nên tôi không kịp kể lại rõ chỗ này. Nói thật kỹ theo dõi không còn kịp trạng thái kể tiếp.

Bị mất hút.

Chỗ trạng thái này. Bây giờ là màn điển dựng lên màu trắng trong. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Dựng thẳng. Đội lên, đội xuống liên kết lại thành.

Màn điển màu trắng bọc lên màu trắng hay, ánh sáng tỏa ra thật hay. Màn điển dày, ánh sáng, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày.

Màn điển đổi qua màu trắng trong mờ, có 1 mảnh điển trong mờ. To bụi chính giữa chung quanh màu trắng trong hơi lợt hơn.

Đội lên, đội xuống. Càng lúc càng nhanh. Liên kết hòa lại cho ra màu trắng thật hay, tỏa ra ánh sáng vàng vàng giống như đèn ống khói ở Việt Nam.

Màu vàng hơi lợt, lợt hơn. Màu trắng trong thật mờ.

Chính giữa, màu trắng, chung quanh lợt hơn. Cùng 1 lúc tỏa ra đầy hơi điển, đội lên, đội xuống. Cho ra. Những mảnh điển to bụi dựng thẳng. Tỏa ra ánh sáng thật đẹp.

Chuyển qua màu khác. Màu trắng trong mờ. Nước chảy lỏng ra. Chảy ra linh láng. Tạo thành những mảnh điển to bụi dựng thẳng.

Phía bên mặt của cái thân. Tôi đang ngồi thiền. Đội lên, đội xuống. Tạo thành những mảnh điển to bụi.

Từ bên mặt qua từ từ qua bên trái. Điển trong nước mệnh mỏng quá dày quá nhiều, xài chứ đậm đặc. Cùng 1 lúc mà nhiều trạng thái. Phải theo dõi thật nhanh để dễ điển đạt cho kịp rất là nhanh. Điển

từ mặt qua trái. Từ thân mặt qua bên trái. Từ trái đang từ từ trở qua. chỗ này tôi phải theo dõi về ánh sáng của điển.

Nước mệnh môn có màu đen trong. Tỏa ra ánh sáng điển rất hay. Màu đen trong bên trái lợt hơn. Màu đen kể tiếp. Khoảng giữa qua mặt đen trong đậm hơn. Hòa lại cho ra.

Đen trong. Màu tỏa màu này rất khó nhận diện.

Nếu con điển đạt sai xin Thượng Đế tha cho.

Chuyển qua màu khác. Bên trái đen. Lợt hơn. Tiếp liền qua bên mặt màu đen trong đậm hơn.

Đội lên, đội xuống về điển hòa lại cho ra.

Màu đen trong. Tỏa ra hơi điển màu trắng trong. Hòa lại cho ra hơi điển nhiều hơn. Màu đen trong có nhiều điển màu trắng. Tỏa ra điển màu trắng nhiều hơn nữa. Tỏa ra càng lúc càng nhiều hơn nữa.

Hòa lại cho ra. Màu đen trong mà tỏa ra mù mịt điển màu trắng. Ngay chỗ này tôi thấy chỉ là cái hơi. Màu trắng mà thôi.

Qua cái hơi điển màu trắng mà bây giờ tôi thấy bên phía trái. Hơi điển trong vắt. Tiếp phần nửa của thân qua bên mặt là màu đen. Đen trong, không có đen quá.

Bây giờ bên trái hơi điển tỏa sáng, hòa lại bên mặt. Cho ra những mảnh điển nằm hơi xéo. Từ lỗ tái trái qua lỗ tai mặt, ánh sáng mà tôi biết lỗ tai trái qua mặt vì quá nhanh theo dõi không kịp. Thấy cái gì viết lại ngay. Đọc qua thông cảm chỗ này.

Viết chỗ này thì mắt hút ánh sáng.

Về ánh sáng bên trái hơi sáng hơn bên mặt. đội lên, đội xuống, cho ra. Bên trái sáng trong. Đội lên, đội xuống, từ từ qua bên mặt. Hòa lại về hơi điển. Qua hết bên mặt. Lúc hòa rất là lạ làng coi như là chớp nhoáng xong phía bên trái.

Từ bên mặt. đội lên, đội xuống qua bên trái cũng rất là nhanh và chớp nhoáng hòa bằng cách. Đội lên, đội xuống. Từ mặt qua trái.

Tỏa ra ánh sáng thật hay. Khó điển đạt chỉ điển tả ánh sáng thật hay.

Nước giăng ra tung tóe. Như những trận mưa mênh mông.

Tạo thành. Những mảnh điển to bụi giăng xéo lên. Từ lỗ tai trái. Lên đỉnh đầu. đỉnh đầu thẳng xuống.

Trước mặt tôi hiện ra một màn điển màu trắng quá đẹp. Ánh sáng. Độ dày màu, ánh sáng hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày.

Từ đỉnh đầu xuống.

Mở ác xuống trung tâm chân mày. Xuống dưới nửa ngực.

Tôi đang ngồi thiền trên ghế. Màn điển màu trắng đổi qua màu trắng khác, cũng màu trắng mà mỗi màu trắng nó cái hay và “POWER” của nó.

Đổi qua màu trắng khác nữa. Điển qua màu đen. Không có đen quá. Đen trong chính giữa.

Trắng trong, không có trắng quá. Màu trắng hay. Có những dòng chữ màu đen hiện ra.

Cùng 1 lúc những dòng chữ màu đen hiện ra. Nằm giăng ngang. Chính giữa có 1 mảnh điện to bụi màu đen trong.

Đội lên, đội xuống hòa cho ra màu trắng thật đẹp, tỏa ra ánh sáng thật đẹp.

Không trắng quá mà giống như ánh sáng của đèn ống khói ở Việt Nam. Mà hơi lợt hơn.

Màu đen trong phần trên ít thôi.

Giữa màu trắng trong tối lắm. Phần dưới đen trong mờ.

Đội lên, đội xuống cho ra màu trắng hay, ánh sáng hay. Ánh sáng tỏa thật hay không trắng lắm.

Mà có ánh lên hơi vàng 1 chút vàng của ống khói đèn Việt Nam.

Đội lên, đội xuống. Màu trắng trong mờ. Dựng thẳng chính giữa bên trái và bên mặt màu đen trong sáng. Đội xuống, đội lên.

Từ trái qua mặt. rất nhanh chớp nhoáng tíc tắc là qua tới bên mặt.



Từ bên mặt tích tắc. Qua tới bên trái. Hòa lại thành
những mảnh điển to bụi. Màu trắng tỏa ra đầy hơi điển.

Lúc hòa lại thì rất là chậm chạp. Chớ không có nhanh như từ
trái qua mặt. Từ mặt qua trái.

Lúc hòa quá nặng nề và chậm chạp.

Thành những mảnh điển màu đen nằm giăng ngang. Lúc đầu
có lẫn nhỏ thôi.

Càng lúc về sau càng nặng nề. Những lẫn điển nhỏ về sau. Đổi
thành những mảnh điển to bụi nên hòa lại quá sức là nặng nề
và chậm chạp. Làm như hòa không nổi. Cuối cùng rồi cũng
xong. Tỏa ra ánh sáng quá sức hay.

Chuyển qua màu khác màu đen bên trái là những mảnh điển
màu trắng trong lọt. Tiếp liền bên trái. Lọt qua bên mặt. đen
trong.

trắng hơi lọt. Màu trắng ống khói đèn dầu ở Việt Nam.

Đổi qua màu khác màu đen lọt. Bên trái tiếp qua bên mặt màu
đen. Hơi đậm hơn.

Đội lên, đội xuống hòa lại, cho ra đen sáng.

Đổi qua màu khác đen tỏa ra mù mịt. Mặt trên màu trắng của
điển. Cho ra màu trắng trong, tỏa ra ánh sáng màu trắng trong
hay. Màu đen trong phần chính giữa màu trắng trong mờ.

2 màu này là những mảnh điển to bụi. Hòa ra hơi điển. Đội
lên, đội xuống hòa lại cho ra.

Màu trắng trong mờ. Có đầy những mảnh điển to bụi nằm
giăng ngang. Lúc hòa lại cũng rất là chậm chạp và nặng nề.

Làm như là hòa không nổi. Tôi chịu đựng muốn hết nổi. Mà phải rán. Hòa lại tạo thành những mảnh điển to bụi. Màu đen trong dựng thẳng.

Từ bên lỗ tai trái lên đỉnh đầu. Từ đỉnh đầu xuống mỏ ác. mỏ ác xuống trung tâm chân mày. Trung tâm chân mày thẳng xuống. Chính giữa phần phía trước của cái xác tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Đội lên, đội xuống trở lên lại lên.

Trung tâm chân mày lên mỏ ác, mỏ ác lên đỉnh đầu. nước mệnh mông có màu trắng.

Đỉnh đầu xuống. Mỏ ác, mỏ ác xuống trung tâm chân mày, trung tâm mày xuống. Thẳng xuống phần chính giữa thân phía trước. Tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Trở lên lại lên trung tâm chân mày. Lên mỏ ác lên đỉnh đầu. đỉnh đầu. đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt xuống hết cánh tay mặt. vòng qua cánh tay trái.

Lên lỗ tai trái lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu xuống lỗ tai trái. Lỗ tai trái xuống hết cánh tay mặt. lên lỗ tai mặt lên đỉnh đầu.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Màu đen trong. Màu đen

Giữa lẫn trên màu đen.

Theo dõi chỗ huấn luyện về cái xác. Đỉnh đầu xuống đội lên.

Bận lo lúc phần ánh sáng không theo dõi kịp. Về phần huấn luyện của cái xác rất nhanh.

Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển nho nhỏ nằm giăng ngang đầy trắng trong đó.

Đội lên, đội xuống.

Những mảnh điển con lên đỉnh đầu. Từ lỗ tai mặt xuống hết cánh tay mặt. xuống hết cánh tay trái lên mỏ ác.

Màu trắng trong có đầy điển màu trắng trong. Phía phần trong có dạng dạng màu đen trong. Dạng dạng cong lên.

Đội lên, đội xuống. Từ từ trái qua mặt, từ mặt qua trái.

Tạo thành màn điển to bụi. Màu trắng đầy đẹp. Trước mặt tôi cũng còn nhìn thấy cái xác của tôi đã được huấn luyện thành màn điển to bụi màu trắng. Đẹp hay có độ dày màu ánh sáng, hơi điển, độ lạnh của hơi.

Càng lúc càng tăng. Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có dạng dạng 1 mảnh điển to bụi dựng thẳng.

Đội lên, đội xuống tạo thành màn điển. Màu trắng hay. Có đầy những dòng chữ màu đen. Những dòng chữ màu đen thành những mảnh điển. To bụi.

Màn điển màu trắng to bụi hình chữ nhật.

Có đầy những mảnh điển màu trắng to bụi. Dựng đứng. Trước mặt.

Tôi thấy mảnh điển to bụi hình chữ nhật có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng dựng thẳng lên trước mặt tôi.

Tôi thấy rõ ràn miếng điển to bụi màu trắng này.

Lại kề sát bên thân mặt chỗ cánh tay mặt. Từ từ chuyển vô tôi chuyển từ từ qua

hết bên thân trái. Lúc chuyển làm như có ai vịnh chắc cái xác của tôi lại.

Tôi đang ngồi thiền trên ghế. Bây giờ già rồi 75 tuổi rồi. Không còn ngồi xếp bằng thiền được nữa.

Mà phải ngồi trên ghế ngồi nhắm mắt. Tay cầm bút viết. Mà thấy hết mới diễn đạt lại được thật và chính xác. Viết sai bị phạt chết.

Tôi là người viết tài liệu lại. Bản thân tôi phải biết chuyện này. Theo dõi không kịp. Thì nói không kịp. Chỗ nào không kịp theo tôi nghĩ đó là huấn luyện cho tác giả để học xong bài học. Có 1 vài cái theo dõi không kịp. Cũng tha cho tôi. Đáng lẽ tôi không cần viết chỗ này. Vì đây là sự thật mà.

Trước mặt màn diễn màu trắng. Từ từ vô từ thâm mặt qua thân trái xong rồi.

Từ thân trái qua thân mặt.

Từ từ vô hết qua cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Chỗ này cũng hay lắm. Tôi ngồi thiền trên ghế mà được màn diễn màu trắng to bụi.

Có độ dày màu, ánh sáng. Hơi diễn, độ lạnh càng lúc càng lạnh. Qua hết cái xác của tôi.

Hay quá, thú vị vô cùng. Cũng không quên cảm ơn công lao của Thượng Đế và Càn Khôn Vũ Trụ. Đảm cho con hưởng quá nhiều Hồng Ân.



Con nguyện cố gắng tu cho tới chết. Để có những tài liệu viết lại sách. Màn diễn bây giờ màu trắng trong. Có đầy những mảnh diễn to bụi màu trắng dựng thẳng.

Lúc chuyển màn diễn ra to bụi vô cái xác của tôi làm như có ai phụ dựng thẳng cái xác của tôi để đưa màn diễn vô.

Tôi thiếc nghĩ nếu không phụ làm sao tôi chịu đựng nổi. Màn diễn quá dày. Về diễn.

Và “POWER” như vậy

Ôi muôn vàn cảm ơn công lao của Càn Khôn Vũ Trụ và Thượng Đế. Thót cái pháp này quá hay. Huyền bí vô cùng.

Màn diễn bây giờ tôi thấy củng chính là cái xác của tôi.

Có cái độ dày của màu, ánh sáng, hơi diễn độ lạnh, tỏa ra mù mịt.

Ồi thú vị quá. Ngồi thiền tại nhà mà được huấn luyện trực tiếp. Làm cho tôi quá vui mừng ở kiếp làm người của tôi.



Cô Hoa

Ngày 24 Tháng 9 Năm 2025

Lần 1: 8 giờ 45 phút tối tới 4 giờ 15 sáng

Thời gian: 7 tiếng 15 phút

Nước mệnh mộc đội lên. Lên quay vòng vòng 50 cái. Nước mệnh mộc có màu đen trong chiếu sáng. Có đầy điểm đen trong sáng. Đếm tiếp 100 tiếp.

Nước mệnh mộc có màu đen. Trong sáng, có đầy điểm đen trong sáng. Đếm tiếp 150 tiếp.

Nước mệnh mộc có màu trắng trong. Có đầy điểm màu trắng trong. Đếm tiếp 200 cái.

Nước mệnh mộc có màu trắng trong. Có đầy những mảnh điểm màu trắng trong.

Đếm tiếp 250 cái. Nước mệnh mộc có màu trắng trong. Có đầy những mảnh điểm màu trắng trong.

Đếm tiếp 300 cái.

Nước mệnh mộc có màu đen trong. Có đầy những mảnh điểm màu đen trong sáng.

Đếm tiếp 350 cái.

Nước mệnh mộc có màu đen trong. Có đầy những mảnh điểm màu đen trong sáng.

Đếm tiếp 400 cái.

Nước mệnh mộc có màu trắng trong. Có đầy những lần điểm đen đen dạng dạng trong đó.

Đếm tiếp 450 cái. Nước mệnh mộc có màu trắng hay, ánh sáng hay. Đếm tiếp 500 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong. Phía trên phía dưới màu đen trong, dựng thẳng phà lên. Cho ra đen đen trong, có đầy điển màu đen trong.

Đếm tiếp 550 cái.

Nước mênh mông có màu đen. Trong, có đầy điển màu đen trong, có đầy điển màu đen trong. Đếm tiếp 650 cái.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, ánh sáng hay. Đếm tiếp 700 cái.

Màu đen trong, có đầy những dòng chữ màu đen trong. Đếm tiếp 750 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong. Đếm tiếp 800 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong. Đầy những dòng chữ màu đen. Trong. Đếm tiếp 850 cái.

Nước mênh mông có màu đen. Trong, có đầy điển màu đen trong. Nước mênh mông có màu đen trong. Đầy những

Đếm tiếp 900 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong. Ánh sáng trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Đếm tiếp 950 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong, có đầy những dòng chữ màu đen trong.

Đếm tiếp 1000 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong. Có đầy những dòng chữ màu đen trong. Đếm tiếp 1050 cái.

Nước mệnh mộc có màu đen trong. Có đầy những

Mảnh điển màu đen trong. Đếm tiếp 1100 cái.

Nước mệnh mộc có màu đen trong. Có đầy những dòng chữ màu đen trong. Đếm tiếp 1150 cái.

Nước mệnh mộc có màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay.

Đếm tiếp 1200 cái.

Nước mệnh mộc có màu đen trong. Có đầy dạng những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang. Đếm tiếp 1250 cái.

Nước mệnh mộc có màu đen trong. Có đầy điển màu đen trong sáng. Đếm tiếp 1300 cái.

Nước mệnh mộc có màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy dạng những mảnh điển to bụi màu trắng trong hay. Đếm tiếp 1350 cái.

Nước mệnh mộc có màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Đếm tiếp 1250 cái.

Đếm tiếp 1400 cái.

Nước mệnh mộc có màu đen trong. Sáng. Có đầy những mảnh điển màu đen trong trắng. Đếm tiếp 1250 cái.

Đếm tiếp 1450 cái.

Nước mệnh mộc có màu đen trong.

Đếm tiếp 2450 cái.

Nước mệnh mộc có màu trắng trong. Trong, có pha lẫn đen trong. Tỏa sáng.

Hòa lại cho ra. Đen trong sáng, có đầy những điểm đen trong sáng. Đếm tiếp 2000 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy những dòng chữ màu trắng trong sáng.

Đếm tiếp 2050 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong sáng, có đầy những dòng chữ màu đen trong. đếm tiếp 2100 cái.

Đếm tiếp 2150 cái.

Nước mênh mông có trắng hay, ánh sáng hay. Màu trắng hay. Có đầy những mảnh điểm to bụi màu trắng hay.

Đếm tiếp 2250 cái.

Nước mênh mông có trắng trong, ánh sáng màu trắng trong.

Đếm tiếp 2250 cái.

Màu đen trong, có pha những dòng chữ màu đen trong.

Đếm tiếp 2300 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong pha lẫn trắng trong hay.

Hòa lại cho ra đen trong.

Đếm tiếp 2350 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong, ánh sáng màu trắng trong, có đầy những mảnh điểm to bụi màu trắng trong.

Đếm tiếp 1400 cái.

Nước mênh mông có đen trong sáng. Hòa vô trắng trong.



Hòa lại cho ra. Màu đen trong, có đầy những mảnh điển màu đen trong.

Đếm tiếp 1450 cái.

Nước mệnh mông màu đen trong. có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong. đếm tiếp 1580 cái.

Nước mệnh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ màu trắng hay.

Đếm tiếp 2000 cái.

Nước mệnh mông có trắng hay, ánh sáng hay, tỏa sáng. Có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Đếm tiếp 2050 cái.

Màu đen trong sáng, có đầy những dòng chữ màu đen.

Đếm tiếp 2100 cái.

Màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng hay, có ánh sáng hay.

Đếm tiếp 2150 cái.

Nước mệnh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay, ánh sáng hay.

Đếm tiếp 2200 cái.

Nước mệnh mông có màu đen trong sáng, có đầy những dòng chữ màu đen trong sáng. Đếm tiếp 2250 cái.

Nước mệnh mông có màu đen trong, có đầy những mảnh điển màu đen trong.

Đếm tiếp 2300 cái. Nước mệnh mông có màu đen.

Đếm tiếp 2300 cái.



Nước mệnh mộc có trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển màu trắng to bụi.

Đếm tiếp 2350 cái.

Nước mệnh mộc có trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay.

Đếm tiếp 2400 cái.

Nước mệnh mộc có màu đen trong, có màu đen trong, có đầy điển màu đen trong.

Đếm tiếp 2450 cái.

Nước mệnh mộc có màu đen trong, có đầy những dòng chữ màu đen trong. đếm tiếp 2500 cái.

Nước mệnh mộc có trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay, dựng thẳng trong nước mệnh mộc.

Đếm tiếp 3000 cái.

Nước mệnh mộc có màu trắng hay, có những dòng chữ màu trắng trong.

Đếm tiếp 3050 cái.

Nước mệnh mộc có màu đen trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong nằm giăng ngang.

Đếm tiếp 3100 cái.

Đếm tiếp 3100 cái.

Nước mệnh mộc có màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ màu đen.

Đếm tiếp 3200 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong, có đầy điển màu đen trong.

Đếm tiếp 3250 cái.

Nước mênh mông có màu đen. Trong sáng, có đầy điển màu đen trong sáng.

Đếm tiếp 3200 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong sáng, có đầy điển màu đen trong sáng.

Đếm tiếp 3350 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong. Phía phần trong có màu đen trong.

Hòa lại cho ra. Màu đen trong có đầy những mảnh điển màu trắng trong. Có đầy những mảnh điển màu trắng trong. Dựng thẳng. Hòa lại.

Nước mênh mông đội vòng vòng 50 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện để đạt thành.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ màu đen.

Khôn còn thấy những dòng chữ màu đen.

Đếm tiếp 100 cái.

Đội hạ vòng vòng. 100 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Bây giờ thành Màn diễn to bụi màu đen trong, có đầy những mảnh diễn to bụi màu đen trong dựng thẳng trong nước mênh mông.

Đếm tiếp 150 cái.

Đội vòng vòng 100 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cứng 1. Vì nó đã được huấn luyện thành

Màn diễn màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh diễn to bụi.

Nước mênh mông màu trắng trong, có đầy những mảnh diễn to bụi màu trắng trong hay.

Đội vòng vòng bay lên. Đội vòng vòng bay lên đội vòng vòng màn diễn màu trắng mờ. Đậm đặc có diễn màu trắng mờ.

Đếm tiếp 150 cái.

Nước mênh mông màu trắng trong, có đầy những dòng chữ màu đen. Những dòng chữ màu đen hòa lại thành.

Những mảnh diễn màu trắng trong mờ nằm giăng ngang.

Màn nước mênh mông màu đen trong sáng, có đầy những mảnh diễn đậm đặc.

Dựng thẳng lên thành những mảnh diễn

đựng thẳng lên. Đội vòng vòng hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cứng là 1. Thành màn diễn màu trắng hay. Ánh sáng hay.

Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng bay xuống thành những mảnh diễn to bụi dựng thẳng.



Cô Hoa

Đội vòng vòng hạ xuống cái xác của tôi của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Màn diễn màu trắng trong.

Đội vòng vòng bay lên. Từ lỗ tai trái lên đỉnh đầu.

Xuống lỗ tai mặt. Lỗ tai mặt.

Thành nước mênh mông diễn nằm giăng ngang.

Đội vòng vòng hạ xuống. Đội lên vòng vòng bay lên. Thành màn diễn to bụi màu trắng trong. Có đầy những mảnh diễn to bụi.

Đội vòng vòng bay lên. Phía bên thân trái. Từ cùi trở tay trái. Lên lỗ tai trái lên đỉnh đầu.

Đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt. những mảnh diễn màu trắng. To bụi nằm giăng ngang. Từ lỗ tai trái qua lỗ tai mặt. thành những mảnh diễn to bụi màu trắng.

Bay lên từ cùi trở tay trái. Lên lỗ tai trái, lỗ tai trái lên đỉnh đầu. từ đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt.

Đội vòng vòng hạ xuống, đội vòng vòng bay lên. Thành những mảnh diễn màu đen.

Đen trong nằm giăng ngang. Đội vòng vòng bay lên. Đội vòng vòng hạ xuống tạo thành. Màn diễn màu đen trong sáng, có đầy những mảnh diễn to bụi.

Màu đen trong sáng. Đội vòng vòng hạ xuống, đội vòng vòng bay lên.

Từ cùi chỏ tay trái. Đội vòng vòng bay lên. Đội vòng vòng hạ cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Thành màn diễn màu trắng trong mờ.

Đội vòng vòng bay lên. Đội xuống vòng vòng hạ xuống. Thành màn diễn màu đen trong có pha vòng tròn diễn to bụi màu trắng trong.

Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng bay xuống thành những mảnh diễn to bụi nằm giăng ngang. Càng lúc những mảnh diễn màu trắng này càng dài và dày về bề ngang.

Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng bay xuống. Tỏa ra mù mịt hơi diễn.

Từ cùi chỏ tai trái lên hết cánh tay trái. Lên lỗ tai trái lên đỉnh đầu. diễn đầu thẳng lên giữa. Từ đỉnh đầu xuống mở ác.

Phần thân trước tôi đang ngồi thiền trên ghế. Đội vòng vòng bay lên lại thành những mảnh diễn to bụi.

Nằm giăng ngang.

Tỏa ra bằng hơi diễn mù mịt.

Bay lên tới đỉnh đầu. đỉnh đầu thẳng xuống. Diễn tỏa rộ cho hết phần thân trên. Cái 2 cánh tay trái và cánh tay mặt.

Cho phần thân trên tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng xuống.

Tạo thành màn diễn. Màu trắng trong dày lên cho phần thân

Trên của cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Đội vòng vòng hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Đã được huấn luyện thành màn diễn màu trắng trong.

Tỏa sáng. Có đầy những mảnh diễn to bụi dựng thẳng tới lỗ tai trái. Cong lên theo cái đầu lên đỉnh đầu.

Đỉnh đầu xuống.

Mỏ ác, mỏ ác xuống trung tâm chân mày. Thẳng xuống phần thân trước. Tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng hạ xuống. Trờ lên lại đỉnh đầu. Từ đỉnh đầu đội vòng vòng hạ xuống đội vòng vòng bay lên.

Xuống thẳng xuống thân trên

Thân trước của cái xác tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Tạo thành những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Đội vòng vòng bay lên. Đội vòng vòng hạ xuống. Cứ như vậy lên đỉnh đầu lại. Tạo thành màn điển to bụi.

Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng sáng.

Từ đỉnh đầu đội vòng vòng. Đội vòng vòng hạ xuống. Tạo thành những mảnh điển to bụi.

Phủ xuống tràn ngập điển cho thân phần trên. Từ đầu

Xuống 2 tay đang Bắc Ấn tam muội.

Tạo thành màn điển dày to bụi màu trắng. Trong, có đầy những mảnh điển. To bụi màu trắng trong dựng thẳng.



Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng hạ xuống. Tạo thành những mảnh điển to bụi.

Nằm giăng ngang càng lúc càng lên.

Thành màn điển càng lúc càng dày.

Màu trắng trong. Điển tỏa ra rộ lên.

Nước chảy ra linh láng.

Đội vòng vòng hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Nước mệnh mông có màu trắng hay, có đây những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Từ đỉnh đầu xuống. Điển màu đen trong. có đây những mảnh điển màu trắng to bụi. Tỏa sáng. Tỏa ra đầy hơi điển.

Từ đỉnh đầu xuống giăng ngang. Lỗ tai trái qua mặt.

Từ đỉnh đầu phủ rộ xuống hết phần thân trên tới 2 trái và mặt đang Bắc Ấn Tam Muội.

Cho phần thân trên tôi đang ngồi thiền trên ghế thiền.

Những mảnh điển to bụi màu đen trong. có pha lẫn trắng trong. Tạo thành những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Tiếp liền

Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng hạ xuống thành những mảnh điển to bụi dựng thẳng. Tới lỗ tai trái bẻ cong theo cái đầu lên đỉnh đầu. Từ đỉnh đầu, mở ác, mở ác xuống trung tâm chân mày, thẳng xuống giữa thân trước. tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng bay lên lại vòng lên đỉnh đầu.

Đỉnh đầu đội vòng vòng, đội vòng vòng phủ điển từ đỉnh đầu. phủ rộp điển xuống dạng giăng ngang, ngang qua lỗ tai trái, ngang qua lỗ tai mặt, rộp xuống hết tới 2 tay trái, và tay mặt đang Bắc Ấn Tam Muội.

Vòng vòng đội bay lên.

Dạng xéo xéo lên. Từ cùi chỏ tay trái lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu đội vòng vòng hạ xuống, bay lên.

Dạng xéo xuống lỗ tai mặt. xuống hết cánh tay mặt. Xuống cùi chỏ tay mặt, qua cùi chỏ tay trái.

Từ cùi chỏ tay trái lên lỗ tai trái. Cong theo cái đầu lên đỉnh đầu.

Từ đỉnh đầu xuống lỗ tai trái, lỗ tai trái xuống tới cùi chỏ trái, vòng qua cùi chỏ mặt, lên lỗ tai mặt, cong theo đầu lên đỉnh đầu.

Đỉnh đầu phà điển dạng dạng ngang xuống ngang qua lỗ tai trái, ngang qua lỗ tai mặt, phủ đầy điển dạng ngang từ đỉnh đầu xuống cùi chỏ tai trái và cùi chỏ tay mặt.

Nước chảy ra linh láng.

Thành màn điển to bụi màu trắng trong, đối qua màn điển màu trắng đục có pha đen trong bằng những mảnh điển nằm giăng ngang.

Đội vòng vòng hạ xuống, đội vòng vòng bay lên. Tạo thành màn điển màu đen trong có đầy những mảnh điển.

Bay lên, bay thẳng đỉnh đầu. Đỉnh đầu hạ thẳng xuống phân nửa thân trước đang ngồi thiền trên ghế 2 tay Bắc Ấn Tam Muội.

Đội vòng vòng bay lên. Đội vòng vòng hạ xuống bay lên dạng ngang. Bay lên tạo thành màn điển màu đen trong có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang bay lên đỉnh đầu, tạo thành màn điển to bụi màu đen trong.

Màn điển màu trắng trong có đầy những mảnh điển màu đen. Từ đỉnh đầu, đội vòng vòng, hạ xuống đội vòng vòng bay lên phủ điển từ đỉnh đầu xuống hết từ cùi chỏ tay trái và cùi chỏ tay mặt tạo thành màn điển màu đen trong sáng có đầy chung quanh những mảnh điển màu trắng sáng, tạo thành màn điển đen trong có những mảnh điển to bụi màu trắng. Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng bay xuống thành màn điển màu trắng đậm đặc quá sức dày về điển, đối qua màu đen mờ. Phần trên phần dưới đen trong dựng thẳng.

Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng bay xuống. Từ cùi chỏ mặt bay lên, bay xéo lên đỉnh đầu.

Từ đỉnh đầu, xuống lỗ tai mặt, ổ tai mặt xuống cùi chỏ mặt, cùi chỏ mặt qua cùi chỏ trái, cùi chỏ trái lên lỗ tai trái cong lên đỉnh đầu.

Đỉnh đầu màu trắng trong chính giữa có 1 mảnh điển to bụi màu đen trong dựng thẳng. Đỉnh đầu đội vòng hạ xuống đội vòng vòng bay lên, hòa lại cho ra màn điển đen trong.

Từ đỉnh đầu đội vòng vòng hạ xuống, đội vòng vòng bay lên cho điển rộp xuống dạng giăng ngang màu trắng hay, ánh sáng hay.

Điển rộp rộp điển xuống dựng đứng.

Cho xuống hết cái xác phần trên đang ngồi thiền

Trên ghế.

Hạ xuống cái xác của tôi tạo thành màn điển màu đen trong sáng.

Màu đen trong mờ có đầy những mảnh điển nho nhỏ giống như những chữ nho nhỏ hòa lại cho ra màn điển màu trắng có độ dày màu trắng rất dày.

Có 2 mảnh điển to bụi.



Cô Hoa

Dạng dạng ở chính giữa hòa lại cho ra màu đen trong sáng có phủ ở phía ngoài màn điện trắng trong có những mảnh điện to bụi màu trắng phủ ở ngoài.

Tôi đang ngồi thiền trên ghế làm như có 1 màn điện màu đen, sáng có đầy những mảnh điện màu đen sáng.

Những mảnh điện màu

đen sáng càng lúc càng nhiều lên hạ xéo xuống.

Từ đỉnh đầu xéo xuống, màu trắng hay. Có đầy những mảnh điện to bụi. Từ lỗ tai trái xéo xuống cúi chỗ mặt, hơi nghiêng từ lỗ tai trái, từ trái hơi cong vòng qua đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt thành vòng cong màu trắng trong mờ.

Từ lỗ tai mặt xuống cánh tay mặt, cánh tay mặt vòng qua hết cánh tay trái, lên lỗ tai trái. Từ lỗ tai trái đội vòng vòng xuống, đội vòng vòng lên.

Từ lỗ tai trái xuống hết cánh tay trái vòng qua hết cánh tay mặt, lên lỗ tai mặt cong theo đầu lên đỉnh đầu tạo thành màn điện màu trắng dày lên như 1 miếng dầy màu trắng thật dày.

Đổi qua màu đen trong đổi qua màu trắng trong.

2 màu này có đầy những mảnh điện dựng thẳng đứng hòa lại cho ra những cây điện màu đen trong, tỏa ra hơi điện trắng trong. Tạo thành màn điện màu trắng trong, có đầy những mảnh điện to bụi màu trắng dựng thẳng.

Đội vòng vòng hạ xuống, đội vòng vòng bay lên dạng ngang tạo thành màn điện màu đen trong sáng. Đội vòng vòng bay lên dựng thẳng những cây điện màu đen trắng dựng thẳng.

Từ lỗ tai trái đội vòng vòng hạ xuống, đội vòng vòng bay lên.

Từ lỗ tai trái màn diễn màu trắng quá dày điển. Màn diễn quá dày, dày như cái mền dày màu trắng.

Từ lỗ tai trái xéo xuống cùi chỏ tay mặt cùi chỏ tay mặt xuống vòng qua hết cánh tay trái lên lỗ tai trái, cong theo đầu lên đỉnh đầu. Màn diễn màu trắng chính giữa màu đen trong hòa lại cho ra màu đen trong. Phần dưới màu đen lọt, phần trên chỗ này hạ xuống rất là chậm chạp.

Màu đen trong phần chính giữa màu đen trong lọt òa lại cho ra màu đen trong có đầy những mảnh điển to bụi. Màu đen trong sáng có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong hơi mờ. Hơi mờ mà màu trắng hay tỏa ra đầy hơi điển màu đen trong, chung quanh trắng trong thật mờ.

Phần bên trong hòa lại cho ra màu đen trong sáng có 1 mảnh điển đen trong mờ trong đó.

Màn diễn trắng trong hay tỏa ra ánh sáng hay.

Đỉnh đầu đội vòng vòng. Hạ xuống. Đội vòng vòng bay lên phủ điển từ đỉnh đầu xuống hết cái xác phần thân trước tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Đội vòng vòng bay lên, từ lỗ tai trái cong lên đỉnh đầu, đỉnh đầu thẳng xuống dưới giữa của thân phần trên đang ngồi thiền trên ghế.

Mảnh điển màu trắng hay, có những dòng chữ màu đen, màn diễn màu trắng có đầy điển đậm đặc như đất mà đất màu trắng.

Màu đen chung quanh phần trong 1 mảnh điển

thật to bụi cũng màu đen mà đen lọt hơn.

Đội vòng vòng hạ xuống đội vòng vòng bay lên hòa lại cho ra màu trắng trong có pha dạng dạng đen trong lọt. Trắng trong đậm đặc điển, phần trong cùng đậm đặc điển đen trong , hòa lại cho ra đen trong đậm đặc.

Đội vòng vòng hạ xuống, đội vòng vòng bay lên tạo thành màn điển màu đen trong rắng chắc, mặt ngoài là những mảnh điển to bụi màu trắng trong sáng dựng thẳng.

Đội vòng vòng hạ xuống, đội vòng vòng bay lên rất là chậm chạp.

Hạ xuống cái xác của tôi tang ngồi thiền trên ghế. Màn điển màu đen trong, sáng, có đầy những mảnh điển. Đội vòng vòng bay lên. Đội vòng vòng bay xuống.

Màn điển màu đen. Không có đen lắm. Phía mặt ngoài là những mảnh điển to bụi màu trắng phủ phía ngoài, hòa lại cho ra màn điển màu đen trong có đầy tỏa sáng.

Màu đen trong tỏa sáng.

Đổi qua màu trắng, không trắng lắm mà màu trắng này rất là hay làm như có 1 chút xíu màu “CREAM” trong đó.

Màu trắng trong tỏa sáng hay, chung quanh đen trong không có trong quá, hòa lại cho ra đen trong đầy những mảnh điển to bụi đen hơi lọt hơn trong đó.

Màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng hay có đầy những dòng chữ trong đó.

Tiếp liền màu trắng thật hay quá đậm đặc điển, đậm đặc còn hơn cục bột.

Quá đậm đặc về điển.

Màu đen lọt chung quanh phần trong 1 mảnh điển quá to bụi màu đen lọt hơn, như màu xi măng. Hòa lại cho ra màu trắng trong, ánh sáng trắng trong. Màu trắng trong hay tỏa ra màu sáng trắng trong hay. Có đầy những mảnh điển to bụi trắng trong. Đội vòng vòng. Hạ xuống đội vòng vòng bay lên.





Rất là chậm chạp. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Cái màn điện màu đen này đổi qua màu trắng trong.

Màu trắng đẹp quá có đầy những mảnh điện to bụi nằm giăng ngang.

Hạ xuống dễ dàng, bay lên cũng dễ dàng.

Màu trắng trong mờ hơn có màu vàng như màu hột gà có độ dày về điện quá dày.

Màu vàng hột gà này phía trên mặt có đầy những mảnh điện to bụi màu trắng nằm giăng ngang.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, độ dày màu, ánh sáng quá dày đậm đặc điện như cục bột mà còn đậm đặc hơn cục bột quá sức dày của điện.

Màu đất đậm đặc như đất, màu đất có đầy những mảnh điện to bụi nằm giăng ngang, tỏa ra đầy hơi điện và độ lạnh càng lúc càng dày.

Màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng hay có đầy những mảnh điện to bụi dựng đứng.

Đội vòng vòng hạ xuống đội vòng vòng bay lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Tôi thiền trước mắt có 1 cái màn điện màu đen trong tỏa ra đầy hơi điện màu đen trong.

Đội vòng vòng hạ xuống vòng vòng bay lên. Phía trước mặt tôi đang ngồi thiền trên ghế mà tôi thấy màn điện này từ từ bay vô cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Bay vô từ bên trái, từ từ qua mặt, cũng vô từ từ chớ không có nhanh quá.

Rồi từ mặt trở qua trái cái xác của tôi bây giờ là cái màn diễn màu trắng có đầy những mảnh diễn to bụi nằm giăng ngang. Từ trái qua mặt, từ mặt qua trái lập lại.

Lập lại chỗ này 3 lần. Màn diễn, ánh sáng có màu trắng hay, ánh sáng hay có đầy diễn đậm đặc tỏa ra đầy hơi diễn vô cái xác của tôi. Từ trái qua phải, từ phải qua trái.

Màu đen như đất có đầy những mảnh diễn to bụi màu lợt hơn hòa lại cho ra màu đen trong hơi lợt có đầy những mảnh diễn to bụi màu trắng hay, ánh sáng hay.

Màu trắng quá đậm đặc diễn, đặc còn hơn cục bột màu trắng. Độ dày màu, ánh sáng, hơi diễn, độ lạnh càng lúc càng dày.

Màu đen như đất, có đầy những mảnh diễn to bụi dựng thẳng. Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng hạ xuống có đầy những mảnh diễn to bụi nằm giăng ngang tạo thành màn diễn màu trắng đẹp, ánh sáng đẹp. Đội vòng vòng hạ xuống, đội vòng vòng bay lên. Hạ xuống hết vô cái xác của tôi từ trái qua mặt, từ mặt qua trái. Từ trái qua mặt. Từ mặt qua trái.





Cô Hoa và Chú Vinh

Lập lại cứ như vậy.

(4 lần)

Màn điện trắng bên trong có pha màu đen trong

hòa lại cho ra màu trắng không trắng lắm hơi ngà 1 chút.

Bên trong có 1 cái vòng tròn to bụi màu đen trong hòa lại cho ra màu trắng hơi ngà 1 chút có độ dày của điện quá sức dày, Pha lẫn vòng tròn màu đen trong cho ra màu đất.

Về điện đậm đặc cũng như đất.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Ở giữa phía bên trong những mảnh điện to bụi dạng màu đen trong hòa lại cho ra màu xám cũng như đất. Mà hơi lợt hơn đất. Có đầy những mảnh điện.

Không có lớn lắm, nổi gù gù trong đó.

Màu xám xám như xi măng. Có đầy những mảnh điện nằm giăng ngang.

Màu trắng không có trắng quá tỏa ra ánh sáng hơi vàng 1 chút như ống khói đèn dầu ở Việt Nam.

Chỗ trạng thái đội vòng xuống, vòng vòng đội lên, vòng vòng rất nhanh giống như chạy dù dù quá sức nhanh.

Nước mênh mông đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng hạ xuống. Tôi thấy trước mặt một cái màn điện màu trắng to bụi, Có độ dày của hơi điện và độ lạnh tỏa ra mù mịt.

Từ từ bay vô cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Đội vòng vòng hạ xuống đội vòng vòng bay lên từ bên trái qua mặt, từ mặt qua trái, từ trái qua mặt, từ mặt qua trái.

Từ trái qua mặt.

(4 lần lặp lại)

Đội vòng vòng thành những mảnh điển to bụi dựng thẳng. Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng hạ xuống. Cong lên đỉnh đầu. đỉnh đầu. Hạ xuống đường chính giữa phần trên của cái xác tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Đội vòng vòng bay lên. Đội vòng vòng hạ xuống. Bay lên lại lên.

Đỉnh đầu. nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi, rắn chắc. Phía trong.

Trở lại tại chỗ đang huấn luyện. Từ đỉnh đầu. xuống thẳng xuống đường chính giữa của cái xác tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Đội vòng vòng bay lên. Đội vòng vòng bay xuống.

Nước mênh mông có màu trắng, không trắng lắm, mà màu trắng cũng hay có ngả màu như “CREAM” 1 chút.

Có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng.

Đội vòng vòng bay lên đội vòng vòng bay xuống lên đỉnh đầu, Đỉnh đầu, từ đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt xuống hết cánh tay mặt, vòng qua cánh tay trái, lên lỗ tai trái.

Màu trắng hay, màu trắng thật hay, ánh sáng thật hay, đậm đặc hơn cục bột.

Màu trắng hơi ngà 1 chút, ánh sáng hay đậm đặc không giống như bột mà có phần điển nho nhỏ về điển như là đường cát, đường mình ăn.

Màu trắng trong hay, có đầy những dòng chữ màu đen.

Những dòng chữ này thành những lần điển nằm giăng ngang.

Màu trắng trong ánh sáng trắng trong. có đầy những mảnh điển to bụi dựng đứng.

Đội vòng vòng bay lên. Đội vòng vòng xuống.

Hạ xuống.

Lên đỉnh đầu.

Nước mênh mông có trắng. Không trắng lắm. Có đầy những mảnh điển to bụi.

Màu xám như đất. Màu trắng hay, ánh sáng hay. Đội vòng vòng hạ xuống độ vòng vòng. Hạ xuống.

Tôi thấy màn điển màu trắng hay có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng.

Đội vòng vòng hạ xuống, đội vòng vòng bay lên lách vô cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Từ trái qua mặt, từ mặt qua trái, yừ trái qua mặt, mặt qua trái, trái qua mặt, mặt qua trái. (lập lại 4 lần)

Mỗi lần trái qua mặt nước giăng ra tung tóe như những trận mưa mênh mông.

Nước chảy ra linh lảng, càng lúc càng tăng, gom lại thành những mảnh điển dựng thẳng.

Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng bay xuống lên đỉnh đầu,

đỉnh đầu thẳng xuống đường chính giữa của thân phía trước tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Bay trở lên đỉnh đầu, lại đỉnh đầu phủ diễn từ trên xuống cái xác phần trên của cái xác tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Từ dưới đội vòng vòng lên, đội vòng vòng xuống, bay lên củng phủ từ từ diễn dưới lên tới đỉnh đầu.

Gom lại thành những mảnh diễn to bụi dựng thẳng lên.

Tôi thấy trước mặt màn diễn màu trắng hay, ánh sáng hay.

Đội vòng vòng hạ xuống, đội vòng vòng bay lên.

Màu đen trong có phần phía trong 1 mảnh diễn to bụi màu đen trong sáng hơn hòa lại cho ra 1 màn diễn đen trong chiếu sáng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, phía trong màn diễn màu trắng hay. Có 1 mảnh diễn to bụi màu đen trong dạng dạng hiện ra.

Màu trắng quá đậm đặc, đậm đặc hơn cục bột mà có lợn cợn như là đường mình ăn.

Màu trắng trong phần trong có 1 mảnh diễn màu đen trong không có đen quá.

Tới đây tôi đi “TOILET”. Tính nằm nghỉ một chút rồi ngồi thiền tiếp.

Ai dè tôi ngủ lên. Đành thất lễ.

Trong lúc ngủ có huấn luyện tiếp hay không tôi không biết.

Ngày 29 Tháng 9 Năm 2025

Lần 1: 9 giờ 30 phút khuya tới 4giờ 20 phút sáng

Thời gian: 6 tiếng 50 phút

Nước mênh mông quăng lên, quăng xuống 50 cái. Nước mênh mông có trắng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi. Đếm tiếp 100 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong sáng. Có đầy những mảnh điển to bụi đen trong sáng. Đếm tiếp 150 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong. Sáng, có đầy những mảnh điển đen trong sáng. Đếm tiếp 200 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong. có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Đếm tiếp 250 cái.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay. có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay.

Đếm tiếp 300 cái.

Nước mênh mông có trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh của hơi điển. Đếm tiếp 350 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Đếm tiếp 400 cái.

Nước mênh mông có màu trắng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong. dạng dạng trong đó. Đếm tiếp 450 cái.

Nước mệnh mông có màu đen trong. sáng. Có đầy điển đen trong. sáng.

Đếm tiếp 500 cái. Nước mệnh mông có màu đen. Trong sáng, có đầy những dòng chữ màu đen trong sáng. Đếm tiếp 500 cái.

Nước mệnh mông có màu đen trong sáng, có đầy những dòng chữ màu đen trong sáng.

Đếm tiếp 550 cái.

Nước mệnh mông có màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. đếm tiếp 600 cái.

Nước mệnh mông có màu đen trong. có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Đếm tiếp 650 cái.

Nước mệnh mông có màu đen trong, có đầy những mảnh điển to bụi. Dừng đứng màu đen trong. đếm tiếp 700 cái.

Nước mệnh mông có màu đen trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong. đếm tiếp 750 cái.

Nước mệnh mông có màu trắng hay, ánh sáng màu trắng hay, có đầy những dòng chữ màu trắng hay, ánh sáng hay.

Không còn thấy những dòng chữ. Thành nước mệnh mông to bụi màu trắng hay.

Nước mệnh mông có màu đen trong. sáng, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong sáng.

Nước mệnh mông.

Đội bay lên. Tiếp đội bay lên. 50 cái.

Nước mênh mông có trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ màu trắng dạng dạng trong đó.

Không còn thấy chữ. Mà trên những mảnh điển. Chữ to bụi nằm giăng ngang. Tiếp bay lên 100 cái.

Nước mênh mông có màu đen trong. có đầy những mảnh điển màu đen trong.

Đội tiếp bay lên 150 cái.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, có phía trong 1 mảnh điển to bụi màu đen trong đó.



Cô Hoa và Chú Vinh



Cô Hoa

Đội bay lên 200 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong có những dòng chữ màu trắng trong tỏa sáng.

Những dòng chữ tỏa ra sáng, ánh

sáng trong chữ tỏa ra sáng hay.

Đội hạ xuống 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành. Nước mênh mông có màu trắng hay, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay.

Đội bay lên 100 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Vì nó đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi có màu trắng hay, ánh sáng hay.

Đội bay lên, rất là chậm chạp. Dạng giăng ngang. Làm như chồng chồng lên nhau. Nhử những dòng chữ màu đen. Chồng chồng lên nhau. Đếm 50 cái.

Những dòng chữ dòng chồng lên nhau thành nước mênh mông có màn điển màu trắng trong.

Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Đội bay lên. Từ cái cùi chỏ tay trái đội bay lên.

Bay lên bằng hơi điển mà tôi cũng thấy. Nước mênh mông có màu đất đậm đặc có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Hơi xéo từ lỗ tai trái xéo xuống cùi chỏ tay mặt.

Cùi chỏ tay mặt lên lỗ tai mặt. từ lỗ tai mặt lên đỉnh đầu. từ đỉnh đầu xuống.

Xuống cùi chỏ tay trái. Từ cùi chỏ tay trái xuống hết cánh tay trái. Chỗ 2 tay Bắc Ấm Tam Muội.

Qua cùi chỏ cánh tay mặt, lên lỗ tai mặt.

Lỗ tai mặt lên đỉnh đầu hơi điển tỏa ra trắng hết. Từ đỉnh đầu hơi điển.

Từ đỉnh đầu xuống dạng giếng ngang.

Màu trắng trong có đầy những mảnh điển đen trong nằm xéo xéo.

Cùng 1 trạng thái mà cho ra 2 động tác. Rất khó nhận diện.

Thấy đâu viết lại ngay, theo dõi không kịp quá nhanh bị mất hút.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ màu đen.

Những dòng chữ này thành

những mảnh điển to bụi nằm xéo xuống.

Từ lỗ tai trái xuống cùi chỏ tay mặt. cùi chỏ tay mặt lên.

Lên lỗ tai mặt. Đỉnh đầu.

Đỉnh đầu xuống lỗ tai trái.

Nước menh mông có trắng trong hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi. Có dạng dạng không có đen quá.

Thành những mảnh điển to bụi màu đen trong nằm giăng ngang. Từ lỗ tai trái qua lỗ tai mặt. Lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu xuống. Thăng xuống ngực giữa thân.

Tôi đang ngồi thiền trên ghế lại đội bay lên. Hơi điển tỏa ra mù mịt. Thành những mảnh điển to bụi màu trắng hay.

Nằm giăng ngang.

Từ trái bay lên đỉnh đầu. Thành những mảnh điển to bụi màu trắng dựng thẳng bay lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu.

Đội bay xuống, đội bay lên.

Bạn theo dõi không còn đếm kịp số cái.

Đỉnh đầu. Phủ hơi điển. Tỏa ra xuống hết cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Đó là chỉ kể đỉnh đầu xuống tới cánh tay trái. Và cánh tay mặt đang ngồi thiền trên ghế thành màn điển.

Màu đen trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng tỏa sáng. Dựng xéo đội bay lên.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ màu đen. Không còn những dòng chữ mà thành những mảnh điển. Màu xám như đất. Có đầy những mảnh điển từ bụi màu xám to bụi.

Đội bay lên dạng xéo.

Từ bên trái có cánh tay trái. Từ bên trái có cánh tay trái. Từ cùi chỏ trái lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu xuống.

Đỉnh đầu rộp xuống, ngang qua lỗ tai trái và lỗ tai mặt, xuống hết cùi chỏ tay trái và cùi chỏ tay mặt.

Phần thân trên của cái xác tôi đang ngồi thiền trên ghế bây giờ thành màu trắng hay, có đầy những mảnh điển to bụi màu

trắng hay, tỏa ra đầy hơi điển màu trắng và độ lạnh của điển càng lúc càng tăng.

Màu trắng hay, đậm đặc đầy điển có đầy những dòng chữ màu đen không còn thấy chữ

Màu đất đậm đặc như màu đất. Màu đất đậm đặc như đất.

Màu đen trong, màu phía trong, có màu trắng trong hay, có đầy những mảnh điển màu trắng.

Có những mảnh điển to bụi màu trắng.

Đội bay lên. Màu trắng hay, có những dòng chữ màu đen. Màu trắng đậm đặc màu trắng có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng đen trong.

Đội bay xéo lên.

Từ cùi chỏ tay trái lỗ tai trái.

Lỗ tai trái lên đỉnh đầu. đỉnh đầu. Lỗ tai mặt.

Lỗ tai mặt hết cánh tay mặt. Vòng qua hết cánh tay trái lên lỗ tai trái. Lỗ tai trái xéo xuống. Cùi chỏ mặt.

Cùi chỏ mặt. Cùi chỏ mặt. Lỗ tai trái. Lỗ tai trái. Giăng ngang qua lỗ tai mặt.



Cô Hoa

Màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ màu đen trong đó. Những dòng chữ chữ màu đen không còn. Thành mảnh điển to bụi đen trong.

Hòa lại cho ra.

Trắng trong sáng hòa vô đen trong cho ra màn điển.

Màu đen trong có đầy những mảnh điển to bụi.

Màu trắng cho ra màn điển hay lắm.

Màn điển trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay.

Đậm đặc lại những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Đậm đặc điển. Màu trắng hay phía phần trong đen trong sáng.

Cùng 1 lúc huấn luyện về ánh sáng và huấn luyện cho phần cái xác, rất khó theo dõi.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang. Tỏa ra hơi điển và độ lạnh của điển. Từ đỉnh đầu đội hạ xuống, đội bay lên phủ điển từ đỉnh đầu xuống hết phần thân phía trên của cái xác tôi đang ngồi thiền trên ghế, thành điển màu trắng hay có đầy những mảnh điển to bụi.

Phần trên của cái xác đang ngồi thiền trên ghế thành điển màu như màu đất. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh của điển. Đội bay lên. Từ cùi chỏ tay trái. Lên lỗ tai trái.

Lỗ tai trái lên đỉnh đầu. Từ đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt. Lỗ tai mặt xuống.

Xuống cùi chỏ mặt. Cùi chỏ mặt. Qua cùi chỏ trái. Lên hết cánh tay trái. Lên lỗ tai trái. Lỗ tai trái. Đội hạ xuống, đội bay lên. Dạng xéo.

Từ lỗ tai trái.

Đỉnh đầu dặng xéo lên đỉnh đầu.

Đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt, lỗ tai mặt xuống.

Hết cánh tay mặt, vòng qua hết cánh tay trái, lên lỗ tai trái. Màu trắng trong hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay, ánh sáng hay.

Bay xéo lên dặng hơi cong.

Từ cái chỗ tai mặt lên lỗ tai trái. Màu đen trong có đầy những mảnh điển màu đen trong.

Từ lỗ tai trái. Đội lên, đội xuống, lên đỉnh đầu.

Đỉnh đầu điển phủ xuống aua lỗ tai trái và mặt phủ xuống hết tới 2 vùi chỗ tay trái và cùi chỗ tay mặt thành màn điển của thân đang ngồi thiền trên ghế phần thân của trước. Màu trắng hay có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng hay.

Màu trắng trong, có đầy những dòng chữ màu đen. Không còn những dòng chữ màu đen.

Màu trắng trong hay mờ. Phần trên trắng trong. Phần dưới đen trong dựng đứng.

Đội lên, đội xuống hòa lại cho ra đen trong có đầy những mảnh điển đen trong chiếu sáng, có đầy những mảnh điển đen trong phần trên mặt chiếu sáng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Màu trắng hay. Phần trong màu đen trong sáng.

Đội bay lên, đội bay xuống. Cho ra đen trong sáng có đầy điển đen trong sáng, đen trong có pha lẫn những

Hàng diển to bụi màu trắng trong. Đội bay lên, đội bay xuống thành màn diển màu trắng trong. sáng, có đầy những mảnh diển đen trong sáng.

Có đầy hơi diển và độ lạnh của diển càng lúc càng dày. Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những dòn chữ màu đen.

Không còn những mảnh chữ mà thành màu trắng đậm đặc. Như cục bột. Màu xám lợt đậm đặc như đất. Màu xám đậm, y như đất. Màu trắng hay, ánh sáng hay.



Cô Hoa



Cô Hoa và Chú Vinh

Màu trắng trong, ánh sáng màu trắng trong. Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Phía trong có 1 mảnh điển to bụi dạng dạng màu đen trong lọt.

Đội lên, đội xuống cho ra đen trong.

Phần trên đen trong.

Giữa đen trong lọt hơn, phần dưới đen trong giống phần trên.

Đội lên, đội xuống hòa lại cho ra đen trong sáng có đầy những mảnh điển to bụi đen trong sáng.

Đen trong sáng, có đầy những mảnh điển to bụi đen trong sáng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Phần trong có 1 mảnh điển to bụi dạng dạng màu đen trong. Đội bay lên, đội hạ xuống cho ra màu đen trong sáng.

Màu đen trong sáng có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong sáng.

Màu đen trong sáng, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong sáng, tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh của hơi điển càng lúc càng tăng.

Màu trắng hay, có đầy những dòng chữ màu đen. Ánh sáng này tỏa ra sáng, màu trắng hay, độ dày màu trắng đậm đặc, quá dày có dạng dạng những lần điển to bụi màu đen

trong lọt. Đội bay lên, đội hạ xuống. Hòa lại cho ra.

Màn điển màu đen.

Trong, có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng.

Màu trắng phía trên mặt.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển màu trắng dựng thẳng. Phía bên cánh tay mặt.

Đội bay lên, đội bay xuống. Tạo thành màn điển màu đen. Trong có pha lẫn điển trắng trong. Hòa lại cho ra.

Màn điển màu trắng trong.

Đội bay xuống, đội bay lên. Dạng giăng ngang.

Thành những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Thành màn điển màu trắng đậm đặc như cục bột. Màu trắng trong mờ, có đầy những mảnh điển màu trắng trong mờ.

Màu đen trong, có pha những mảnh điển to bụi màu trắng trong, không có trong quá. Đội bay lên, đội hạ xuống cho ra màn điển màu đen trong.

Màu trắng hay, có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Màu trắng đậm đặc như đất.

Màu vàng như màu cát. Màu vàng hơi sậm hơn. Màu cát mới vừa nói qua.

Màu trắng trong, có những dòng chữ trong đó. Màu trắng trong thanh, có đầy những dòng chữ màu trắng trong thanh.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Tỏa ra hay.

Màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng thật hay.

Màu trắng hơi vàng như màu cát. Đậm đặc đầy điển. Màu đen trong. không có đen quá, có pha lẫn trắng trong. Có chút xíu xanh, xanh nước biển.

Màu trắng trong, ánh sáng màu trắng trong. Có đầy những dòng chữ màu trắng trong.

Màu trắng trong hay, ánh sáng màu trắng trong hay. Màu trắng trong hay, tỏa ra ánh sáng hay.

Đội lên, đội xuống. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Đã được huấn luyện thành.

Màn điển có màu xanh lợt, xanh nước biển thật lợt.

Màu trắng trong. có pha trắng trong. Hơi đậm đặc hơi trắng trong 1 chút.

Cho ra màu trắng hay, ánh sáng hay. Màu trắng hay. Độ dày màu, ánh sáng phần trong có 2 mảnh điển to bụi màu đen trong dạng dạng trong đó.

Đội hạ xuống, đội bay lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Đã được huấn luyện thành.

Màn điển màu đen trong không có đen quá. Mặt phía trên là màn điển trắng trong.

Đội hạ xuống, đội bay lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Màn điển màu trắng hay. Ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ màu đen trong đó.

Không còn thấy những dòng chữ màu đen trong.

Phần phía trong có 1 mảnh điển tròn to bụi màu đen trong đậm hơn.

Đội bay xuống, đội bay lên. Hòa lại tạo thành màn diễn màu đen trong. không có đen quá. Phủ phía trên.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những lần diễn to bụi nằm giăng ngang. Màu đen trong. Đội lên, đội xuống. Hòa lại cho ra đen trong sáng.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Đã được huấn luyện thành. Đen trong. Tỏa sáng của diễn đen trong.

Màu trắng trong, có đầy những mảnh diễn màu trắng trong. màu trắng trong hơi mờ, có đầy những mảnh diễn to bụi. Màu trắng trong mờ, nằm giăng ngang.

Đội hạ xuống, đội bay lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Màn diễn màu trắng trong, tỏa ra ánh sáng trắng trong sáng. Màu trắng hazy, tỏa ra ánh sáng hay.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh diễn to bụi nằm giăng ngang.

Màu đen trong, có đầy những mảnh diễn to bụi nằm giăng ngang. Đội hạ xuống, đội bay lên. Chống lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Màn diễn màu đen.

Tội, có đầy diễn màu tối.

Màu trắng hay, ánh sáng hay.



Cô Hoa

Có dạng dạng 1 mảnh điển to bụi phía trong hòa lại cho ra màn điển màu đen đậm đặc y như đất.

Màu đen trong phần dưới, phần trên dựng thẳng có màu trắng trong.

Đội hạ xuống, đội bay lên. Hạ xuống, hạ chống chống 20 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành. Màn điển. Có màu trắng như cát.

Đậm đặc như đất. Mà có màu giống cát. Màu đen trong. Có đầy hơi điển màu trắng tỏa ra.

Độ dày của hơi điển và độ dày của lạnh càng lúc càng tăng. Màu đen trong phía ngoài phần trong cũng đen trong màu đen lợt hơn.

Màu đen trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có cái độ dày màu, ánh sáng.

Hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày. Màu xám hơi xậm. Phần dưới, phần trên trắng trong của sáng.

Phần trên trắng trong, phần dưới màu “CREAM”.

(dựng đứng)

Đội hạ xuống, đội bay lên thành đen trong sáng, thành màn điển trắng hay, ánh sáng hay. Độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh càng lúc càng dày.

Màu trắng độ dày như cục bột. Màu xanh như màu đất.

Độ dày của điển đậm đặc y như đất.

Màu đen trong, có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng.
Đội hạ xuống, bay lên.

Dạng ngang. Đội xuống, đội lên nhiều lần chồng lên nhau 50 lần.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Bây giờ nó đã được huấn luyện thành.

Màn điển màu trắng hay, ánh sáng hay. Màu đen trong phía ngoài phần trong. Có 1 mảnh điển to bụi màu đen trong. Có màu đậm hơn phía ngoài.

Đội xuống, đội lên. Tạo thành màn điển màu trắng trong. có đầy những mảnh điển to bụi.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Đội xuống, đội lên. 50 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Màn điển, màu trắng hay, ánh sáng hay.

Đội xuống, đội lên rất nhanh và nhẹ nhàng.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành cái màn điển.

Tôi đang ngồi thiền trên ghế mà cũng thấy để điển đặt lại là trên cái đầu của tôi. Nó cao lên. Đội lên, đội xuống rất nhẹ. Nhẹ nhàng.

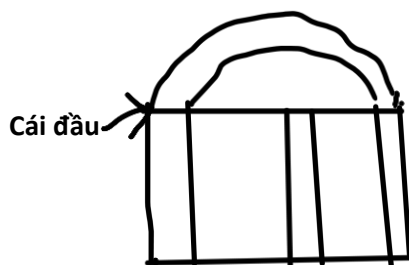
Màn điển màu đất, đậm đặc điển dày lên y như đất.

Màu đen có đất. Những điển màu đen nằm giăng ngang.

Đội hạ xuống, đội bay lên. 100 cái.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Màn điện màu đen trong có đầy những cây điện màu đen trong dựng đứng có những mảnh điện bao bọc chung quanh nhô cao.



Như trong hình, chữ điện trắng sáng tôi vẽ, tỏa ramù mịt hơi điện và độ lạnh.

Nhìn tôi hình tôi vẽ cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã thành cái hình tôi vẽ tỏa ra lạnh mịt mù hơi điện và độ lạnh tỏa ra trắng hết. Kêu bằng mù mịt hơi điện và độ lạnh.

Màu trắng hay, có đầy những dòng chữ màu đen không còn những dòng chữ màu trắng, độ dày màu, ánh sáng càng lúc càng dày, độ lạnh càng tăng.

Có đầy những cây điện màu trắng của điện dựng thẳng bẻ hơi cong.

Từ lỗ tai trái lên điện đầu, cong xuống tới lỗ tai mặt, ổ tai mặt trờ lên lại đỉnh đầu, lỗ tai mặt trở lên đỉnh đầu. Màu trắng trong có đầy những dòng chữ màu đen. Đỉnh đầu xuống lỗ tai trái, lỗ tai trái xuống. Hết cánh tay trái. Vòng qua hết cánh tay mặt, lên lỗ tai mặt, lên đỉnh đầu lại.

Đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt.

Lỗ tai mặt xuống hết cánh tay mặt vòng qua hết cánh tay trái lên lỗ tai trái lên đỉnh đầu, tỏa ra đầy hơi của điển và độ lạnh càng lúc càng dày.

Từ đỉnh đầu đội hạ xuống, đội bay lên làm như dờ lên thật

Cao, thật nhanh.

Từ đỉnh đầu hạ xuống 100 lần thật sâu, thật nhanh

lần dạng ngang.

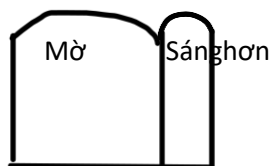
Nước mênh mông có màu trắng hay, có những dòng chữ màu đen không còn dòng chữ màu đen. Màu trắng có độ dày, màu trắng màu đen hay phía trong.

Trắng trong và đen trong phần trong, cùng 1 lúc tỏa ra hơi điển hòa lại cho ra.

Bên trái có màu trắng trong hơi mờ hơn.

Bên kế tiếp màu trắng tỏa ra sáng hơn.

Hình vô hình vẽ.



Màu trắng trong sáng, có đầy những mảnh điển màu trắng trong tỏa sáng. Màu đen. Trong. phía trong, phía ngoài. Có đầy những cây điển màu trắng trong tỏa sáng.

Đội xuống. Đội lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Đã được huấn luyện thành.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những lần diễn màu trắng trong. Ánh sáng hay, dựng thẳng. Đội lên đội xuống, bay lên. Dạng cong. Từ lỗ tai trái hạ xuống.



Cô Hoa



Cô Hoa

Hết cánh tay trái. Vòng qua hết cánh tay mặt lên lỗ tai mặt. xuống hết cánh tay mặt. Vòng qua hết cánh tay trái.

Từ lỗ tai trái lên đỉnh đầu.

Đỉnh đầu. Nước mênh mông có trắng hay. Ánh sáng hay. Độ dày màu, ánh sáng càng lúc càng dày về màu, ánh sáng, hơi độ lạnh càng lúc càng dày.

Màu đen đậm đặc như đất màu đen trong.

Phần trên trắng trong. Phần dưới đen trong. Đỉnh đầu. Đội thả, đội bay lên.

Màu đen trong, có đầy những mảnh điển màu trắng trong.

Màu trắng hay, có đầy những dòng chữ màu đen. Không còn dòng chữ màu đen.

Những dòng chữ màu đen sáng.

1 mảnh điển to bụi màu đen trong.

Đội hạ xuống, đội bay lên. Tạo thành màn điển màu đen trong sáng.

Có đầy những cây điển màu trắng tỏa sáng.

Đội bay lên, đội hạ xuống.

Từ lỗ tai trái. Đỉnh đầu. Từ đỉnh đầu thẳng xuống giữa ngực. Phần phía trước tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Đội bay lên, đội hạ thẳng xuống hết cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện để đạt thành.



Cô Hoa và Chú Vinh

Hạ xuống dạng ngang. Thành những mảnh điển màu đen trong.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Độ dày màu trắng, ánh sáng, hơi, độ lạnh càng lúc càng tăng lên.

Màu trắng trong hay, ánh sáng hay, đội xuống, đội lên.

Hạ xuống cái phần thân trước. Tôi đang ngồi thiền trên ghế.





Ấn Chứng Tháng 10 Năm 2025

Ngày 1 Tháng 10 Năm 2025

Lần 1: 9 giờ 45 phút khuya tới 5 giờ 15 phút sáng

Thời gian: 7 tiếng 30 phút

Nước mệnh mộc đội bay lên. Quay vòng vòng 50 cái.

Nước mệnh mộc có màu trắng. Có đầy những mảnh điển màu trắng to bụi. Đếm tiếp 100 cái.

Nước mệnh mộc có màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng. Nước mệnh mộc có màu trắng trong.

Có đầy những mảnh điển trắng, trong pha lẫn đen trong. đếm tiếp 200 cái.

Nước mệnh mộc có màu trắng hay ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng trắng hay, ánh sáng hay, nằm giăng ngang.

Đếm tiếp 250 cái.

Nước mệnh mộc có màu trắng hay. Có màu đen trong. Hòa lại cho ra. Màu trắng trong. có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng. Trong sáng nằm giăng ngang. Đếm tiếp 300 cái. Nước mệnh mộc có màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng hay.

Có đầy những mảnh điển to bụi ánh sáng hay. Đếm tiếp 350 cái.

Nước mệnh mộc có màu trắng trong. chung quanh có màu đen trong. Có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng trong. chung quanh màu đen trong.

Đếm tiếp 400 cái.

Có 1 mảnh điển to bụi màu trắng trong. Chung quanh màu đen trong. Hòa lại cho ra. Trắng trong. Ánh sáng trắng trong. Đếm tiếp 450 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong. Có pha lẫn đen trong. Có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng trong có pha lẫn đen trong.

Đếm tiếp 500 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong. Có pha lẫn đen trong. Có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng trong có pha lẫn đen trong.

Đếm tiếp 558 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong hay, ánh sáng hay. Giữa phần trong có dạng dạng 1 mảnh điển hơi đen trong. Hòa lại cho ra.

Màu trắng trong có 1 chút xíu đen trong.

Có đầy những mảnh điển to bụi. Bụi màu trắng trong. có chút xíu đen trong.

Nước mênh mông đội vòng vòng. 50 cái. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Bây giờ đã được huấn luyện thành nước mênh mông có màu trắng trong.

Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Đếm tiếp 100 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong có pha lẫn màu đen. Trong. cho ra màu trắng trong. có chút đen trong, tỏa sáng.

Có đầy những mảnh điển to bụi. Trắng trong pha chút đen tỏa sáng. Đếm tiếp 150 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong. Có pha những mảnh điển to bụi đen trong. không có đen quá. Hòa lại cho ra.

Trắng trong sáng. Đếm tiếp 200 cái.

Nước mênh mông có màu trắng trong hay, có pha lẫn đen trong sáng. Hòa lại cho ra. Trắng trong. Phía trong và phía ngoài. Hòa lại cho ra những mảnh điển.

Trắng trong đen. Bắn ra thành những mảnh điển. Dựng thẳng bắn lên rất nhẹ.

Nước mênh mông có màu đen trong, màu đen trong hay. Có đầy những mảnh điển màu trong hay.

Đếm tiếp 250 cái. Màu trắng trong hay, tỏa ra ánh sáng trắng trong hay.

Đội lên vòng vòng. Đội vòng vòng. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành.

Nước mênh mông có màu trắng trong. Có pha lẫn đen trong. không có đen quá.

Hòa lại cho ra. Đen trong. Không có đen quá. Tỏa sáng, có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Đếm tiếp 300 cái.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay. Có dạng dạng những mảnh điển màu đen trong.

Đội bay lên vòng vòng gom lại thành. Nước mênh mông có màu trắng trong sáng, chung quanh. Đen trong sáng. Hòa lại cho ra. Đen trong tỏa sáng. Phần sáng nhiều hơn phần đen trong.



Cô Hoa và Chú Vinh

Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong có pha đen trong.

Đếm tiếp 350 cái. Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay.

Độ dày màu, ánh sáng càng lúc càng dày. Phía trong có dạng dạng 1 mảnh điển to bụi màu đen trong.

Đội bay lên vòng vòng. đội vòng vòng hạ xuống. Hòa lại cho ra. Nước mênh mông có màu đen trong. Phía dưới, trên mặt trắng trong. Hòa lại cho ra.

Màn điển trắng trong có chút đen trong. Tạo thành. Những mảnh điển to bụi dựng thẳng. Đếm tiếp 400 cái.

Nước mênh mông có trắng hay, ánh sáng hay. Phía phần trong có dạng dạng 1 mảnh điển to bụi màu đen trong.

Nằm giăng ngang. Tỏa ra đầy hơi điển và độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Nước mênh mông màu đen trong tối, có đầy những mảnh điển màu đen trong tối.

Màu đen trong tối. Tạo thành những mảnh điển to bụi dựng thẳng.

Đội vòng vòng. Hạ xuống, đội vòng vòng bay lên. Rất nhanh chớp nhoáng. Hạ xuống dạng ngang. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Đội vòng vòng bay lên rất cao rất nhanh.

Đội vòng vòng. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế thành những mảnh điển to bụi màu đen trong sáng dựng thẳng. Đội vòng vòng bay lên. Đội vòng vòng hạ xuống.

Lang ra hết từ trái qua phải.

Của cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Tạo thành màn điện màu trắng trong. Có đầy mảnh điện to bụi màu trắng trong. Tỏa sáng.

Có đầy những mảnh điện to bụi. Màu trắng trong tỏa sáng dựng thẳng.

Cong lên đỉnh đầu.

Đỉnh đầu thả điện xuống lỗ tai mặt. Lỗ tai mặt.

Nước mênh mông có màu trắng hay. Có đầy những dòng điện chữ màu đen.

Những dòng chữ này hòa lại, cho ra những mảnh điện to bụi nằm giăng ngang.

Từ lỗ tai mặt xuống chỗ này khó hiểu, nhận diện không nổi. Từ lỗ tai mặt xuống.

Nước mênh mông có trắng rất là đẹp, ánh sáng rất là đẹp. Có đầy những dòng chữ trong đó. Không còn thấy những dòng chữ hòa lại cho ra.

Những mảnh điện to bụi nằm giăng ngang.

Từ lỗ tai trái ngang qua lỗ tai mặt. Lỗ tai mặt qua trái.

Nước mênh mông bây giờ là màn điện. Màu đen trong, màu đen trong.

Màu trắng trong, có đầy những mảnh điện to bụi. Bắn ra thành hơi lạnh bay ra. Tạo thành.

Những mảnh điện to bụi. Màu trắng bắn ra bay lên thật cao, thật nhanh.



Gom lại thành mảnh điển to bụi. Từ đỉnh đầu phủ xuống. Lỗ tai trái. Từ đỉnh đầu phủ xuống. Lỗ tai trái. Từ từ cùng 1 lúc. Từ đỉnh đầu xuống lỗ tai trái và lỗ tai mặt.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay. Độ dày màu, ánh sáng càng lúc càng dày.

Có đầy dạng dạng điển màu đen trong. Phía trong hòa lại cho ra. Màu đen trong. Tạo thành màn điển. Có đầy những mảnh điển to bụi.

Đội vòng vòng bay lên. Thật nhẹ thật nhanh. Những mảnh điển to bụi màu trắng dựng thẳng lên thật nhanh. Từ đỉnh đầu. đội vòng vòng. Hạ xuống đội vòng vòng lên thật nhanh, chớp nhoáng. Hạ xuống tạo thành những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Màu đen trong có những mảnh điển to bụi màu trắng tỏa sáng. Đầy hơi điển và tỏa ra độ lạnh của hơi điển, tạo thành màn điển.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển. Đóm đóm đen trong. Dạng dạng trong đó. Tạo thành màn điển.

Màu trắng trong. Có pha lẫn đen trong. Tạo thành những mảnh điển to bụi màu trắng trong tỏa sáng.

Đội vòng vòng bay lên. Vòng vòng bay xuống tạo thành.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ màu đen. Không còn những dòng chữ. Hòa lại thành những mảnh điển to bụi màu trắng trong. nằm giăng ngang. Đội vòng vòng hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Đội vòng vòng, hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế thành những mảnh điển to bụi màu đen trong nằm giăng ngang.

Đội vòng vòng bay lên. Dạng xéo.

Từ cái lỗ tai trái lên lỗ tai trái. Lỗ tai trái, lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu xuống. Đỉnh đầu xéo xuống lỗ tai.

Cùi chỏ tay mặt. Cùi chỏ tay mặt. xéo lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu. đỉnh đầu. Thẳng xuống đường chính giữa thân trước,

Tôi đang ngồi thiền trên ghế. Đội vòng vòng bay lên. Đội vòng vòng hạ xuống. Cứ như vậy lên đỉnh đầu lại.

Đỉnh đầu xuống đường chính thân trước lần nữa rồi lại bay lên đỉnh đầu, từ đỉnh đầu. Qua lỗ tai trái. Lỗ tai trái xuống lỗ tai trái. Bay xéo lên đỉnh đầu.

Dạng xéo thành những mảnh điển to bụi. Màu trắng trong. chuyển qua màu trắng trong. không còn những mảnh điển.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển màu trắng trong.

Phía trong có dạng dạng 1 mảnh điển to bụi màu đen. Tạo thành màn điển màu đen. Trong, có đầy những mảnh điển to bụi trắng sáng dựng thẳng.

Từ đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt. Lỗ tai mặt. Xuống hết cánh tay mặt vòng qua hết cánh tay trái lên.

Lỗ tai trái lên đỉnh đầu. đỉnh đầu xuống đường chính giữa. Nửa thân phía trước của cái xác tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Đội vòng vòng quay trở lên. Đỉnh đầu lại. Đỉnh đầu. Đội vòng vòng xuống, đội vòng vòng lên. Lặp lại (không có lộn đầu)

Quay trở lên lại đỉnh đầu. Từ đỉnh đầu xuống lỗ tai trái.

Lỗ tai trái xuống hết cánh tay trái. Vòng qua hết cánh tay mặt, lên lỗ tai mặt. Lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt. Lỗ tai mặt xuống hết cánh tay mặt vòng qua hết cánh tay trái. Lên lỗ tai trái lên đỉnh đầu.

Màu trắng hay, có đầy những dòng chữ màu đen không còn những dòng chữ mà thành những mảnh điển to bụi màu trắng hay, ánh sáng hay.

Đỉnh đầu đội vòng vòng. hạ xuống đội vòng vòng bay lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Bây giờ đã được huấn luyện thành. Mảnh điển.

Màu đen trong, có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng đứng.

Mảnh điển màu trắng trong hay.

Đội vòng vòng bay lên. Dạng xéo, từ lỗ tai trái xéo lên đỉnh đầu.

Từ đỉnh đầu, dưới chính giữa thân phía trước.

Tôi đang ngồi thiền trên ghế. Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng hạ xuống (1 lần).

Đội vòng vòng hạ xuống, đội vòng vòng bay lên.

Hạ xuống (2 lần).

Lập lại 1 lần nữa y như vậy.

Cả thấy 3 lần.

Nước mênh mông có màu trắng hay, ánh sáng hay. Có dạng dạng những mảnh điển. Điển đen trong.



Cô Hoa

Hòa lại thành màn diễn màu trắng trong, có đầy những mảnh diễn to bụi.

Màu trắng trong. Hơi tối. Có đầy những mảnh diễn to bụi. Màu trắng trong. Dừng thẳng. Đội vòng vòng.

Bay lên đội vòng vòng. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế.

Tỏa ra đầy hơi diễn và độ lạnh càng lúc càng tăng.

Đội vòng vòng hạ xuống. Đội vòng vòng bay lên (1 lần).

Đội vòng vòng hạ xuống. Đội vòng vòng bay lên.

Đội vòng vòng hạ xuống (1 lần).

Tạo thành màn diễn màu đen trong. Mặt trên là những mảnh diễn to bụi màu trắng. Dừng thẳng đứng.

Màn diễn màu trắng hay, có những mảnh diễn to bụi. Màu trắng hay. Nằm giăng ngang.

Đội vòng vòng bay lên. Đội vòng vòng hạ xuống.

Thành những mảnh diễn. Bay lên theo dạng cong. Từ cùi chỏ tay mặt. Vòng qua hết cùi chỏ tay trái, lên lỗ tai trái. Cùi chỏ tay trái lên lỗ tai trái. Từ lỗ tai trái.

Lỗ tai trái lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu xuống lỗ tai mặt. Lỗ tai mặt xuống hết cánh tay mặt.

Cánh tay mặt vòng vòng qua hết cánh tay trái. Lên lỗ tai trái. Lên đỉnh đầu. Đỉnh đầu xuống.

Lỗ tay mặt xuống hết cánh tay mặt, vòng qua hết cánh tay trái. Lên lỗ tai trái, lên đỉnh đầu.

Nước mệnh mông có màu trắng hay, có đầy những dòng chữ màu đen. Không còn những dòng chữ. Thành những mảnh điển đen trong năm giảng ngang.

Màu trắng trong. Chung quanh màu đen trong.

Đội vòng vòng. Bay lên, đội vòng vòng hạ xuống thành.

Màn điển có màu trắng. Không trắng lắm. Dậm đặc co đầy những mảnh điển to bụi.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng hay, nằm giảng ngang.

Có pha lẫn những mảnh điển to bụi màu đen trong.

Màu trắng trong. Có pha lẫn đen trong. Tỏa sáng. Hòa lại cho ra màn điển.

Đen trong tỏa điển sáng. Trắng phần trên.

Tạo thành màn điển màu trắng hay, có đầy những mảnh điển to bụi.

Như những tảng điển to bụi màu trắng có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng rất là hay, tỏa ra đầy hơi điển.

Màu trắng và độ lạnh của điển càng lúc càng dày.

Màn điển màu trắng trong hơi mờ có pha lẫn đen trong mờ. Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng hạ xuống thành màn điển màu trắng hay, ánh sáng hay có đầy những hàng điển màu đen trong.

Những hàng điển màu đen trong hòa lại thành màn điển dựng thẳng.

Phần trên màu trắng trong. Phần dưới màu đen trong. Hòa lại cho ra. Màn điển màu đen trong. Phần trên mặt màu trắng trong tỏa sáng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi dạng dạng đen trong. Hòa lại cho ra màn điển đen trong.

Phía trong, không có đen quá. Chung quanh màu trắng trong.

Có pha lẫn mảnh điển to bụi màu đen trong.

Phía trên mặt cho ra. Màn điển đen trong sáng. Màu đen trong, có đầy những mảnh điển to bụi màu đen trong.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ màu đen.

Những dòng chữ này hòa lại cho một mảnh điển to bụi màu đen trong, không có đen quá. Màu đen trong sáng. Có đầy điển màu đen trong sáng.

Màu trắng trong. chung quanh đen trong sáng. Tỏa ra hơi điển màu trắng. Đen trong sáng, có đầy những mảnh điển đen trong chiếu sáng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Ánh sáng chớp sáng thật hay.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày.

Màu trắng trong mờ. Có pha lẫn đen trong. Màu trắng trong. Phía trên phần phía dưới đen trong dựng đứng.

Đen trong, có đầy đậm đặc màu đen trong. Tạo thành màn điển màu đen trong có đầy những mảnh điển dựng thẳng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ màu trắng hay, ánh sáng hay.

Không còn thấy những dòng chữ. Hòa lại cho ra.

Màu trắng có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng đứng. Màu đen trong, có đầy những mảnh điển màu đen. Trong dựng thẳng, đứng.

Đội vòng vòng hạ xuống. Đội vòng vòng bay lên.

Tạo thành màn điển màu đen trong.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển màu trắng hay.

Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng hạ xuống. Từ đỉnh đầu hạ xuống. Lở tai trái xuống hết cánh tay trái, vòng qua hết cánh tay mặt. Lên lở tai mặt, lên đỉnh đầu.

Lở tai mặt xuống hết cánh tay mặt, vòng qua hết cánh tay trái.

Lên lở tai trái lên đỉnh đầu. Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Có đô dày màu, ánh sáng, hơi, điển, độ dày lạnh càng lúc càng dày. Màu trắng hay.

Có pha đen trong. Hòa lại cho ra.

Đen trong, có đầy điển đen trong.

Tạo thành màn điển trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi dựng thẳng đứng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.



Cô Hoa

Những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang có màu đen trong, hòa lại cho ra màn điển màu đen trong sáng có đầy những mảnh điển to bụi. Màu đen trong mờ, có tạo thành màn điển. Màu đen trắng quá mờ.

Đầy điển màu đen quá mờ. Màu trắng trong. có dạng dạng 1 tầng điển to bụi, phía trong. Hòa lại cho ra màn điển. Trắng trong, thật trong. Có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng trong nằm giăng ngang.

Màu trắng trong mờ. Có đầy những dòng chữ màu trắng trong mờ.

Không còn thấy những dòng chữ. Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Màu trắng hay, tạo thành.

Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng bay lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế, đã được huấn luyện thành màn điển.

Màu đen. Không có đen quá. Đen không có đen quá. Phần phía trái đen lợt hơn.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Phần phía trong có dạng dạng 1 mảnh điển to bụi. Màu đen trong. Dựng thẳnggl. Đội vòng vòng, bay lên, đội vòng vòng hạ xuống.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế. Thành màn điển dày lên màu đen.

Có độ dày của màn điển. Có đầy những mảnh điển dựng đứng.

Màu trắng thật hay, tỏa ra ánh sáng thật hay.

Độ dày màu, ánh sáng, hơn. Điện độ lạnh càng lúc càng dày.
Có đầy những mảnh điện màu trắng hay. Dựng thẳng.

Đội vòng vòng hạ xuống, đội vòng vòng bay lên. Hạ xuống cái xác tôi đang ngồi thiền trên ghế thành màn điện màu trắng trong hay.

Màu đen trong.

Màu trắng hay, ánh sáng thật hay, phía trong thân bên trái của xác tôi đang ngồi thiền trên ghế. Có dạng dạng 1 mảnh điện to bụi.

Màu đen trong không đen quá. Màu đen trong, không có đen quá.

Màu trắng trong, có đầy những dòng chữ màu trắng trong.

Những dòng chữ này thành những mảnh điện to bụi nằm giăng ngang.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điện dạng dạng màu đen trong nằm giăng ngang.

Màu đen trong tối có đầy những mảnh điện màu đen trong tối.

Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng hạ xuống.

Phà màn điện màu trắng trong hơi mờ, có đầy những mảnh điện màu trắng trong mờ to bụi nằm giăng ngang.

Màu trắng hay, ánh sáng hay.

Độ màu, ánh sáng, hơi điện, độ lạnh của điện càng lúc càng dày.

Màu xám như màu đất.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, độ lạnh càng lúc càng dày.

Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang. Những mảnh điển nằm giăng ngang. Tỏa sáng. Màu trắng trong, có đầy những mảnh điển màu trắng trong.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh càng lúc càng dày.

Nước chảy ra linh lảng. Màu đậm y như đất.

Đội vòng vòng hạ xuống, đội vòng vòng bay lên.

Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế đã được huấn luyện thành. Màn điển.

Màn điển màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong nằm giăng ngang.

Đội vòng vòng hạ xuống, đội vòng vòng bay lên. Hạ xuống cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế tạo thành.

Mà điển màu đen trong có đầy những mảnh điển to bụi. Màu trắng dựng thẳng.

Đội vòng vòng hạ xuống, đội vòng vòng bay lên. Chóp nhọn lạnh lẽ.

Từ lỗ tai dựng thẳng lên. Từ lỗ tai trái. Xuống hết cánh tay trái, vòng qua hết cánh tay mặt.

Lên lỗ tai mặt. Từ lỗ tai mặt xuống hết cánh tay mặt, vòng qua hết cánh tay trái. Lên lỗ tai trái.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có dạng dạng 1 mảnh điển to bụi phía trong.

Dạng dạng màu đen trong sáng. Màu trắng hay, ánh sáng hay.
Có đầy những mảnh điển to bụi dạng dạng màu đen trong sáng.

Hòa lại cho ra màn điển màu xám đậm đặc như đất. Màu xám
như đất đậm đặc đầy điển.

Nước giếng ra tung tóe như những trận mưa mênh mông.
Màu trắng có pha đen trong phía trong.

Tỏa ra hơi điển. Hòa lại cho ra. Đen trong. Thân mặt hơi điển
màu trắng. Màu điển rất hay. Màu trắng trong, ánh sáng hay.

Có đầy những dòng chữ màu đen trong đó. Không còn những
dòng chữ, mà thành những mảnh điển to bụi nằm giếng ngang.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Phía trong, dạng dạng 1 mảnh
điển to bụi màu đen trong.

Hòa lại cho ra màu đen trong. Chung quanh trắng trong.

2 màn điển cùng hòa hơi điển cho ra màn điển đen trong phần
dưới, phủ trên mặt hơi điển màu sáng trắng cho ra màn điển
hay.

Màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng hay có đầy những dòng chữ
màu đen.

Không còn những dòng chữ mà thành điển màu trắng trong
nằm giếng ngang chiếu sáng.



Cô Hoa

Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng hạ xuống.

Cái xác của tôi đang ngồi thiền trên ghế cứng là 1. Vì nó đã

Đã được huấn luyện thành.

Màn diễn màu trắng hay, ánh sáng hay. Độ dày màu, ánh sáng, hơi, diễn, độ lạnh càng lúc càng tăng. Có dạng dạng phía trong 1 mảnh diễn to bụi màu xám.

Hòa lại. Đội vòng vòng bay lên. Đội vòng vòng hạ xuống. Thành những mảnh diễn to bụi rắn chắc bay lên. Dạng cong.

Từ lỗ tai trái vòng qua hết cánh tay mặt. Lên lỗ tai mặt. Từ lỗ tai mặt xuống hết cánh tay mặt vòng qua hết cánh tay trái lên lỗ tai trái.

Tạo thành những mảnh diễn to bụi màu trắng của hơi diễn. Bay lên từ lỗ tai trái lên đỉnh đầu. Từ đỉnh đầu phân nửa giữa ngực phần thân phía trước tôi ngồi thiền trên ghế.

Màu trắng hay, ánh sáng thật hay.

Màu trắng, ánh sáng, hơi diễn độ lạnh càng lúc càng dày tỏa ra mù mịt cả Càn Khôn Vũ Trụ.

Độ dày màu, độ lạnh quá sức đẹp và độ lạnh

càng lúc càng tăng lên.

Nước chảy ra linh láng. Màn diễn màu đen phía trong. Phía trên mặt thành những mảnh diễn to bụi màu trắng dựng thẳng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ màu đen.

Những dòng chữ này thành những mảnh diễn to bụi nằm giăng ngang. Những mảnh diễn to bụi nằm giăng ngang.

Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng hạ xuống thành màn diễn có màu trắng quá sức đẹp tỏa sáng đẹp lắm.

Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những dòng chữ màu đen trong đó.

Không còn những dòng chữ màu đen thành những mảnh diễn to bụi màu đen nằm giăng ngang.

Đội vòng vòng hạ xuống, đội vòng vòng bay lên.

Màu trắng trong có đầy những dòng chữ trong đó. Phần chính giữa không còn thấy những dòng chữ mà thấy 1 mảnh diễn to bụi.

Màu đen trong. Màu trắng hay, ánh sáng thật hay, tỏa sáng, độ dày màu, ánh sáng, hơi diễn, độ lạnh của diễn càng lúc càng dày.

Nước chảy ra linh láng, màu trắng trong, có đầy những mảnh diễn màu trắng trong ở phần trong, tỏa ra đầy hơi diễn tạo thành những mảnh diễn to bụi nằm giăng ngang.

Màu trắng hay, ánh sáng hay có đầy những dòng chữ màu đen nằm trong đó.

Không còn thấy dòng chữ mà thành những mảnh diễn to bụi màu đen trong nằm giăng ngang.

Chỗ ngay trạng thái này tôi thấy có vài đốm ánh sáng trắng loá ló, sáng như màu sáng của mặt Trăng.

Màu đen trong sáng. Có đầy những mảnh diễn to bụi, to bụi.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ màu đen.

Không còn những dòng chữ màu đen. Mà những dòng chữ màu đen này tạo thành những mảnh điển màu đen, trong to bụi.

Tạo thành màn điển màu đen, có cái độ dày hơn những trạng thái trước.

Màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng thật hay.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển, đội lạnh càng lúc càng dày.

Màu trắng có độ dày càng lúc càng dày lên.

Diễn đạt như cục bột cho dễ hiểu mà ở trạng thái này về đậm đặc của điển nó dày hơn cục bột, quá sức dày về điển.

Màu trắng này hay hơn lần trắng của trạng thái

tôi mới kể qua, ánh sáng cũng hay hơn .

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển độ lạnh.

Nước chảy ra linh lảng càng linh lảng hơn.

Màu trắng tối. Phần trong có 1 mảnh điển điển

Trong hòa lại cho ra màn điển màu đen trong.

Những mảnh điển màu đen trong. Màu trắng hay, ánh sáng hay, có đầy những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang.

Hơi điển chiếu sáng.

Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng hạ xuống càng lúc càng nhanh.

Tốc độ nhanh khiếp vía diễn đạt tíc tắc màu đen trong mờ. Có đầy điển màu đen trong mờ.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những dòng chữ màu đen trong đó. Hòa lại thành 1 mảnh điển to bụi màu đen trong nằm trong đó. Tạo thành những mảnh điển to bụi nằm giăng ngang. Màu trắng trong. Màu trắng đậm hơn, phần dưới trắng trong hơn. Dựng đứng.





Cô Hoa

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng chiếu sáng nằm giăng ngang. Độ dày màu, ánh sáng, hơi, độ lạnh càng lúc càng tăng. Nước chảy ra linh lảng.

Càng hòa càng linh lảng hơn. Hơi lạnh của điển càng lúc tỏa ra. Càng dày hơn những trạng thái trước.

Màu đen trong, đậm đặc như đất. Có đầy những mảnh điển to bụi.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Màu trắng hay, ánh sáng hay. Có đầy những mảnh điển to bụi màu trắng trong. Nằm giăng ngang.

Màu đen trong có lẫn trắng trong.

Hòa lại cho ra. Đen trong sáng. Có đầy những mảnh điển to bụi đen trong sáng.

Đen trong sáng.

Có đầy những mảnh điển to bụi đen trong sáng. Tỏa ra hơi điển và độ lạnh của điển càng lúc càng tăng.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Đội vòng vòng hạ xuống (?). Đội vòng vòng bay lên.

Chỗ này từ từ chậm chạp.

Đội vòng vòng xuống. Hạ xuống, đội vòng vòng xuống, hạ xuống như dậm chân tại chỗ.

Làm như bay lên không nổi. Bay lên từ lỗ tai trái.

Bay lên đỉnh đầu. Từ từ xuống, chỗ trạng thái này quá nặng nề.

Đội vòng vòng bay lên không nổi.

Bay nhiều lên được 1 cái. Đội xuống 1 cái.

Khủng khiếp của điển.

Theo tôi hiểu quá sức điển nên lúc điển phải từ từ

Chỉ sợ đội lên.

1 cái ở trạng thái này. Chỉ sợ xác tôi chịu không nổi nên mới từ từ cái hơi điển mỗi lần đội lên, đội xuống. Tỏa ra mùi mật hơi điển. Và độ lạnh. Lạnh quá chừng lạnh.

Tôi chịu hết muốn nổi.

Này giờ làm như dậm chân tại chỗ.

Trạng thái tôi đang ngồi thiền trên ghế. Mà đâu có đội bay lên hạ xuống gì đâu.

Có màn chữ nhích lên, nhích xuống nhưng mà tỏa ra mùi mật hơi điển và độ lạnh càng lúc càng lạnh, kêu bằng lạnh thấu xương.

Nước chảy ra linh lóng, đã là nước rồi mà còn chảy lỏng ra.

Màu trắng hay, ánh sáng hay. Này giờ được ngồi yên

1 chỗ mà được huấn luyện.

Thời gian quá lâu. Tạo thành màn điển màu đen. Trong, pha lẫn trắng trong. Tạo thành màn điển. Có màu trắng như cục nước đá ở Việt Nam.

Chỗ trạng thái này quá chậm chạp. Như là bò bò tới vậy mà lạnh quá chừng lạnh.

Màu trắng hay, tỏa ra ánh sáng hay.

Độ dày màu, ánh sáng, hơi điển độ lạnh càng lúc càng dày lên.

Đội vòng vòng. Hạ xuống, đội vòng vòng bay lên.

Từ lỗ tai trái.

Hết cánh tay trái vòng qua hết cánh tay mặt.

Từ lỗ tai mặt xuống hết cánh tay mặt. Xuống hết cánh tay mặt.
Vòng qua hết cánh tay trái lên đỉnh đầu.

Từ lỗ tai trái.

Đội vòng vòng bay lên, đội vòng vòng hạ xuống. Bay lên đỉnh đầu. Từ đỉnh đầu xuống chính giữa thân phía trước tôi đang ngồi thiền trên ghế cũng là 1. Tại vì nó được huấn luyện để đạt thành.

Bây giờ không còn chậm chạp nữa.

Đội vòng vòng. Hạ xuống có vẻ không còn nặng nề chậm chạp nữa. Cũng ngồi trên ghế mà được huấn luyện.

Màn diễn màu trắng. Có đầy, những mảnh diễn to bụi.

Bây giờ ngay trạng thái này cũng được huấn luyện tại chỗ.

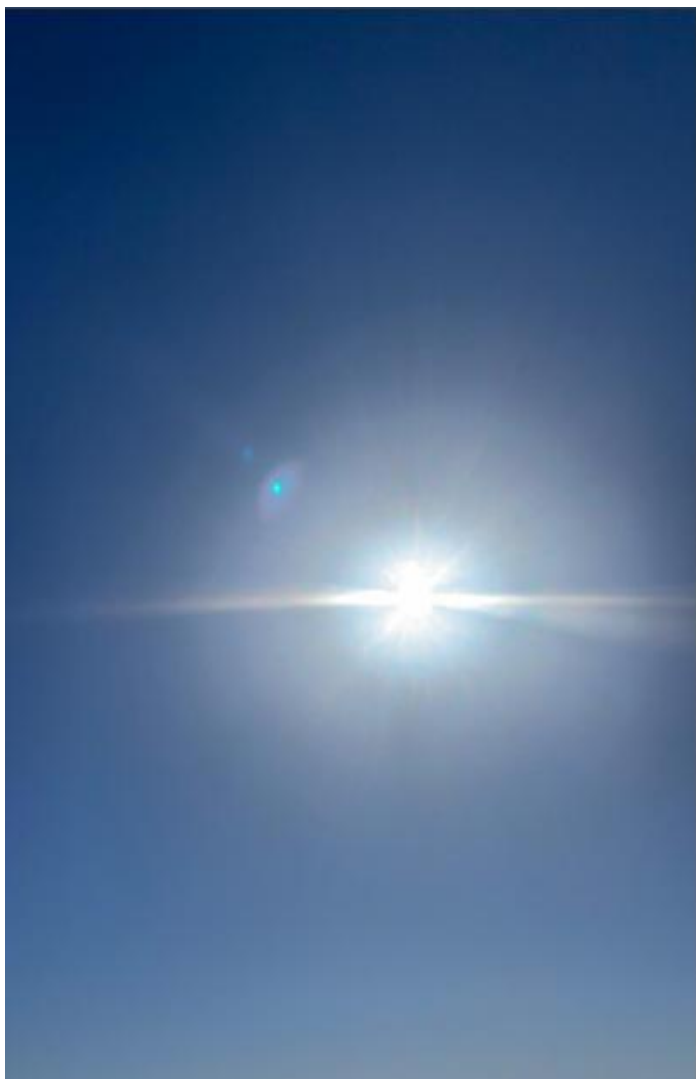
Từ trái của thân phía trước trạng thái này.

Tạo thành màn diễn.

Quả thật tôi được huấn luyện tại chỗ.

Đội vòng vòng. Từ lỗ tai mặt. Từ bên lỗ tai trái qua lỗ tai mặt.
Từ lỗ tai mặt qua trái, lên đỉnh đầu.

Từ đỉnh đầu xuống.





Cô Hoa và Chú Vinh







Cô Hoa

Lời Kết

Đến đây tôi xin tạm ngưng để cho ra quyển:

Phi Hành Gia Càn Khôn Vũ Trụ.

Không biết tôi có còn đủ duyên lành và sức khỏe để tiếp tục ghi lại những ấn chứng sau này nữa không.

Hy vọng, mình sẽ được cho ra tiếp quyển số 14.

Kính chào quý bạn đạo và đọc giả.

Hồ Thị Kim Hoa



Perth, Ngày 20 Tháng 10 Năm 2025



Cô Hoa



Hồ Thị Kim Hoa

**CỤC NƯỚC ĐÁ THƯỜNG BỊ TIÊU HAO. CỤC NƯỚC ĐÁ
BẰNG VÀNG KHÔNG BỊ TIÊU HAO. NÊN ĐƯỢC ĐẶC
CHO CÁI TÊN LÀ ICE KIM.**



ẤN CHỨNG TU HỌC CUỐN 13 (2025)

“Phi Hành Gia Càn Khôn Vũ Trụ”

MỤC LỤC

<u>Tháng</u>	2025	<u>Trang</u>
8		16
9		97
10		296



Cô Hoa



Cô Hoa



Cô Hoa

💡 PHÁP LÝ VÔ VI KHOA HỌC HUYỀN BÍ PHẬT PHÁP



Ấn hành Năm 2025 – Quyển 13

